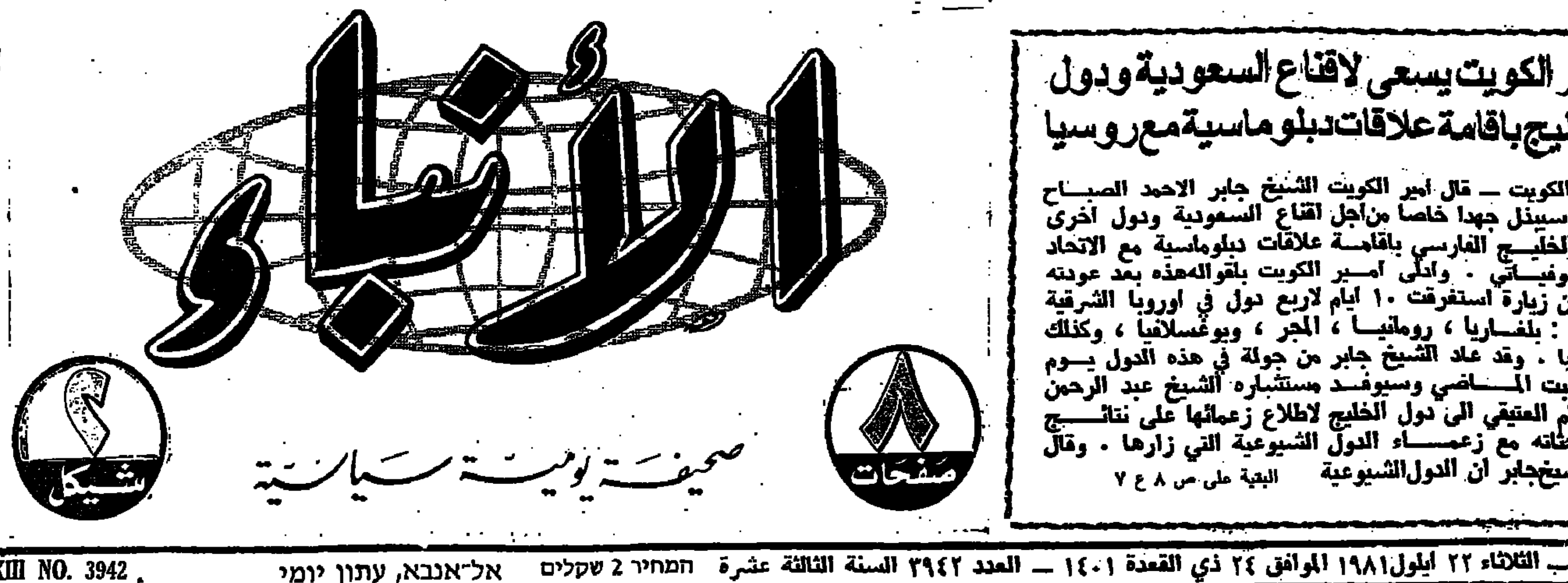


القدس – الثلاثاء ٢٢ ايلول ١٩٨١ الموافق ٢٤ ذي القعدة ١٤٠١ – العدد ٣٩٤٢ السنة الثالثة عشرة المחיר 2 שקלים אל־אנבא, עתון יומי
AL-ANBA DAILY — JERUSALEM TUE. 22 SEP. 1981 VOL. XIII NO. 3942.

امير الكويت يسعى لاقناع السعودية ودول الخليج باقامة علاقات دبلوماسية مع روسيا

الكويت – قال امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح انه سيبذل جهدا خاصا من اجل اقناع السعودية ودول اخرى في الخليج الفارسي باقامة علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفياتي . وادلى امير الكويت باقواله هذه بعد عودته من زيارة استغرقت ١٠ ايام لاربع دول في اوروبا الشرقية هي : بلغاريا ، رومانيا ، المجر ، ويوغسلافيا ، وكذلك تركيا . وقد عاد الشيخ جابر من جولة في هذه الدول يوم السبت الماضي وسيوفد مستشاره الشيخ عبد الرحمن سالم العتيقي الى دول الخليج لاطلاع زعمائها على نتائج مباحثاته مع زعماء الدول الشيوعية التي زارها . وقال الشيخ جابر ان الدول الشيوعية

البقية على ص ٨ ع ٧

بدء اكبر مناورات عسكرية لقوات حلف الاطلسي في حوض البحر المتوسط

روما – بدات امس المناورات العسكرية لقوات حلف شمال الاطلسي في حوض البحر المتوسط باشتراك حوالي ٢٢ الف جندي من القوات البرية والبحرية والجوية التابعة لسبع دول غربية . وجاء في بيان اصدرته قيادة حلف شمال الاطلسي ان هذه المناورات التي تعتبر اكبر مناورات من نوعها في موسم الخريف الحالي تستهدف اظهار مقدرة حلف شمال الاطلسي على حماية وتعزيز الجناح الجنوبي للحلف . واضاف البيان انه من المقرر ان تنتهي هذه المناورات في بداية شهر تشرين الثاني المقبل . وتشتمل هذه المناورات على تحركات بحرية وعمليات انزال برمائية في كل من جزيرة

البقية على ص ٨ ع ٦

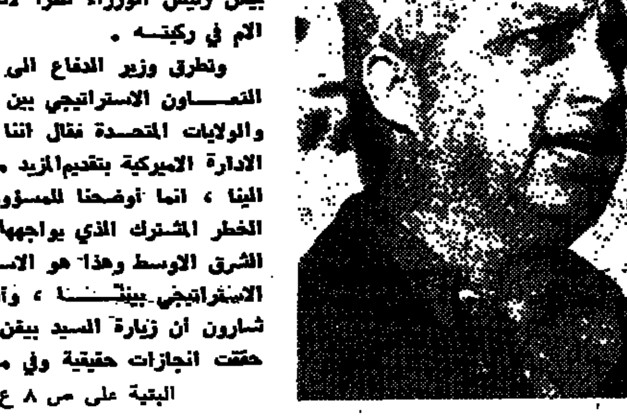
شارون: اسرائيل ستواصل معارضتها لصفقة الايواكس حتى يتم اتخاذ قرار نهائي بهذا الصدد في الولايات المتحدة

لبنان تحول الى اكبر مركز للنشاطات الارهابية في العالم

تل أبيب – أكد السيد ارئيل شارون وزير الدفاع أن اسرائيل ستواصل نضالها ضد صفقة طائرات « الايواكس » الاميركية للعربية السعودية بكل قوتها حتى يتم اتخاذ قرار نهائي بهذا الصدد في الولايات المتحدة . واضاف السيد شارون ان الموضوع الرئيسي الذي تناولته محادثات القمة في واشنطن بين رئيس الوزراء والرئيس الاميركي كان موضوع تزويد الاسلحة المتطورة للدول العربيه وبوجه خاص السعودية .

ووجه وزير الدفاع انتقادات شديدة اللهجة ضد تصريحات زعماء المعارضة مؤكدا ان رئيس الوزراء استقبل بحفاوة وتأييد بالغين من قبل أعضاء الكونغرس الاميركي وأنه عرض موقف اسرائيل بصورة محترمة من الصراع حول صفقة «الايواكس».

وجاءت تصريحات السيد شارون خلال انعقاد مركز حركة حيروت هنا مساء امس في أول نقاش سياسي يجريه منذ توجه رئيس الوزراء الى واشنطن ، وأوضح وزير الدفاع في مستهل النقاش انه يدلي ببيان سياسي بدلا من السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء نظرا لانه يشكو من الام في ركبته .



وتطرق وزير الدفاع الى موضوع التعاون الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة فقال اننا لم نطالب الادارة الاميركية بتقديم المزيد من المساعدات الينا ، انما أوضحنا للمسؤولين فيها الخطر المشترك الذي يواجهها في منطقة الشرق الاوسط وهذا هو الاساس للتعاون الاستراتيجي بيننا ، واضاف السيد شارون أن زيارة السيد بيغن لواشنطن حققت انجازات حقيقية وفي مقدمتها اقامة

البقية على ص ٨ ع ٧

كلمة الأنباء
مفاوضات الحكم الذاتي

تستأنف مصر واسرائيل والولايات المتحدة الامريكية [مف]اوضات الحكم الذاتي في الاسكندرية ، اليوم ، وذلك بعد [تو]قف طويل لاسباب عديدة ، كان اهمها الانتخابات الامريكية ، ثم [الان]تخابات الاسرائيلية .

ولا شك ان اشتراك عدد من الوزراء الاسرائيليين البارزين [يش]ير الى الاهمية الكبيرة التي توليها الحكومة الاسرائيلية [للم]فاوضات ، كما ان تصريح السيد كمال حسن علي ، وزير خارجية [مص]ر ، بان بلاده عازمة على تقديم مشروع مفصل لمفهوم الحكم [الذ]اتي ، كما تراه مصر ، يشير بدوره الى اهمية مماثلة توليها [الق]اهرة للمفاوضات .

وقد يكون من البديهي ان صدق النوايا المصرية الاسرائيلية [في] التوصل الى حل نهائي للموضوع ، وباسرع وقت ممكن ، [لا] يعني ، ولا يمكن ان يعني ، خلو الطريق من عقبات وعثرات ، [فم]وضوع مثل الحكم الذاتي ، هو اصعب واشد تعقيدا من موضوع [الس]لام نفسه بين مصر واسرائيل ، وذلك لارتباطه بقضايا امنية [مع]قدة ، تنتج عن المواقع الجغرافية الحساسة في المناطق .

على ان تجربة المفاوضات في كامب ديفيد ، ومن بعد كامب ديفيد [بين] مصر واسرائيل ، تشكل سابقة ايجابية ، يمكن الافادة منها ، [فق]د اعترضت تلك المفاوضات عقبات لم تكن هينة ولا سهلة ، [وم]ع ذلك استطاعت النوايا المخلصة ، والرغبة الصادقة في [الس]لام ، ان تذلل تلك العقبات وتتخطاها .

ومن جهة اخرى ، فان مفاوضات الاسكندرية ، وما [سي]تلوها من مفاوضات تجري في وقت تكتل فيه دول الرفض قواها ، [وح]شد امكاناتها ، مستمدة العون والتأييد من دولة كبرى تقوم [است]راتيجيتها في المنطقة ، على تقويض مسيرة كامب ديفيد من [الا]ساس ، لكي تقع المنطقة من جديد ، في أحضان التسيب الذي [يجع]ل منها بحيرة مياهها عكرة ، ليسهل الاصطياد فيها .

وهذه الحقيقة ليست مجهولة عند احد من المصريين [والا]سرائيليين والامريكيين المتفاوضين ، وان عدم الجهل بها يشكل [دافع]ا لمضاعفة الجهود ، من اجل افشال المخططات المضادة ، وذلك [ووأد] التسيل في مهده .

ان افواها كثيرة ، تنفتح في هذه الايام عن آخرها ، في سيل [متدف]ق من التشكيكات والاتهامات ، تكال ضد مفاوضات الحكم الذاتي ، [ولا] شك ان افضل وسيلة لاغلاق تلك الافواه ، هو القامها حجرا ، [والح]جر المطلوب هو ان تنتهي المفاوضات بحل ايجابي شامل .

القدس – استقبل رئيس الدولة ، السيد اسحق نافون أمس حاكم ولاية كارولاينا السيد ريتشارد ويلسون ريلي ، والسيدة عقيلته ، وقد تناولت المحادثات بين الرئيس نافون وضيفه العلاقات الاسرائيلية – الاميركية بصورة خاصة وتطورات الاحداث في الشرق الاوسط بصورة عامة.

تصوير برزيلاي

شارون يبحث مع نائب وزير الدفاع الاميركي موضوع التعاون الاستراتيجي

القدس – اجتمع السيد ارئيل شارون وزير الدفاع أمس مع السيد فرانك ويست نائب وزير الدفاع الاميركي وبحث معه موضوع التعاون الاستراتيجي بين البلدين. ووصل الى البلاد امس قادما من نيودلهي السيد روبرت مكفرن مستشار وزارة الخارجية الاميركية في زيارة تستغرق يوما واحدا ، ومن المتوقع أن يبحث المسؤول الاميركي مع المسؤولين في اسرائيل النواحي السياسية للتعاون الاستراتيجي بين البلدين .

المثلث الايراني

الكتاب الذي يكشف النقاب عن عهدين للعلاقات الاسرائيلية – الايرانية : العهد الذهبي الذي بدأ بعد حرب سيناء في اكتوبر ١٩٥٦ وانتهى بحرب يوم الغفران . ثم عهد الضعف التدريجي الذي طرا على هذه العلاقات نتيجة تحول في سياسة السادات وتعزز جانب دول النفط العربية .

طالع هذا الكتاب الهام الذي تنفرد « الانباء » بنشر ترجمته كاملة على صفحاتها قريبا

الوزان يدعو الى القيام بعمل استثنائي لمواجهة موجة التفجيرات الاخيرة

بيروت – دعا السيد شفيق الوزان رئيس الحكومة اللبنانية امس الى القيام بعمل استثنائي لمواجهة موجة التفجيرات التي اجتاحت مناطق لبنانية عديدة خلال الايام الاربعة الاخيرة . واضاف انه يجب ان يشارك المسؤولون والمواطنون في هذا العمل على حد سواء .

وكان السيد الوزان يعلق بذلك على الانفجار الذي وقع في دار سينما سلوى في بيروت أمس الاول واودى بحياة ٤ اشخاص وادى الى اصابة ٢٥ شخصا بجروح .

وقد وقع أمس في مدينة طرابلس انفجار اسفر عن اضرار مادية بالغة غير انه لم تقع اصابات بالارواح .

وفي بيروت ابطل خبير المتفجرات العسكرية مفعول عبوة ناسفة وضعت في سيارة كانت جاثمة قرب فندق «بلازا» في شارع الحمرا في العاصمة اللبنانية .

وتقوم الشرطة اللبنانية بالتحقيق فيما اذا كانت هناك علاقة بين حوادث الانفجار المختلفة وان كانت مسؤولة عنها فصائلا منظمة سرية جديدة .

وكانت منظمة اطلقت على نفسها اسم «الجبهة لتحرير لبنان من الاجانب» قد تحملت مسؤولية الانفجارات الاخيرة في صيدا وفي دار السينما في بيروت . وادعت المنظمات الفلسطينية بأن هذه «الجبهة ليست الا تغطية لوكلاء اسرائيليين قاموا بعمليات التفجير هذه . بينما قالت مصادر اخرى ان الذين قاموا بهذه العمليات هم لبنانيون متطرفون هدفهم خروج جميع الاجانب من الاراضي اللبنانية بما فيها المنظمات والسوريون .

وقد وعد الناطق بلسان « الجبهة» عقد مؤتمر صحفي قريبا لايضاح اهداف المنظمة الجديدة .

الجولة الاولى من مفاوضات الحكم الذاتي تبدأ غدا في فندق مينا هاوس بالقاهرة

تل ابيب – يتوجه اليوم اعضاء الطاقم الوزاري الاسرائيلي برئاسة الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية الى القاهرة للاشتراك في الجولة الاولى من مفاوضات الحكم الذاتي التي تبدأ غدا في فندق مينا هاوس بالجيزة في العاصمة المصرية والتي علقت منذ حوالي ١٥ شهرا من قبل مصر .

ويضم الوفد الاسرائيلي وزير الدفاع ارئيل شارون ووزير العدل موشيه نسيم ونائب وزير الخارجية الدكتور يهودا بن مئير .

واعلن في القاهرة أمس أن وزير الخارجية المصري السيد كمال حسن علي سيرئس الوفد المصري لهذه المفاوضات وذكر أن السيد علي سيقدم مشروع مصر المتكامل عن رأيها في طريقة تحقيق الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة ، وسيشترك عن الجانب الاميركي السيد صموئيل لويس سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل والسيد الفريد اثرتون السفير الاميركي لدى مصر .

وكانت لجان المفاوضات الفرعية قد انجزت أمس في تل ابيب وضع جدول اعمال لاجتماع اللجنة الوزارية في القاهرة وقامت ببلورة اقتراحات مشتركة لموضوعات النقاش وعلم أن الموضوع الرئيسي الذي سيتصدر المحادثات القادمة هو حول وضع طريقة عملية لتطبيق الحكم الذاتي في المناطق دون الاخذ بعين الاعتبار التفاصيل الدقيقة التي ادت في حينه الى تعليق هذه المفاوضات . وقد غادر اعضاء الوفد المصري البلاد مساء أمس عائدا الى القاهرة .

ومن ناحية اخرى يتوجه وفد اسرائيلي اليوم الى مصر لبحث موضوع تهريب المخدرات عبر سيناء الى اسرائيل .

ميتران يقوم بزيارة رسمية لاسرائيل في مطلع العام المقبل

نيويورك – اعلن السيد كلود شيسون وزير الخارجية الفرنسي في نيويورك مساء أمس ان الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية لاسرائيل في مطلع العام المقبل .

وكان السيد شيسون يتحدث عقب اجتماعه مع السيد اسحق شمير وزير الخارجية . وقد جدد السيد شمير خلال هذا الاجتماع الذي استغرق ساعة ونصف الساعة دعوته الى وزير الخارجية الفرنسي لزيارة القدس .

وتقول وكالة الصحافة الفرنسية انه من المرجح أن تتم زيارة السيد شيسون لاسرائيل اما في شهر تشرين الثاني او كانون الاول القادم .

مصر تحذر دول الرفض من مواصلة سياستها الرامية الى الاطاحة بأنظمة الحكم المعتدلة في العالم العربي

القاهرة – حذرت مصر الدول الرافضة لمسيرة السلام من مواصلة سياستها الرامية الى الاطاحة بانظمة الحكم المعتدلة في العالم العربي .

وقد ورد هذا التحذير في تصريح ادلى به ناطق بلسان وزارة الخارجية المصرية أمس تعقيبا على القرارات التي اصدرها مؤتمر قمة دول الرفض في بنغازي يوم السبت الماضي .

وقال الناطق المصري ان دول الرفض تتآمر للاطاحة بانظمة الحكم العربية المعتدلة في شرقي العالم العربي وغربيه لان هذه الانظمة ترفض سياسة الابتزاز والتهديد التي تتبعها دول الرفض . واكد أن مصر والدول العربية المعتدلة ترفض اعمال الارهاب ومحاولات جبهة الرفض فرض سياسة معينة عليها .

وكانت جبهة الرفض قد دعت الى توثيق العلاقات مع الاتحاد السوفياتي والى استخدام سلاح النفط ضد الولايات المتحدة بسبب تعاونها الاستراتيجي مع اسرائيل .

الانخفاض في طلب النفط يضر دول « أوبيك » بدرجة بالغة

لندن – قالت مصادر صناعة النفط هنا أن الانخفاض في الطلب على نفط دول «الاوبيك» يضر بهذه المنظمة بدرجة اكبر مما توقعها الد الاعداء الغربيين للمنظمة قبل بضعة اشهر .

وقالت المصادر أن دول «الاوبيك» ستبيع هذا الشهر ٢٠ – ٢٠,٣ مليون برميل من النفط في اليوم مقابل ٢٧ مليون برميل في اليوم في العام المنصرم .

مقتل أو أصابة ١٠ الآف جندي سوفياتي منذ غزو أفغانستان

بروكسل – اعلن موظفون امريكيون هنا أمس لممثلي حلف شمال الاطلسي أن ١٠ الاف جندي سوفياتي قتلوا او جرحوا منذ الغزو السوفياتي لافغانستان في ديسمبر ١٩٧٩ .

وقال الموظفون انه يبدو أن الاتحاد السوفياتي خسر ايضا نحو الف سيارة مصفحة بما فيها دبابات ومجنزرات . واشار الموظفون الى أن الاتحاد السوفياتي يواجه الان مشكلة خطيرة لان القوات السوفياتية هي الان في وضع حرج ومن المحتمل أن تقتنع موسكو بان الوقت قد حان لايجاد حل للمشكلة ولاخلاء افغانستان . غير أن الموظفين اضافوا بأن الحكومة الامريكية تخطط لمبادرة جديدة [illegible] لافغانستان .

وقال الموظ[فون ...] الحرب في افغانستان [...] قوات السوفيات[ية ...] الشهر الماضي في المنوغا[...] ، التي تبعد ٦٠ كيلو[مترا عن مدين]ة كابول .

مسيرات تأييد لخطوات الرئيس السادات

القاهرة – يفيد المراقبون في العاصمة المصرية أن الرئيس المصري انور السادات افلح في القضاء على محاولات احزاب المعارضة اثارة الفتن واجراء مظاهرات جماهيرية ضخمة احتجاجا على حملة الاعتقالات الواسعة النطاق التي قامت بها السلطات المصرية مؤخرا .

ويضيف هؤلاء المراقبون أن القاهرة تشهد الآن يوميا مسيرات شعبية مؤيدة لسياسة الرئيس المصري . وقد جرت في الفيوم أمس مسيرة تأييد كبيرة أمام قصر الرئاسة في المدينة في نفس المكان الذي جرت فيه مظاهرة احتجاجية من قبل المتزمتين اثر صلاة عيد الفطر الماضي وقد رفع الجمهور خلال هذه المسيرة لافتات كتب عليها «مصر وطن المسلمين والاقباط معا» و «مصر الصبر والاخوة» .

جهود اميركية مكثفة لحمل الكونغرس على تمرير صفقة «الايواكس» للسعودية

واشنطن – اعلن هنا أمس عن تشكيل منظمة ذات قاعدة واسعة النطاق مهمتها معارضة صفقة « الايواكس » التي تنوي الولايات المتحدة تزويدها للعربية السعودية .

وصرح الكاهن روبرت درينين عضو سابق في مجلس النواب الاميركي ، ورئيس المنظمة الجديدة التي تطلق على نفسها اسم « الائتلاف من اجل استقرار في الشرق الاوسط » بانه متأكد من أن مجلس النواب الاميركي سيرفض هذه الصفقة وذلك بعد أن أعرب حوالي ٢٥٠ عضوا عن معارضتهم لهذه الصفقة .

ويأتي الاعلان عن هذه المنظمة في الوقت الذي تكثف فيه الادارة الاميركية جهودها لحمل أعضاء مجلس الشيوخ والنواب الاميركيين على المصادقة على صفقة « الايواكس »

وقد دعي اعضاء مجلسي الكونغرس الاميركي أمس الى القيام بزيارة تفقدية لطائرة من طراز ايواكس وذلك في اطار الحملة التي تشنها الادارة الاميركية حاليا لاقناع اعضاء الكونغرس للمصادقة على صفقة تزويد العربية السعودية

البقية على ص ٨ ع ٥

غالبية الاستراليين تعارض في اشتراك بلادهم في القوة متعددة الجنسيات في سيناء

سدني – يستدل من استطلاع للراي العام نشر هنا امس أن الاكثرية الساحقة لسكان استراليا تعارض اشتراك بلادهم في القوة متعددة الجنسيات في سيناء بعد الانسحاب الاسرائيلي .

وكان وزير الخارجية الاميركي ، السيد هيغ ، قد صرح في حينه بان واشنطن معنية جدا في اشتراك استراليا في هذه القوة .

وسيتخذ قرار اشتراك استراليا في القوة بعد اجتماع رؤساء دول رابطة الشعوب البريطانية في ملبورن في الاسبوع المقبل .

وعلم ايضا ان الموضوع سيبحث في واشنطن بين وزير الخارجية الاسترالي توني ستريت وبين الكسندر هيغ .

زعماء «التضامن» يردون اليوم على مذكرة الحكومة السوفياتية

وارسو – يعقد زعماء نقابة العمال البولندية المستقلة « التضامن » اجتماعا طارئا في جدانسك اليوم لصياغة ردهم على المذكرة التي قدمتها الحكومة السوفياتية للحكومة البولندية في الاسبوع الماضي والتي تضمنت حملة على نقابة التضامن ، وكان من المقرر ان يعقد هذا الاجتماع في وارسو امس الا ان زعماء التضامن قرروا ارجاء الاجتماع الى اليوم وعقده في جدانسك بدلا من العاصمة وارسو .

[أ]ميركا تضع برنامجا للتعاون الاقتصادي [ب]ين الدول الغنية والفقيرة لمصلحة الجانبين

[الا]مم المتحدة – عرضت الولايات المتحدة على لسان وزير [خارج]يتها السيد الكسندر هيغ برنامجا للتعاون الاقتصادي بين [الدول] الغنية والدول الفقيرة لمصلحة كلا الجانبين وقد استعرض البرنامج السيد هيغ في معرض الخطاب الذي القاه في [الجمع]ية العمومية للامم المتحدة أمس .

[ودع]ا وزير الخارجية الاميركي الى حوار معقول حول القضايا [الاقتص]ادية الدولية والتزم بمواصلة تقديم [المساع]دات الاميركية لمشاريع التنمية [...] ، واوضح السيد هيغ أن الولايات [المتحدة] ستتخذ موقفا بناء ومتعاونا خلال [...]القة بين الشمال والجنوب المزمع [عقدها] في مدينة كانكون المكسيكية في الشهر [القادم] . ودعا السيد هيغ ايضا الى تعزيز [التعاون] الدولي في مجال الاغذية والطاقة [...] في سياق خطابه بشدة على الاتحاد [السوفي]اتي لقيامه بخرق سلامة اراضي [افغانس]تان .

[و]شجب فيتنام بشدة لقيامها بخرق [سلامة] اراضي كمبوديا واكد السيد هيغ أن [الولايات] المتحدة لا تعتزم تقديم مساعدات او دعما معنويا لدول تقوم بتشجيع العنف الدولية .

وقد اجتمع هانس ديترخ غينشر [وزير خا]رجية المانيا الغربية في نيويورك [مع ...] من وزراء خارجية دول رابطة [جنوب] شرقي اسيا والتي تشارك في [المحادثا]ت الجارية بين الشمال والجنوب [...]يك . وذكر ان المحادثات في هذا [...] تناولت موضوع الاستعدادات [لاج]تماع قمة للدول المشتركة في الحوار [بين الش]مال والجنوب في كانكون .

ايران لن تشترك في مؤتمر قمة دول عدم الانحياز المنعقد في بغداد

طهران – صرح حجة الاسلام هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان الايراني ، بان بلاده لن تشترك في مؤتمر قمة دول عدم الانحياز المقبل الذي سيعقد في بغداد . وقال رئيس المجلس الايراني ان ايران لن تشترك في مؤتمر يعقد في بغداد طالما بقي نظام حكم صدام حسين التكريتي قائما في العراق .

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

شيفمن يطلب شمول اللغة العربية في شبكة اللافتات بالطرق بين المدن

القدس — طلب أمس نائب وزير المواصلات ، السيد دفيد شيفمن شمول اللغة العربية ايضا في شبكة اللافتات في الطرق بين المدن ، في المناطق التي يكثر فيها السكان العرب .

وقال السيد شيفمن ، في رسالة بعث بها الى المدير العام لدائرة الاشغال العامة السيد م. شوهمي ، أن حقيقة كون شبكة اللافتات والارشادات في الطرق بين المدن، والتي تقع تحت مسؤولية دائرة الاشغال العامة ، لا تشمل اللغة العربية ، تسبب عدم اعطاء كل تعبير في اللافتات وفي الارشادات للسائق العربي ، في المناطق المأهولة بالسكان العرب ، الامر الذي لا يمكننا السماح به .

وطلب السيد شيفمن في ختام رسالته دراسة الموضوع وابلاغه بما يرتأيه فعله .

يوم دراسي حول امكانيات تأهيل المقعدين

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — نظم في جامعة حيفا أمس يوم دراسي حول موضوع « تصورات المقعدين » وذوي العاهات ، وأساليب انتاجهم ومدى اندماجهم في المجتمع .

وشاركت في تنظيم اليوم الدراسي مؤسسة التأمين الوطني وقسم تأهيل المشوهين في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي ومركز أبحاث تأهيل وتطوير الانسان .

واشتمل برنامج اليوم الدراسي على سلسلة من المحاضرات تتعلق بالامكانيات المتوفرة لتأهيل هذه الفئة من المواطنين اجتماعيا ومهنيا واعدادهم لاعالة أنفسهم بأنفسهم حتى لا يكونوا عالةعلى مجتمعهم.

وشارك في أبحاث اليوم الدراسي لفيف من الخبراء والعلماء والاطباء المحليين والاجانب .

ارجاء محاكمة الوزير أهارون ابو حصيرة بناء على تعليمات محكمة العدل العليا

القدس — عتيم — لن تجري اليوم ، الثلاثاء ، محاكمة وزير العمل والرفاه الاجتماعي ، السيد اهارون ابو حصيرة ، المتهم بمخالفات احتيال ، بعد أن استجابت محكمة العدل العليا لطلبه واصدرت أمرا احترازيا وامرأ مؤقتا ضد مستشار الحكومة القانوني والمحكمة المركزية في تل ابيب .

ويدعو الامر الاحترازي مستشار الحكومة القانوني والمحكمة المركزية في تل ابيب لان يبينا خلال ٢٠ يوما سبب عدم امتناعهما عن مواصلة محاكمة ابو حصيرة طالما لم يجرد من حصانته من قبل الكنيست العاشرة . ويدعو الامر المؤقت مستشار الحكومة القانوني والمحكمة المركزية للامتناع عن مواصلة المحاكمة الى حين اعطاء قرار نهائي حول الالتماس في محكمة العدل العليا .

ويذكر أن لجنة الكنيست التابعة للكنيست التاسعة كانت قد قررت في ١٢—٦—٨١ التوصية على رفع حصانة ابو حصيرة ، ولم توافق على طلبه بتأجيل البحث في هذه القضية الى ما بعد الانتخابات للكنيست العاشرة . وقد بدأت محاكمة الوزير ومساعده موشيه غباي أمام المحكمة المركزية بتل ابيب التي رفضت هي ايضا طلب ابو حصيرة وقف الاجراءات ضده طالما لم ترفع الحصانة البرلمانية عنه من قبل الكنيست العاشرة .

وفي اعقاب هذا القرار قدم الوزير بواسطة محاميه شلومو توسيا كوهين ورام كسبي التماسا الى محكمة العدل العليا قال فيها انه بموجب قانون الانتخابات للكنيست فانه يتمتع بالحصانة اعتبارا من نهاية يوم الانتخابات للكنيست العاشرة «٣٠—٦—٨١» ، وبموجب قانون الحصانة يجب ارجاء الاجراءات الجزائية ضده طالما لم ترفع الحصانة عنه من قبل الكنيست العاشرة .

وجاء في الالتماس أن قرار كنيست واحدة لا تلزم تلك التي تتبعها ، خاصة اذا كان الامر يتعلق بقرارات تخص عضو كنيست بصفة شخصية .

وقد انضم الى الالتماس نائب وزير الاستيعاب ، السيد اهارون اوزان ، ايضا الذي ادعى بأن امتناع مستشار الحكومة القانوني عن الطلب من لجنة الكنيست في الكنيست العاشرة رفع الحصانة عن ابو حصيرة ، يمس بقدرة الكنيست العاشرة وبقدرة عضو الكنيست اوزان بصورة خاصة للقيام بواجبهما حسب القانون اي البحث في رفع الحصانة عن الوزير ابو حصيرة . لذا فانه يطلب من محكمة العدل العليا أن تفسر قانون الحصانة حسب روح القانون ونية المشرع بمنح حصانة واسعة لاعضاء الكنيست .

رفع أسعار المياه بنسبة ٢٦ بالمائة

القدس — صادقت أمس اللجنة المشتركة لشؤون المياه والمالية — الاقتصادي التابعة للكنيست برئاسة عضو الكنيست أ. ابطباي على رفع اسعار المياه بنسبة ٢٦ بالمائة في اعقاب رفع اسعار الكهرباء لضخ المياه .

وسيكون الحد الاعلى لاسعار المياه للزراعة ٧٠ر١ شيكل للمتر المكعب .

أما اسعار المياه للاستهلاك المنزلي فستكون كما يلي :

عن الـ ٨ امتار مكعبة الاولى — ٣٫٧٥ شيكل للمتر المكعب

عن الـ ٨ امتار مكعبة اضافية — ٥٫٩١ شيكل للمتر المكعب

عن كل متر مكعب اضافي — ٩٫٤٩ شيكل للمتر المكعب .

وتصبح هذه الزيادة سارية المفعول مع نشرها في الجريدة الرسمية .

اتخاذ الترتيبات اللازمة لتسهيل سفر الحجاج من الضفة والقطاع عبر جسري الاردن

اريحا — من محمد ناصرية — توجه أمس الى عمان عن طريق جسري اللنبي ودامية حوالي الف حاج وحاجة من الضفة والقطاع في طريقهم الى الديار السعودية لاداء فريضة الحج في مكة المكرمة .

وذكر مصدر مسؤول أن السلطات المختصة في جسري اللنبي ودامية قد قامت باتخاذ الترتيبات اللازمة لتسهيل عملية سفر الحجاج .

وصرح مدير الجمارك في جسر اللنبي أن كل حاج يستطيع احضار هدايا معه معفاة من الجمارك على أن لا يزيد ثمنها عن مائة دولار فقط ، ويستطيع احضار هدايا خاضعة للجمارك بما قيمته خمسمائة دولار فقط ، كما طلب من الحجاج عدم احضار اكثر من خمسة أمتار من سجاد الصلاة وكل سجادة يزيد حجمها عن خمسة أمتار تخضع لقوانين الجمارك بحيث يستوفى من صاحبها رسم جمركي بنسبة ١٧٤ بالمائة من قيمتها اما بقية الهدايا الخاضعة للجمارك فسيتم استيفاء ٧٤ بالمائة من قيمة التخمين .

وقال أن جميع المعلبات والروائح العطرية الموجودة داخل زجاجات غير بيضاء يتم اتلافها ، كما طلب من الحجاج عدم احضار مظلات شمسية معهم لانها ممنوعة .

تنظيم مهرجان خاص بالمواهب النامية في الجليل الغربي

دالية الكرمل — لمراسلنا مصباح حلبي — تنظم لجنة المعارف والثقافة للدروز بالاشتراك مع مجلس عمال مركز الجليل ومركز ثقافة الشعوب مهرجانا خاصا بالمواهب النامية الاول من نوعه في منطقة الجليل الغربي وذلك بهدف تنمية المواهب ورعايتها حتى تأخذ طريقها الصحيح نحو الاهداف الفنية السامية .

ويشتمل هذا المهرجان الذي سيقام في مطلع الشهر القادم على مواهب صوتية مثل الغناء والتقليد والرقص الشعبي كالدبكات والفرق الموسيقية كالعزف وعلى الشعر والزجل ومواهب اخرى ، ويمكن الاشتراك فيه لهواة دون سن السادسة عشر .

اقامة معرض لاجهزة ووسائل الري الحديثة في منطقة عبلين

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — ينظم مكتب الارشاد الزراعي التابع لمكتب وزارة الزراعة في اللواء الشمالي يوم الخميس القادم معرضا لاجهزة ووسائل الري الحديثة ما بين الساعة التاسعة صباحا والثانية بعد الظهر .

ويفيد مراسلنا ان المعرض سيقام في أرض عبلين في القطعة التي يملكها السيد رشدي صالح سليم والواقعة مقابل محطة الوقود الجديدة بمحاذاة الشارع الرئيسي عكا — شفا عمرو .

هذا وقد وجه المكتب الدعوات الى عدد كبير من المزارعين العرب في مختلف قراهم في الجليل والكرمل لمشاهدة هذه الاجهزة وأساليب استعمالها .

أسبوع عن حياة المتنبي تخصصه المدرسة [illegible] الشاملة للطلاب العرب

حيفا — لمراسلنا شفيق [illegible] بدات المدرسة البلدية الثانوية [illegible] للطلاب العرب في حيفا [illegible] نشاطاتها الثقافية والتربوية [illegible] الدراسية الجديدة بتخصيص [illegible] عن حياة الاديب والشاعر الكبير المتنبي الذي تحمل المدرسة [illegible] بقصد اتاحة الفرصة أمام طلاب [illegible] للاطلاع بصورة موسعة على حياة الشاعر الكبير والى تعميق [illegible] للمدرسة .

وصرح مدير المدرسة [illegible] الماضي بأن معلمي اللغة العربية [illegible] التربية الاجتماعية قد وضعوا [illegible] بالنشاطات لاحياء ذكرى المتنبي [illegible] صباحية مؤخرا لطلاب [illegible]

وقال ان الاسبوع [illegible] أمام طلاب المرحلة الثانوية [illegible] جمال قعوار وتناول فيها [illegible] جوانب حياة هذا الشاعر [illegible]

وذكر السيد سامي [illegible] تشجيعية ستوزع على [illegible] كما سنصدر عن المدرسة في [illegible] نشرة خاصة من انتاج الطلاب [illegible] المتنبي .

اخبار غزة والقطاع

● غزة — لمراسلنا احمد ابو سردانة — اقام معهد الازهر الديني في غزة أمس الاول حفلا تكريميا لسماحة الشيخ محمد عواد عميد المعهد على الجهود العظيمة التي بذلها في سبيل الدين والعلم والثقافة حتى اصبح هذا المعهد صرحا شامخا في القطاع ومفخرة للاجيال القادمة ، وبمناسبة مرور ٢٥ عاما على قيامه .

وقد تحدث في هذا الحفل السيد احمد حسن الشوا عن لجنة المعهد والشخان محمد قوصة وجبر وشاح والشيخ علي ابو شمالة قاضي دير البلح .

● لم تقع خلال الايام الاخيرة اية اصابة بمرض الكوليرا ولم يبق في مستشفى الشفاء في غزة سوى خمسة اشخاص من المنتظر ان يغادروه اليوم ، ورغم وقوع ١٠٥ حوادث بمرض الكوليرا الا انه لم تقع اية حادثة وفاة .

وتواصل بلدية غزة بالتعاون مع القسم الوقائي في مديرية الصحة الحملات المكثفة لنظافة المدينة وحث المواطنين على النظافة ومقاومة البعوض والذباب ، وحذرت الباعة المتجولين من بيع الاطعمة والمرطبات المكشوفة ، كما استبدلت عربات القمامة في الشوارع بأخرى حديثة .

● قدم السيد رؤوف كامل تحيير مدير شؤون الطوائف المسيحية في القطاع استقالته من منصبه الذي عين فيه عام ١٩٧٥ .

وصرح السيد افنير كوهين ضابط ركن الاديان بأن الاستقالة قد قبلت وانه يجري حاليا بحث صرف استحقاقاته عن مدة خدمته منذ يوليو سنة ١٩٦٧ حيث كان مديرا لدائرة العمل في القطاع وسيناء .

والجدير بالذكر أن هذا المنصب لم يكن موجودا قبل عام ٦٧ وقد استحدث بعده ، كما أن نسبة اخواننا المسيحيين في القطاع لا تتجاوز ٢ بالمائة من السكان .

● يقوم ديوان المحاسبة في القطاع ولاول مرة منذ ١٤ عاما بفحص النواحي المالية والادارية في محكمة [illegible] وصندوق الايتام وادارة الاوقاف [illegible]

وصرح السيد افنير كوهين [illegible] الاديان بأن ديوان المحاسبة [illegible] من هذه الجهات وسيتم تقديم [illegible] الفحص الى قيادة القطاع و[illegible] الاديان .

ومما يذكر أن ادارة الاوقاف [illegible] في غزة تلاقي صعوبات كبيرة في [illegible] حقوقها من المستأجرين وا[illegible] املاك الوقف .

المحكمة العليا [illegible] تخفيض الحكم بال[illegible] على ٤ من البـ[illegible]

القدس — عتيم — شهدت [illegible] العليا هنا في نهاية الاسبوع [illegible] من نوعه عندما قامت مجموعة [illegible] البدو من منطقة النقب [illegible] والهتاف اثر قرار المحكمة [illegible] اربعة من البدو وتخفيض [illegible] لفترات تتراوح بين ٨ [illegible] كانت المحكمة المركزية في [illegible] حكمت عليهم بالسجن [illegible]

وتدور أحداث الجريمة [illegible] محمد ابو صبيح الذي [illegible] من مخيم البريج في قطاع [illegible] رفض أهلها تزويجها منه [illegible] اخر ، توجه برفقة ثلاثة من البدو وهم جنود في الجيش [illegible] واختطفوا الفتاة بعد أن [illegible] دموي بين زوج الفتاة و[illegible] الاربعة أسفر عن اصابة [illegible] ومقتل احد ابناء عائلة [illegible]

وأوضحت محكمة [illegible] قرارها قبول الالتماس [illegible] الرئيسي هو السبب في [illegible] نظرا لعدم تمكنه من [illegible] لذا فقد قررت المحكمة [illegible] عليه لمدة ٨ سنوات ، اما [illegible] الذين رافقوه فقد أمرت [illegible] لفترات تتراوح بين ٦ و[illegible]

زفـــاف [illegible]

احتفل في قرية الطيبة [illegible] اسماعيل [illegible] على الآنسة [illegible] كريمة رئيس المجلس [illegible] عبد اللطيف [illegible] تهانينا والف [illegible]

التأمين الوطني يمنح هدية للفائز في مسابقة معرفة التوراة العالمية

عكا — عتيم — قررت مؤسسة التأمين الوطني منح الفائز الاول في مسابقة معرفة التوراة العالمية مسجلا للصوت وراديو كهدية .

وافاد مدير التأمين الوطني في نهاريا وعكا السيد مردخاي رازي لمراسل «العتيم» انه لما كان السيد بن شوشان مكفوفا وهو تحت رعاية المؤسسة ، فقد تقرر منحه هدية تقديرا لفوزه . وسيقدم السيد رازي له المسجل والراديو في مراسيم احتفالية اليوم — الثلاثاء — في مكاتب التأمين الوطني في عكا .

اللجنة الاقتصادية البرلمانية تناقش مشروع قانون بمنع البث التلفزيوني غير المشروع

القدس — صرح السيد مردخاي تسيبوري وزير الاتصالات بأن سفينة « اوديليا » تمزق القانون بقيامها ببث برامج تلفزيونية كما أنها تتسبب في أن يستثمر المواطنون اموالهم لملاءمة اجهزة التلفزيون الموجودة بحوزتهم لقناة البث التي تستخدمها علما منها بأن هذا البث سيتوقف قريبا .

وجاءت تصريحات السيد تسيبوري في اثناء انعقاد اللجنة الاقتصادية التابعة للكنيست هنا أمس برئاسة السيد جاد يعقوبي ، وقامت اللجنة بمناقشة مشروع قانون تعديل امر الاتصال اللاسلكي الذي يستهدف منع البث التلفزيوني غير المشروع . واكد اعضاء اللجنة انهم يوافقون من حيث المبدأ على هذا المشروع غير أن هناك حاجة لادخال بعض التعديلات على صيغة مشروع القانون الجديد بحيث يقضي بمعاقبة اي شخص يساهم في تشغيل المحطة التلفزيونية باي شكل من الاشكال ، عن طريق الدعاية او كتابة المقالات وما شابه ذلك .

واوضح مندوب شركات الافلام واصحاب حقوق منتجي الافلام المحامي افنر منوسبيتش أن السفينة تبث افلاما مسروقة لكونها لم تدفع مقابل حقوق العرض واكد السيد يوسف لبيد المدير العام لهيئة الاذاعة ضرورة تشريع قانون جديد لمنع تكرار مثل هذه الحوادث في المستقبل التي من شأنها أن تحدث اضرارا اقتصادية وتربوية لدولة اسرائيل .

واعلن رئيس اللجنة السيد يعقوبي أن اللجنة ستجمل مناقشتها بهذا الموضوع في الخامس من الشهر المقبل واضاف انه من المرتقب أن تقدم مشروع القانون للقراءتين الثانية والثالثة الى الكنيست للمصادقة عليها خلال عطلتها الصيفية .

افتتاح معرض للسيارات في تل أبيب مساء السبت

تل أبيب عتيم — تعرض مساء يوم السبت في مركز المعارض هنا مع افتتاح معرض دولي للسيارات نحو ٤٠٠ واسطة نقل ، بما فيها سيارات سباق ، سيارات قديمة ، دراجات نارية ، قطع غيار وتجديدات من عالم الاليات .

واعلن في مؤتمر صحفي عقد أمس في حدائق المعرض بتل أبيب أن نائب وزير المواصلات السيد دافيد شيفمن سيفتتح المعرض . وقال منظم المعرض السيد شالوم شفير بأن المعرض سيكون مفتوحا لمدة ١١ يوما بهدف عرض التحسينات والتجديدات التي حدثت في عالم المركبات على الجمهور الاسرائيلي بما في ذلك تقديم المعلومات عن السلامة في الطرق .

وستعرض في المعرض ثلاث سيارات « فورمولار » للسباقات وقيمتها مليون دولار تقريبا ، سيارة « ابلنيو — غيفانتا » وقيمتها نحو ٤٠٠ الف دولار ، وكذلك دراجات نارية فريدة في نوعها تستعمل في السباقات .

وقال الناطق ردا على أسئلة انه وظف في هذا المعرض نحو ٥ ملايين شيكل . ويقدر عدد الذين سيزورون المعرض بين ٢٠٠—٣٠٠ الف شخص ، ويدفع ابناء الشبيبة والجنود بدل التذكرة ٢٠ شيكل. اما التذكرة العادية فقيمتها ٣٥ شيكل .

صلح عشائري في الخليل

الخليل — لمراسل الانباء — جرى في بلدة يطا — قضاء الخليل صلح عشائري بين عشيرتي اعمر من يطا والديري من بيت فجار اثر حادث الاصطدام الذي ذهب ضحيته المواطن جبريل خليل اعمر واصابة شقيقه والذي وقع على طريق القدس — الخليل قبل ستة أشهر .

وقد تنازلت عشيرة اعمر عن جميع الحقوق العشائرية والقانونية عن السائق اكراما لله ولرسوله الكريم حيث تعانق الجميع متحابين متسامحين .

حوار حول الثقافة العربية في اسرائيل ينظمه المجلس الشعبي للثقافة والفنون

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — نظمت ادارة قسم الثقافة العربية في المجلس الشعبي للثقافة والفنون التابع لوزارة المعارف والثقافة حوارا حول موضوع « الثقافة العربية » في اسرائيل وذلك في قاعة بيت الكرمة — المركز العربي اليهودي في حيفا ضمن نشاطات أسبوع الكتاب العربي الخامس .

وشارك في الحوار السادة افنير شليف رئيس المجلس وعمانوئيل كوبلوفيتش ، مدير ادارة المعارف العربية ، والمحامي جميل شلهوب ، مركز القسم العربي ، الذين تحدثوا عن وظيفة المجلس ومساهمته في دعم النشاطات الثقافية والفنية في الوسطين العربي واليهودي .

بعد ذلك فسح المجال أمام الادباء الذين شاركوا في الحوار لابداء ملاحظاتهم وارائهم حول الموضوع ، وتكلم الشاعر فاروق مواسي وأدمون شحادة ونهاد بنسو وغيرهم .

وقد أشار السيد مواسي في كلمته الى عدة مواقف تتعلق بالدعم المادي والمعنوي الذي يوفره المجلس للوسط العربي وطالب بفتح صفحة جديدة من التعامل مع الادباء والفنانين العرب تعتمد على منحهم كافة الامتيازات التي يحصل عليها زملاؤهم الادباء والفنانون اليهود ، وطالب بفسح المجال أمام الادباء والفنانين العرب للاشتراك في البعثات التي يوفدها المجلس الى خارج البلاد ورفع قيمة الجوائز الادبية التشجيعية الممنوحة لهم .

أما السيد أدمون شحادة فقد دعا الى اصدار نشرات عن المجلس لابراز نشاطاته في دعم المسيرة الادبية والفنية . وكانت الكلمة الاخيرة للسيد بنسو الذي طالب بادخال مادة الرقص الشعبي الى المدارس العربية .

وعند اجماله النقاش ذكر السيد شلهوب بأن المجلس على استعداد لتغطية ثلث نفقات طبع أي كتاب أدبي أو عني أو ديوان شعر لاي أديب محلي بغض النظر عن مستواه ، كما أكد السيد شليف استعداد ادارة المجلس لعقد لقاءات وندوات مشتركة للادباء العرب واليهود وبدراسة كافة ما يصل اليها من طلبات بصورة عملية وجدية .

اللجنة السياسية للمجلس الاوروبي تجتمع في القدس

القدس — افاد عضو الكنيست شلومو هليل أن اللجنة السياسية للمجلس الاوروبي ستعقد جلستها القادمة في القدس في مطلع سنة ١٩٨٢ .

وقد عاد السيد هليل يوم أمس الاول من بلدة فادوتش في دولة ليختنشتاين حيث مثل الكنيست في مباحثات اللجنة السياسية للمجلس الاوروبي .

وقد اتخذ قرار انعقاد اللجنة في القدس بمبادرة السيد هليل ، بالرغم من المعارضة الشديدة التي ابداها اللورد بنت ، من حزب المحافظين البريطاني وممثلون اخرون في اللجنة الذين ابدوا موقفا معاديا تجاه اسرائيل .

اللجنة التنفيذية للهستدروت تشجب كتلة التكتل

تل أبيب — شجبت اللجنة التنفيذية لنقابة العمال الاسرائيليين العامة الهستدروت كتلة التكتل « الليكود » في الهستدروت لتصرفاتها خلال مؤتمر الهستدروت الرابع عشر الذي عقد قبل أسبوعين ولمحاولة هذه الكتلة تفجير المؤتمر .

وقد اختتمت جلسة اللجنة التنفيذية للهستدروت مساء أمس بعد أن اتخذت قرارا بشجب كتلة التكتل في الهستدروت وقد اضطر رئيس اللجنة الى وقف الجلسة عدة مرات بسبب المشادات الكلامية التي

في البورصة

تل أبيب — كانت المتاجرة بالاسهم في بورصة تل أبيب أمس بين ارتفاعات وانخفاضات في أسعارها . وبلغ مجموع المبالغ المتداولة في البورصة ١٩٠ مليون شيكل .

اما سندات القرض الحكومية فقد كانت اسعارها مستقرة بصورة عامة .

فرع بنك ديسكونت في نيويورك يحتل المكان الـ ٨٢ من بين كبار البنوك العاملة في اميركا

تل أبيب — جاءنا من بنك ديسكونت أن فرع البنك في نيويورك قد تقدم الى المكان الـ ٨٢ من كبار البنوك العاملة في الولايات المتحدة بعد أن كان في المكان الـ ١٠٨ في ٣١ ديسمبر ١٩٨٠ . وبهذا انضم فرع بنك ديسكونت في نيويورك الى نادي « الـ ١٠٠ الكبار » من البنوك الاميركية التي يبلغ عددها ١٤ الف بنك.

وبلغ مجموع الودائع في البنك في ٣٠ حزيران ١٩٨١ — ١٫٨٥ مليار دولار وبلغت موازنته ٢٫٧٣ مليار دولار .

توسيع عملية التفتيش على موضوعي التربية الاجتماعية والرياضيات في مدارس القرى الدرزية والشركسية والعلوية

حيفا — لمراسلنا شفيق منصور — صرح السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافة للدروز بانه قد تم توسيع عملية التفتيش على موضوعي التربية الاجتماعية والرياضيات في مدارس القرى الدرزية والشركسية والعلوية في اسرائيل وهضبة الجولان .

واضاف انه بالنسبة للموضوع الاول تم تعيين خمسة مرشدين على النحو التالي :

جمال عباس — في مدارس المغار أ ، ب ، ج — بيت جن أ ، ب — كفر سميع ، حرفيش ، مسعدة الثانوية ومجدل شمس الاعدادية .

فلاح فلاح — في مدارس ابو سنان أ ، ب — يركا أ ، ب — البقيعة أ ، ب — يانوح ، كسرى ، جت ، وجولس أ ، ب .

علي بيراني — في مدارس كفر كما ، الريحانية ، الشركسية ، ساجور ، عين الاسد ، مسعدة الابتدائية ، بقعاثا أ ، ب — مجدل شمس أ ، ب — عين قينيا وغجر العلوية .

علي فخر الدين — في مدارس عسفيا ودالية الكرمل الاعدادية والثانوية .

فريد حسين — في مدارس عسفيا ودالية الكرمل الابتدائية .

وبالنسبة لموضوع الرياضيات فقد تم توزيع الموضوع على اربعة مرشدين على النحو التالي :

عفيف ظاهر — في مدارس يركا أ ، ب والمدرسة الاعدادية ابو سنان أ ، ب والاعدادية — جولس أ ، ب مدارس هضبة الجولان ومدارس كفر سميع ، وكسرى ويانوح وجت .

عادل غطاس — في مدارس المغار أ ، ب والمدرسة الاعدادية ، بيت جن أ ، ب والاعدادية — البقيعة أ ، ب ومدارس ساجور وعين الاسد وحرفيش والريحانية وكفر كما .

منير حلبي — في المدارس الابتدائية في عسفيا ودالية الكرمل ، وفي مدارس عسفيا ودالية الكرمل الاعدادية بحزقيل ديلي .

حملة للسلامة على الطرق في أيام العيد

تل ابيب — تقام محطات لخدمة السائق في طرق الشمال والجنوب في اطار حملة سلامة مشتركة «طرق العيد» يقوم بها المجلس الوطني لمنع حوادث الطرق مع شركتي «الماغور» و «اوفيس» في طرق مزدحمة بالمتنزهين .

وفي ايام العيد تقوم دوريات مزودة بمكبرات الصوت لتحذر بها السائقين الذين يقودون سياراتهم بصورة غير صحيحة .

وفي المحطات ، حيث تقدم الخدمة والمشورة دون مقابل ، بالاضافة الى تقديم شراب بارد ، تفحص الانوار وضغط الهواء في سيارات المتنزهين .

ويقوم مئات من مراقبي السير من الفروع المختلفة بالتجوال في دوريات مزودة بمكبرات الصوت في طرق الشمال والجنوب ليحذروا السواق من قيادة غير حذرة .

بدء توزيع بطاقات الهوية على سكان أريحا

اريحا — من محمد ناصرية — قال مدير مكتب الهويات في اريحا أن جميع بطاقات الهوية الخاصة بسكان اريحا قد تم انجازها وقد احضرت الى مكتب الهويات في المدينة.

وقال ان المكتب سيقوم بتوزيع هذه الهويات على اصحابها اعتبارا من صباح يوم غد الاربعاء .

لمن يهمه الامر

ليكن معلوما لديكم أن ورثة المرحومين مصطفى حسن الزعبي ، وموسى حسن الزعبي سيتوجهون الى مسجل الاراضي لالغاء الحجز القائم على القسائم ١ و٢ و٤ من بلوك ١٧٢٣٢ والقسيمة ١ من بلوك ١٧٢٣١ والقسائم ١ و ٢ من بلوك ١٧٢٣٣ من اراضي الدحي .

كل من يرغب في ان يعترض على هذا الاجراء عليه الاعتراض على ذلك الى مسجل الاراضي بالناصرة خلال فترة ١٥ يوما من يوم نشر هذا الاعلان في هذه الجريدة

دولة اسرائيل
قانون التنظيم والبناء — ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية أشري
اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة مفصلة

يعلن بهذا ، وفقا للماده ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ [illegible] مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء الشمال وفي مكاتب اللجنة [illegible] للتنظيم والبناء أشري في كيبوتس عبرون تغيير خارطة مفصلة مسماه [illegible] ٤٠٩٩ ، تغيير لخارطة مفصلة رقم ١٩٤ الجليلية ، المنطقة الصناعية [illegible] مرفقة مع التخطيط .

وهذه هي المساحات المسموله في الخارطة : الحوض ١٠٤١٦ [illegible] ١٦ ج .

أهم أهداف تغيير الخارطة : تخصيص المكان للصناعة و[illegible]

كل معني في تغيير الخارطة بامكانه الاطلاع عليه دون [illegible] وساعات الدوام .

كل معني بالارض ، بالبناء أو بكل جزء تخطيطي اخر ، ويرى [illegible] من جراء تغيير الخارطة ، وأيضا مهندس لجنة محلية تشملها الخارطة [illegible] بامكانه خلال شهرين من يوم نشر الاعلان في الجريدة الرسمية أن يقدم [illegible] الى مكاتب اللجنة المذكورة .

٨—٩—١٩٨١

[illegible] يسرائيل [illegible]
رئيس اللجنة اللوائية [illegible]
والبناء — لواء [illegible]

أقوال الصحف

[illegible]ت الصحف المحلية التعليق على صفقة طائرات «الايواكس» [illegible]دية ، مشيرة الى ان اسرائيل ستكون في النهاية كبش الفداء الادارة الامريكية في الحصول على مصادقة الكونغرس لهـذه [illegible]ة . وتناولت بعض الصحف موضوع الانفجارات في بيروت ، ان الارهاب ذو حدين ، في حين تحدثت احدى الصحف عـن [illegible]ف مفاوضات الحكم الذاتي ، واخرى عن المعارضة الداخليـة [illegible]ة الرئيس ريغان الاقتصاديه .

دفار | هتصوفيه — الحملة المناوئة لاسرائيل في واشنطن

[illegible] العنوان المتقدم ، قالت صحيفة «هتصوفيه» لسان حزب المتدينين الوطنيين : ان الاسلوب الذي تتبعه الادارة الامريكية لاقناع المعارضين من بين اعضاء الشيوخ لصفقة «الايواكس» مـع السعودية ، لا بد وأن يثير القلق فـي [illegible] .. فالموظفون الامريكيون يعرضون الموضوع بصورة انذارية ، أما ريغان وأما وكأنهم يريدون القول : أن مـن يعارض الصفقة يمس برئيس الولايـات ، ويؤيد رئيس دولة أجنبية .

[illegible] «المتايم» ذهبت الى أبعد من ذلك بمطالبتها انتهاج سياسة حازمة وشديدة [illegible]رائيل ورئيس حكومتها ، واذا ما اضفنا الى كل هذا الاصوات المرتفعة من [illegible] الامريكية والبيت الابيـض والكونغرس فانها تذكرنا بالحملة المناوئة في عهد دلاس وفورد وكارتر .

[illegible] الصحيفة تقول : أن هذا التطور الذي يحدث بعد اسبوع من زيارة رئيس [illegible] للولايات المتحدة يخيم على الانجازات التي حققها لقاء القمة ، ويضع العلاقات [illegible]نطن والقدس تحت علامة استفهام كبيرة ، خاصة وأن السيد بيغن اوضـح [illegible]مرة انه لا صلة بين التعـاون الاستراتيجي بين البـلدين وصفقـة [illegible]س» ، وأكد أنه لو وضعت الولايات المتحدة شروطا من هذا القبيل لما وافقـت على اقامة تعاون معها ، وعليه فان كل من يحاول الربط بين الامرين يمس [illegible] المطاف بحليفة الولايات المتحدة ، اسرائيل .. وعلى واشنطن أن تذكر ان [illegible] لا يمكن تحقيقه بممارسة الضغوط وتوجيه الانذارات .

معاريف — كبش الفداء

[illegible]يفة «معاريف» المسائية تناولت هي الاخرى في افتتاحيتها صفقة «الايواكس» على العلاقات الامريكية الاسرائيلية فكتبت تقول : ان الادارة الامريكية لا تتردد [illegible]عمال كافة الوسائل لضمان كسب المعركة الدائرة حاليا حول المصادقة علـى «الايواكس» ، فبعد أن حاولـت وصف الجدل القائم حولها وكأنه الخيار بين بيغن أخذت تدعي بأن عدم المصادقة عليها من شأنه المس بعملية السلام فـي الاوسط . ويصعب القول أن في هذا الادعاء الكثير من المنطق .. فالسعودية لم [illegible]ي الان عن استعدادها للمساهمة في الجهود السلمية أو حتى تأييد اتفاقيات [illegible] ، وجميع محاولات واشنـطن التأثير على حكام الرياض الانضمام الـى السلام ، قد باءت بالفشل الذريع ، ولم يتعهدوا بتغيير موقفهم بعد اسـتلام [illegible] الانذار المبكر ، ولذلك لا نرى اية صلة بين هذه الصفقة والمفاوضات الثلاثية [illegible]ر واسرائيل والولايات المتحدة .

[illegible]ت «معاريف» تقول : أن محاولـة التخويف التي يقوم بها وزير الخارجيـة هي اشارة واضحة للوضع الصعب الذي تمر به الادارة الامريكية حاليا ، لانه [illegible]تبر معارضة الكونغرس للصفقة ، وبدلا من الاعتراف بخطأه ، اخذ يبحـث [illegible]ن عداء ، وبالطبع فان اسرائيـل السبب الوحيد للوضع الذي تورطت فيـه [illegible]ن . وعليـه اذا فشلـت الادارة الامريكية ، فان اسرائيل ستتحمل المسؤولية الذي قطع وعدا للسعودية دون أن يتأكد من موافقة الكونغرس على ذلك مسبقا .

دافار — الحكم الذاتي جولة جديدة

[illegible] استئناف مفاوضات الحكم الذاتي قالت صحيفة «دافار» الهستدروتية في سياق [illegible]ينها : أن لقاء القمة الامريكي الاسرائيلي في واشنطن ، لم يركز علـى الشرق [illegible]ط ، انما على شرق اخر يقف في مواجهة الغرب ، لان من مصلحة كـلا [illegible]ن تجاهل حقيقة أن ادارة الرئيس ريغان لم تتضح بعد سياسة شرق اوسطية [illegible]ة المعالم باستثناء السعي لضمـان استقرار الدول الموالية للغرب والتي لها الحرب المقدسة لصد التغلغـل السوفياتي فموضوع الحكم الذاتي جـرى [illegible]كأنه موضوع هامشي .

[illegible] وزير الخارجية هيغ سيتأكد خـلال الجولة القادمة من المحادثات التي ستعقد [illegible]رة يوم الاربعاء من مدى جدية مصر واسرائيل بالنسبة للحكم الذاتي ، فالبون [illegible]ف البلدين من مستقبل المناطـق المدارة ما زال شاسعا ، مصر ترغب في كيان سياسي في الضفة والقطـاع في حين تريد حكومة بيغن الاحتفاظ بالسيطرة [illegible]ية والامنية على هـذه المناطق . وطالما واصل الطرفان اتخاذ موقف متزمت [illegible] التوصل الى اتفاق بينهما ضئيلة جدا .

[illegible]ت «دافار» الى القول : ليس مـن الضرورة أن ترى مصر واسرائيل في هذه [illegible]ات الشيء الاهم والوحيد ، انمـا باستطاعتها اعتبار المشكلة الفلسطينية [illegible]ينها ، موضوعا هامشيا بالنسـبة لموضوعات أخرى في حلبة الشرق الاوسط تتركان الجمود في المفاوضات يؤثر على العلاقات الثلاثية بين واشنـطن والقدس .

عل همشمار — الانفجارات في بيروت

[illegible] سلسلة الانفجارات الاخيرة فـي لبنان كتبت صحيفة «عل همشمار» لسان [illegible]مبام تقول : لقد اعلنت منظمة مجهولة تطلق على نفسها اسم «الجبهة تحرير الاجانب» مسؤوليتها عن أربعـة انفجارات كان اخرها وضع قنبلة في احدى [illegible]ما في بيروت ولكن يحتمـل أن الفاعلين ينتمون الى أحد العناصر الداخلية [illegible] الحرب الاهلية في لبنان منـذ عدة سنوات .

[illegible]كلة لبنان تكمن في عجز هذا البلد عن ابعاد السوريين الذين دخلوا اراضيه [illegible] ولا الفلسطينيين الذين جعلوا منه نقطة انطلاق للاعتداء على اسرائيل .

[illegible] الصحيفة تقول : انضح بالامس خلال جلسة مجلس الوزراء أن هنـاك [illegible] الاراء بين اسرائيل والولايـات المتحدة حول حل الازمة اللبنانية ، فواشنطن [illegible]حد اسرائيل من تدخلها في لبنان ، والامتناع عن القيام بعمليات عسكرية ، [illegible]نسحب قوات جيش الدفـاع الاسرائيلي والقوات الفلسطينية من الجنوب الامر الذي رفضه ، كما ذكـرت الصحف الامريكية ، رئيس الوزراء .

[illegible]أن الجمهور في اسرائيل ليس على علم بنتائج محادثات مناحيم بيغن فـي [illegible] فقد نتوقع أن يؤدي التعـاون الاستراتيجي الى فرض قيود على اسرائيل [illegible] عملية في لبنان نتيجة الضغـوط الامريكية بحيث أن بيغن نسي الصواريـخ ولم يعد يهدد الاسد ولا فيليـب حبيب .

يديعوت احرونوت — الانفجارات

[illegible]وضوع ذاته كتبت صحيفة «يديعوت احرونوت» المسائية تقول : وقعت خلال [illegible]يرة عدة انفجارات استهدفـت منظمات التخريب والعناصر الموالية لسوريا الى ان لبنان ، البلد الممـزق والمنقسم على نفسه ما زالت توجد فيـه المصير الذي تحاول سوريـا والمنظمات فرضه عليه . ومنظمة التحريـر [illegible]ارعت الى اتهام اسرائيل وتحميلها مسؤولية هذه الانفجارات ، وبـعد [illegible]ودات من الانفجار الذي وقع في صيدا اعلنت المنظمة ان عملاء اسرائيـل [illegible]انت واذا كانت المنظمة على علم حقا بهذه السرعة فلماذا لم تعمل علـى

[illegible]ية حال ، تقول «يديعوت احرونوت» في ختام افتتاحيتها ، مهما كانت هوية [illegible]ير لبنان من الاجانب» فان الدرس القديم من هذا الحادث هو أن الارهـاب ومن يزاول اعمال الارهاب ضد الاخرين سيكون هدفا للارهاب في نهاية الامر .

هآرتس — ريغان في موقف المدافع

[illegible]لولات المسيرة الاحتجاجية التي قام بها نحو ربع مليون من اعضاء النقابات [illegible]ريكية قالت صحيفة «هارتـس» المستقلة : ان هذه المسيرة الاحتجاجية ضد رئيس ريغان الاقتصادية هي اكبر مسيرة تشهدها الولايات المتحدة منـذ الاحتجاجية علـى حرب فيتنام وتنذر بان شهر العسل بين الرئيـس الامريكي الذي استمر هذه المرة اكثر من ستة اشهر قد بلغ نهايته .

رحلة في جبال افغانستان مع المجاهدين والاذاعة الجد[illegible]

الافغـانيون يتحـدثـون الى الافغـانيين

بقلم : ماريك هالتر

في نهاية شهر تموز المنصرم ، قام جماعة من كبار رجال الفكر في اوروبا ، منهم ماريك هالتر ، برنار هنري ليفي ، وانزو روسيليني ، فلاديمير بوكوفسكي وغيرهـم ، باهداء محطة اذاعة للافغانيين الاحرار لمساعدتهـم في نضالهم ، من اجل تحرير بلادهم من الاحتلال السوفياتي .. وقد قام مؤخـرا رانزو روسيليني ومارك هالتـر واثنان من الاخصائيين الفرنسيين بتسليم اول ثلاث اجهزة اذاعـة في جبال افغانستان لرجال المقاومة الافغانيين .

وفيما يلي ما كتبه مارك هالتر ، وهو كاتب من اصل بولندي معروف بدفاعـه عن حقوق الانسان ، بعد ان عاد مـع جماعته من افغانستان المناضلة :

اذا كانت الاذاعة هي بادىء ذي بـدء كلاما ، فهي ايضا من وعلم ، كان لا بد لنا من صنع اجهزة اذاعة قابلة للنقل بسرعة في جبال واراض صخرية وعرة ، وكـان لا بد لهذه الاذاعة من ان تكون قويـة مدوية لتنساب امواجها الى اودية سحيقة وان تذيع على موجات متعددة ، للحؤول دون التشويش عليها وتعطيل مفعولها .

وكان اهم من كل هذا ، ادخال هـذه الاذاعة وكل ما يتبعها من اجهزة الـى افغانستان ، دون التعرض لتفتيش رجال الجمارك وحرس الحدود في الدول المجاورة

ثم كان لا بد لنا من اعداد بعض الخبراء الافغانيين لتشغيل هذه الاذاعة ، مـع كل ما فيها من دقة وفن ، ولم يكن الامـر سهلا هينا .. ما من شك في ان الباكستان تعتبر دولة ضعيفة بالنسبة لجارتها العملاقة الدولة السوفياتية ، ولذا فليس باستطاعتها ان تسـمح بنصب محطة اذاعة معادية للسوفيات في بلادها .

لذا فقد اضطررنا الى ان نرتدي زي قبائل الباشتو النازلة على حـدود افغانستان وباكستان للافلات من رقابـة حرس الحدود ورجال الجمارك هناك ، اجل ان السلطة الوحيدة في تلك المناطق هـي بايدي زعماء قبائل الباشتو ، هنا وقعت مغامرات واحداث ابطال الكاتب الكبيـر كيبلنغ في مطلع هذا القرن ، وهنا منـذ انتهاء الحرب العالمية الثانية ، تجـري اكبر صفقات تهريب الاسلحة والمخـدرات من حشيش وافيون في اواسط اسيا .

بين المسدسات ومدافع الهـاون

لقد قمنا بتجربة اجهزة الاذاعة وكانـت العملية ناجحة مرضية ، ان الفتيان الافغان يتعلمون بسرعة المهمة الملقاة عليهم فـي تشغيل اجهزة الاذاعة ونقلها ، ولقـد سجلنا بعض الاحاديث وبدأنا ببثها ، فكان كل شيء على ما يرام . الا اننا كنا لا نزال بحاجة قصوى لبعض الاسلحة لجماعـة الفنيين الذين يرافقوننا .

الاسلحة متوفرة هنا في قرية مجاورة الحدود ، هنا كل بيت هو مصنع للسلاح وكل حانوت يضم انواعا من الاسلحة ، انك لتجد هنا كل انواع الاسلحة ومـن شتى الاصناف والمصانع والدول ، وليـس في وسع السلطة الباكستانية هنا ، تمامـا كما كان الحال ايام الانكليـز ، الا ان تغض الطرف عما يجري في هذه المناطق .

دخلنا حانوت محمد عظم ، بعد ان قرأنا على لافتة مخزنه انه اكبر تاجر في شتى انواع الاسلحة ، فوجدنا انواعـا منوعة من البنادق والرشاشات والمسدسات ان سعر الكلاشينكوف الروسي يبلـغ ...ر١٥ فرنك فرنسي ، اما الكلاشينكوف المصري فسعره ...ر١٠ فرنك وكلاشينكوف صنع « دارا » هو ٨٠٠ فرنك فقط ، اجل ان مدينة دارا تصنع عدة انواع مـن الاسلحة ، من المسدس العادي الى مدفع الهـاون . هنا رشاش « ستين » يبلغ ثمنه ٥٠٠ر١ فرنك ، وبندقية ذات ماسورة طويلة تباع بـ ٢٠٠٠ فرنك ، وقنبلة يدوية ثمنها ١٥٠ فرنكا .

اشترينا لقافلتنا كلاشينكوف من مصدر صيني ورشاش ستين وبندقية «لي انفيلد» . وهذه الاسلحة كلها لم تكن لتزيل قلـق رفاقنا المجاهدين ، فهم حيرى خائفـون مما تنشره الصحف السوفياتية عن حملتنـا ومن الجائزة المالية الكبرى التي وعدت بها حكومة كابول من يرشد الى كشـف مكان رجال الاذاعة .

في اليوم التالي ، قمنا حسب الخطة المرسومة في الساعة الخامسة صباحا ، فدخلنا اراضي افغانستان في الساعـة الحادية عشرة .

وها هي قرى باريكوت ، واسمـر ، وناهي التي استعادتها القوات السوفياتية من المجاهدين بواسطة القوة الروسيـة الجديدة المسماة فرقة مقاومة الثورات ، وقد جاءوا بها في اوائل شهر تموز الـى منطقة كانتوز .

وها نحن نرى عـن بعد المعسكر السوفياتي في منطقـة شاغا ساراي ، وتحت اقدامنا ينبسط وادي كونار .

هنا كان ينتظرنا ستة رجال مسـلحين تحت قيادة القائد ساقي وهو رجل عبوس ومتجهم ، وكان يرافقهم شيخ اسـمه ايشاك ، لقد رحب ساقي بنا داعيـا لنا بطيب الاقامة في افغانستان ، وعندها قدمنا له بصورة رسمية اجهزة الاذاعة ، التي راح رجاله يمعنون فيها النظر ، ثـم بداوا بنقاش طويل فيما بينهم ، وبعدهـا اقبلوا علينا محيين وهم يضغطون علـى ايدينا بحرارة ، وقالوا ان هذه الاذاعـة وحدها تساوي بنظرهم اكثر من الـف كلاشينكوف !

شيفاي ، القرية المسحورة

بعد ساعة من الزمن حمل رجالنا احـد اجهزة الاذاعة ومضوا الى واد سـحيق غيما وراء مقاطعة كونار ، ليقوموا بـاول عملية بث ، وقد ضموا اليهم عـددا من الرجال المسلحين .

لما نحن ، فمشينا واحدا وراء الاخـر بقيادة القائد ساقي في سبه ممر برتـاده قطاع الطرق ومهربو السلاح والحشيش والافيون ، وهذا الممر يقع بين صخـور شاهقة من الجرانيت ، وبين الفينة والفينة نرى هنا وهناك بعض التشجيرات مـن الصنوبر ، وبعد مسيرة طويلة وصلنـا الى قطعة مهدمة ، وكان علينا ان ننزل هناك لالتقاط اولى اشارات الاذاعة .

جلسنا على الارض واخذنا ننتظـر ، فطال علينا الانتظار ، واخيرا ، سـمعنا بعض الذبذبات في اجهزة الترانزستور . اجل ان راديو كابول الحر قـد بدأ يبث أولى اذاعاته .

وكنا قد اتفقنا مع رجالنا الفنيين ان نحاول القيام بتجربة ثانية في مكان بعيـد بين الجبال الشاهقة ، فقمنا واتجهنا الى المكان المتفق عليه وكنا نسير بين الصخور ونهبط ، بسكوت تام نحو الاودية السحيقة ثم اجتزنا بحيرة كونار فوق زورق مصنـوع من اربع قرب منفوخة مـن جلد الماعز ، وضعنا فوقها الواحا خشبية وغطيناهـا بالقش . وما ان وصلنا الطرف الثاني مـن البحيرة حتى نزلنا قرية شيفاي ، وهـي اشبه ما تكون بالقرية المسحورة ، هنـا وهناك ترى بيوتا مهجورة لم يبق منها الا بعض الجدران المصنوعة مـن التراب المرصوص ، وقد تحولت اكثرها الـى انقاض وخلفت اشباحا وتماثيل كأنهـا من عالم اخـر .

وقد علمنا فيما بعد ان هذا هو حال اكثر القرى في تلك المناطق ، اجـل ان السوفيات يحاولون ان يفرغوا المنطقـة الحدودية من سكانها .

ان طريق اسد اباد التي تحولنا اليها بعدئذ تحمـل اثار مرور المصفحـات السوفياتية ، وما عتمنا ان صعدنا نحـو الشق الثاني من الجبل في ساعات بعـد الظهـر .

ها نحن نصل الى قلعة صغيرة مبنيـة من الحجارة ، وما كدنا نلقي باحمالنا على الارض حتى اسدل الليل سدوله علينا . في حوالي الساعة الحادية عشرة ليلا ، قادنا ساقي الى مكان الملتقى المـقرر للاستماع الى اذاعتنا ، وما أن بدأنا بالسير حتى رأينا جماعات من الفلاحين والرعاة والمجاهدين وهم يزحفون تحت اعبـاء جنادات الرصاص على صدورهم ، ويلحقون ركبنـا . لا بل ان بعض النسـوة والصبايا ، وقد اسدلن براقعهن علـى وجوههن سرن حولنا دون ان ينبسن ببنـت شـفة .

القلعة الصامتة

وما ان مضى وقت قصير حتى وجدنـا انفسنا في شبه حقل يكاد ان يكون معلقـا على سفح الجبل ، انتابتنا قشعريرة مـن الخوف ، فجلس الرجال القرفصاء وبدوا في ذلك الليل البهيم وكأنهم الصخـور المعلقة ، لا بد ان اجهزة الاذاعة قريبة وقد تكون على مسافة ٢٠ او ٣٠ كيلومترا .

وضع كل منا الراديو الذي بيده علـى الارض وقد جلسنا في شبه حلقة ، وعلى حين غرة بدات الاجهزة تئز ، حبسـنا انفاسنا عندما تعالت انغام موسيقة خاصة هي الاشارة المقررة لصوت اذاعة افغانستان الحرة ، وبعدها جاء صوت جهـوري يقول بلغة الباشتو : « هنا راديو كابول الحـر ، الافغانيون يتحدثون الـى الافغانيـين » .

ساد سكوت رهيب ، ما لبث ان قطعناه بهتافاتنا الفرحة ، ها هو ذا راديـو افغانستان يدوي فاخذ الجميع ينهال علينا بالتقبيل والتهنئـة ، لا بل ان بعض المجاهدين قد اخذ بهم الحماس كل مأخذ عبدأوا يطلقون نيران بنادقهم من شـدة الفرح والغبطـة ، الا ان السوفيات المتحصنين في اعماق الوادي في قلعـة باتش على عمق ٨٠٠ متر ، لم يحركـوا سـاكنا .

ان الليل هو ملك لرجال المقاومة .

عـن مجـلة « اكسبريس » الباريسية

• ترجمة : روبير ابراهيم

من اليسار : ماريك هالتر وبرنار هنري ليفي مع المجاهدين

الحرب الاهليـة في السلفادور وغواتيمـا[illegible]

ما هي نتائجهـا السـياسية والاقتصا[illegible]

خبير اميركي : الحلول العسكرية لتصفية الثـوار .. لم تعـد [illegible]

لم يكن المكسيكيون ابدا راضين عن الفواتيماليين او غيرهم مـن شعوب امريكا الوسطى [illegible] يأتون الى المكسيك بحثا عـن العمل ، فهو غير متوفر بكثرة في مناطق الحدود . يختلف الا[illegible] مناطق الحدود المكسيكية المحاذية للولايات المتحدة والبعيدة بمسافة ١٥٠٠ ميل . الا انك عندما [illegible] الاراضي المكسيكية تحس ، برغم الفقر والظلم والعنف الذي يسود حياة المكسيكيين انك تصل بـ[illegible] تقدميا ، يسوده النظام ، ومنطلقا للامام .

غير أن البشر الذين يقطعون الحدود الى المكسيك يختلفون عن اولئك الباحثين عن العمل والهاربين من الفقر . ومنذ تصاعد حركة الثوار في غواتيمالا خلال السنوات الماضية تعرضت مناطق الفلاحين هنـاك لارهاب الجيش . وراح الفلاحون يهربون بجموع كبيرة الى المكسيك وصار هكذا



الثوار في السلفادور

يشكل لحرس الحدود الغواتيمالي ولحكومة المكسيك كابوسا ثقيلا .

يصر المحافظون المتصلبون القابضون على اعنة الامور في غواتيمالا وسان سالفادور ان المكسيك بلد ثوري وينظرون بحقد الى علاقات الصداقة التي تربطها بكوبـا ومساعدتها المقدمة الى نيكاراغوا . ويغيب عن اهتمام هؤلاء حقيقة يعرفها المكسيكيون أن الغني يزداد غنى بينما الفقراء يظلون على حالهم .

أن ما يخشاه المكسيكيون أن الحكـام العسكريين في البلدين المجاورين ، غواتيمالا وسان سلفادور ، قد يتوصلون الـى التصديق بأن المكسيك توفر الراحة والملجأ للثوار . وقد تبدأ وحدات الجيـش الغواتيمالي او الطيران بشن غارات ضد المناطق المكسيكية المحاذية .

هذا هو الكابوس الذي يبقي ثلـثي الجيش المكسيكي سيء العتاد والاسلحة مرابطا قرب حدود غواتيمالا ودفع حكومة المكسيك لشراء طائرات عسكرية ثمانة من الولايات المتحدة رغم امتناع المكسيـك بصورة تقليدية عن انفاق اموالها على شراء الاسلحة او الاعتماد العسكري علـى واشنطن .

وهذا ايضا هو السبب في قيام المكسيك باستمرار باعادة اللاجئين الى غواتيمالا — ليس لانها تخشى انتشار الثورة بل لتجنب التشكك لدى القادة غواتيمالا العسكريين بانها تؤيد الثوار .

■ الهنود الحمر والظلم القديم

خلال الاسابيع القليلة السابقة تعرضت المكسيك لضغوط قوية من جانب لجنة الامم المتحدة الخاصة باللاجئين لتليين موقفها .

ومورست هذه الضغوط اثر اعادة حكومة المكسيك لـ ٧٠٠ فلاحا من غواتيمالا الى بلادهم حيث احتجزوا في ظروف بائسـة داخل معسكر قرب تشياباس على الحدود الشمالية من غواتيمالا التي يقطنها الهنود الحمر من سلالة المايـا والتي يسيـطر عليها الثوار .

وفي مقاطعة محاذية لها تدعى كويتشي تعلن «الجيش الفقراء الثوري» وهو احـد الفرق الثورية هناك بانه اقام معسكرات للتدريب وخوض معارك واسعة النطـاق ضد الحكومة . ويسيطر تنس المجموعـه على الجزء الجبلي من مقاطعة هيو هيو تينانغو التي يتعرض فيها دوريات الجيش للهجمات المفاجئة . وفي نهاية العام الماضي قامت هذه المجموعة بحركة تجنيد واسـعة ونشر دعاية بمدينة سان ماتو اكستاتان الواقعة على الحدود مع المكسيك .

وفي الشهر قبل الماضي جاء الرد ودفعت المدينة الثمن . اذ انتصب [illegible] اربعة بيوت في احدى الصـ[illegible] كل من فيها من رجال ونساء [illegible] يسلم منهم سوى سته اشخاص [illegible] شخصا .

لم ينفذ الثوار ابدا عمليات [illegible] مميزة ، كانوا يوقعون خسائر [illegible] الهجمات .. الا انهم يجتازون [illegible] مثل المخبرين بكل دقة وعناية [illegible]

■ عوامل توعية الهنود

وقد كسب الثوار ثقة المزار[illegible] الهنود الحمر بفضل المساعد[illegible] واحيانا يمدونهم بالمال والمسا[illegible] وينظمون حملات تعامية ومحـ[illegible] برنامجهم فيشمل الاصلاح الزر[illegible] الاجتماعية وقد كان له اثر [illegible] الفلاحين بالمقارنة مع الحملات [illegible] تنظمها بين الحين والاخر قوات [illegible]

الا أن لهذه العوامل اثرا [illegible] اثارة عواطف الدعم بين الهنو[illegible] الثورية يتشككون بالمؤتمن [illegible] كانت سياستهم ، وكان الـ[illegible] لترك القرى والعمل في الـ[illegible] وبالمدن ويفتحون اعينهم على [illegible] الاستغلال .

واتصل الهنود نتيجه الـ[illegible] بالاقتصاد السلعي الذي نتج [illegible] وبذل رجال الدين ايضا جهودا [illegible] يحدوهم في ذلك الغضب على الـ[illegible] يتعرض له الهنود ، ثم جـ[illegible] الارضية عام ١٩٧٦ مدمرة [illegible] دون أن تمس بيوت الاغنياء .

ولعبت التكنولوجيا دورها [illegible] عملية التوعية ، انخفاض اسـ[illegible] الدراجات ، ووصول اجهزة [illegible] الرخيصة وضع نهاية لعزلة [illegible] دامت قرونا . عند اكتشف [illegible] الهنود كانوا في قريه كويتشي [illegible] يتصنتون لاذاعه الساندينيين من [illegible] واقاموا مهرجانا احتفاليا بمناسبة [illegible] الساندينيين ماناغوا في ١٩ [illegible] سنتين .

ورغم أن الثوار الغواتيماليـ[illegible] يستعيدوا من الدعاية قدر [illegible] ذلك كان ذا اهميه كبرى . [illegible] السلفادور تعمل مجموعات [illegible] بعضها رغم أن الاختلافات [illegible]

ويبدي واشنطن اهتماما [illegible] حل سياسي معين وخلال زيـ[illegible] شهر أيار الماضي جنرال [illegible] وهو نائب مدير سابق لوكالة [illegible] ويعمل الان في وزاره الخارجية [illegible] فقد ابلغ حكومه غواتيمالا [illegible] «العسكريه لا تدوم» .

في السلفادور وغواتيمالا [illegible] امام سوى اطالة الحرب الاهلية [illegible] يصحبها من دمار اقتصادي [illegible] يمكن سحق الثوار في السلفادور [illegible] قوه عسكريه امريكيه [illegible] مستحيل في غواتيمالا [illegible] المقابل قد لا يكون مقبولا [illegible] بعين الرمق لصالح الثورة [illegible]

عن «الغارديان» [illegible]

امنيتان والسيد واينبرغر

كتبت صحيفة الغارديان كلمة علقـت فيها على زيارة وزير الدفاع الاميركـي كاسبر واينبرغر الاخيرة الى لندن فقالت :

ذكرت السفارة الاميركية ان واينبرغر جاء الى لندن بناء على دعوة من وزير الدفاع البريطاني جون نوت لبحث مسائل ذات مصلحة مشتركة قبل ان يجتمع مجلـس حلف شمال الاطلسي في وقت لاحق مـن العام الحالي وان لا يوجد هناك اي سبب اخر لهذه الزيارة ، اما وزارة الدفـاع البريطانية فقد قالت ان واينبرغر قدم الى لندن لاسباب اميركية بحتة لم تعرف بهـا وزارة الدفاع البريطانية ولكنه سيستغل فرصة وجوده في لندن ليجدد اتصالاته مع جون نوت من اجل بحـث القضايا ذات المصالح المشتركة قبل اجتماع مجلـس حلف شمال الاطلسي .

وعلقت « غارديان » على ذلك فقالت ان هذا القدر من المعلومات هو كذلك الـذي يتم التصريح به عندما يزور المارشـال يوستينوف وزير الدفاع السوفياتي حلـف وارســو .

العامل المشترك في الشأنين الاميركـي والبريطاني هو مسالة اجتماع حلـف شمال الاطلسي ، ولما كانت القضيـة الاساسية التي سيبحثها هو توزيـع الاسلحة النووية فمن المفترض ان هـذا الموضوع الذي جاء واينبرغر للتحدث عنه سواء اكان بمبادرة منه ام بمبادرة مـن بريطانيـا .

وتابعت الصحيفة افتتاحيتها فقالت : ان لدى وزير الدفاع الاميركي اسباب القلـق حتى ولو كان بعضها من وجهه هو نفسه . وهذا هو في الواقع حال كل من مهتـم بتكوين الدفاع الغربي ، فالخطر السوفياتي يمكن تحليله واخضاعه للمنطق وحتـى تصغيره ، فخلال ثماني سنوات مـن



التفاوض لم يحصل اي تغير ، معلي في ميزان القوات في اوروبا الوسطى وهـو امر لصالح الاتحاد السوفياتي الى حـد كبير فقد كان تحديث الاسلحة النوويـة السوفياتية في اوروبا سابقا وليس لاحقـا لقرار حلف شمال الاطلسي تركيب اسلحة متشابهة قادرة علـى ضرب الاتحـاد السوفياتي . والخوف من عودة ضعـف نسبي في المستقبل يمكن ان يؤدي الـى استغلال القوة النسبيـة في الحاضر . فعلى الجانب الغربي يجب على مخططي شؤون الدفاع ان يدفعوا ثمن الحسـاه الديمقراطية التي تكون فيها للرأي العام وزنه لهذا يجب عليهم ان يناقشوا قراراتهم بالنسبة لنظام الدفاع النووي لا ان يفرضوا هذه القرارات .

ركن الأسرة

كيـــف نجعــل الحـــب يــدوم

ان احد الادواء التي تجتاح الانسانية اليوم ، وتسبب كثيرا من المتاعب ، انما يكمن في مسلك كثيرين من الناس تجاه الحياة . هذا المسلك المتخاذل المتوكل الذي يسلم بالقضاء والقدر في كل شيء ، ولو استطاع احد ان يزرع الامل والاقدام والجهاد في نفوس الناس لاسدى بذلك خيرا كبيرا الى الانسانية ، اعظم مما تقدمه جميع الادوية والعلاجات .



وهذه النظرة الكسولة المتخاذلة الى الحياة تشمل النظرة الى الحب ايضا ، اذ ان المتخاذلين المسلمين من الناس يرونه شيئا يحدث للناس دون ما سبب ظاهر واضح ، يدخل الى حياتهم فجاة ثم يختفي بنفس الصورة ، ان اناسا قلائل للغاية هم الذين يدركون ان الحب عاطفة تنمي وتغذي وتطور ، انه عاطفة يجب ان تكون هكذا من اولئك الذين يجعلون زواجهم ناجحـا .

ولننظر الان كيف يحدث هذا عمليا ، ان شابا وفتاة عصريين يتزوجان ، لقد ناقشا الجنس قبل ذلك وقرآ عنه كتبا كثيرة ، وهما يعرفان ما يوصي به افضل الكتاب في هذا المضمار ، وهما منجذبان احدهما الى الاخر ، ان مثل هذين الزوجين ينتظر لهما النجاح كما يبدو .

بيد انهما يفشلان منذ البداية ، انهما يصممان على الحصول على اقصى متعة ممكنة في شهر العسل ، ثم هما ينامان بضع ساعات قليلة كل ليلة ليتهيئا لنشاطهما المحموم في اليوم التالي ، ويستمر هذا اللون من الحياة معهما عاما اثر عام ، بيد اننا نجد – للغرابة الشديدة – ان الغزل المتبادل بينهما ، واقبال احدهما على الاخر ، يقل ويضعف عاما بعد عام ، انه يشغل في العام الثاني من زواجهما وقتا اقل مما كان يشغله في العام الاول .

وعندما يحدث مثل هذا الامر ، فان الذي يقترن به بوجه عام ، هو لوم كل من الطرفين للاخر ، او اجماعهما على ان زواجهما كان خطا او حماقة ارتكباها منذ البداية ، وان اسبابا كثيرة كانت تدعو الى هذا الزواج وتبرره . ان الغلطة الكبيرة التي فعلاها منذ البداية هي انهما لم يغذياه بدرجة كافية ، ولم يفردا له المكان اللازم لينمو ويزدهر ، لقد كانت حياتهما ملأى باشياء اخرى كثيرة ، فلم يجدا وقتا كافيا للحب .

وان الاحوال كانت لتختلف معهما لو انهما رسما خطة احكم لحياتهما تتضمن خلق الظروف المواتية لنمو الحب المتبادل بينهما لقد كان يجب ان يدركا اولا وقبل كل شيء ، انه خلال شهر العسل ، يجب ان يكون انجذاب كل منهما للاخر، واهتمامه به ، اقوى واشد من انجذابه الى اية متعة اخرى ، او اهتمامه باي شيء اخر ، لقد كان يجب ان يقصدا مكانا هادئا منعزلا ينعمان فيه باتصالاتهما الاولى الحميمة ، من روحية وجسدية ، دون ما مقاطعة او اقلاق، ودون ان تجذب التفاتهما اشياء اخرى ، مما تزخر به المدن الكبيرة المزدحمة ، ولكن الذي حدث انهما بدآ حياتهما الزوجية في دوامة من المتع والمسرات ، غير انها كانت تخلو من تلك الساعات الثمينة التي تنطلق فيها نفساهما وافكارهما ، لتتعانق وتتصل دون ما اقلاق او ازعاج .

وكما يحدث دائما ، استمر العروسان في حياتهما كما بدا وتنطبق حالتهما هذه على الالاف من الناس ، الذين لا يدركون قبل زواجهم ، ان الحب شيء يحتاج الى الرعاية والعناية لينمو ويتطور ، ولكن كيف ؟ .. كيف نرعى الحب ؟..

الحب في نشاطه العملي

ليس من المفيد كثيرا تقديم قائمة بالقواعد والاصول الواجب اتباعها اذ ان معظم الامر يتوقف على التكوين العاطفي للشريكين في اي زواج ، ولكن احدى الوسائل للتعبير عن الاتجاه الصحيح الذي يجب اتخاذه ما ياتي :

((دع علاقة الحب تحكم كل نواحي حياتك ، وتشمل كل ساعات اليقظة غير محدودة باوقات واماكن معينة))

وقد يبدو هذا الامر غريبا مذهلا لدى اول نظرة ، وهو قد يستقر في العقل لهذا السبب بالذات ، والفكرة الاساسية فيه هي انه اذا تحكم الحب في جميع الوان نشاطك ، اضحت العملية الجنسية تعبيرا طبيعيا لا مفر منه لعلاقة الحب الكاملة المليئة التي تدوم طول العمر ، لا مجرد اتصال جسدي يستغرق دقائق قليلة

فاذا استطعت ان تحب هكذا فسوف يكون زواجك في الغالب سعيدا للغاية ، اما اذا اتخذت انت وشريك حياتك نفس هذه العلاقة ، العلاقة الصحيحة نحو الحب ، فان زواجكما سوف يصبح حتما نموذجي التوفيق والسعادة .

ان الجنس حينئذ سوف يحتل مكانه الصحيح من حياتكما دون اقل قلق او توتر من ناحيتك ، والحافز الى اتمام العملية الجنسية كاملة قد ياتي كثيرا او قد ياتي نادرا ، ولكنه حينما وحيثما ياتي فان الزوجين يستعملانه كوسيلة من وسائل التعبير عن الحب المكين ، الذي يكنه كل منهما للاخر ، وحينئذ سوف لا تصرف ساعات قلقة في التفكير فيما اذا كانت حياتك العاطفية والجنسية على ما يرام ام لا ، وقد نجد من الصعب حينئذ ان تدرك لماذا يقاسي الكثيرون من الناس من « الصعوبات والمشاكل الجنسية » حينما لا يقابل زواجك من هذه الناحية اية صعوبة او مشكلة ، بل على العكس يبدو سعيدا وطبيعيا تماما ، كما ينبغي له حقا ان يكون .

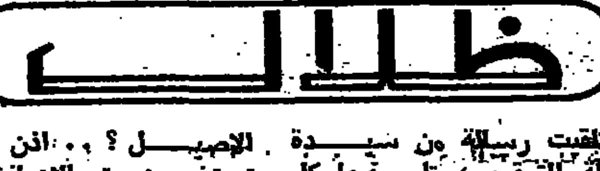
ما هي حقيقة شباب المرأة ؟

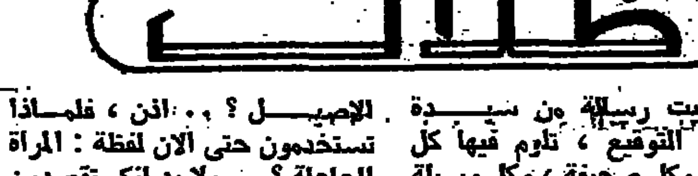
من الملاحظ انه اذا ذكر الشباب في معرض الحديث عن الرجل ، فان السامع لا يخطىء فهم المقصود به ، فشباب الرجل يرتبط في الاذهان بمقوماته الحقيقية ، وهي الرجولة والقدرة على الاستمتاع بالحياة والتمتع بالصحة والعافية لكن الامر مختلف بالنسبة للمراة فاذا تحدث أحدهم عن شبابها انصرف الذهن في الحال وفي الغالب لا الى مقوماته الرئيسية التي تماثل نظائرها لدى الرجل ، وانما الى شيء واحد وهو جمالها . فاذا قيل ان جمال احداهن ذوي ، تبادر الى الذهن ان المسكينة قد فقدت شبابها ، وهو شيء بعيد عن الدقة والصحة . فالشباب لا يرتبط بالضرورة بالجمال . ولو كان الامر مختلفا حكمنا على غير الجميلات بالحرمان من الشباب .

نحن لا ننكر ان الجمال زينة للمراة وانه عامل فعال في سلوكها وسيرتها النفسانية وعلاقاتها الاجتماعية ،ولكنه ليس من مقومات الشباب . فشباب المراة لا يختلف في الجوهر عن شباب الرجل . الا من حيث انها انثى وهو ذكر .. وعليه فكما ان شباب الرجل يقوم على رجولته بالدرجة الاولى ،فان شباب المراة يقوم بالدرجة الاولى على انوثتها التي تتمثل في قدرتها على الانجاب . فمتى فقدت هذه القدرة بدأت مرحلة جديدة في حياتها يمكن تسميتها بمرحلة ما بعد الشباب والخط الفاصل بين المرحلتين في حياة غالبية النساء هو في الاربعينات من العمر ، لكنه قد يتاخر عند بعضهن الى الخمسينات

ومما يذكر ان بلوغ المراة لهذه المرحلة لم يكن حتى وقت قريب يثير اهتماما يذكر حتى عند الاطباء بالرغم من الاعراض الخطيرة التي ترافقه ،مثل الارق والغثيان وجفاف الريق وخفقان القلب ، وتورم الجلد في اماكن مختلفة والام الظهر وشعور المراة بموجات من الحرارة الشديدة تجتاح نصفها الاعلى حتى الراس . ويستتبع بلوغ هذه المرحلة تحولات كبيرة في جسم المراة مثل ازدياد شعر الوجه ، وتغضن الجلد . وكان السبب الرئيسي في عدم اهتمام الاطباء بالامر هو اعتبارهم للمرحلة الجديدة شيئا طبيعيا ، وعدم تخوفهم على حياة المراة من جراء الاعراض الخطيرة التي ترافقها . ومنذ سنوات قليلة تنبهوا الى الامر واجروا ابحاثا كثيرة حوله لمعالجة السبب الرئيسي في شيخوخة المراة وهو نقص هرمونات المبيض المعروفة بالاستروجينات او الهرمونات النزوية .

د. محمود زايد





تلقيت رسالة من سيدة مجهولة التوقيع ، تلوم فيها كل كاتب ، وكل صحيفة ، وكل وسيلة اعلام وتوعية ، وتقول لي فيها :

– الا يكفيكم ما اقترفتم حتى الان ، متى يمكنكم ان تكفوا عن تحقير المراة ، الا تذكركم المرأة بامهاتكم ، واخواتكم ، وعماتكم وخالاتكم وبناتكم وزوجاتكم وحبكم الاصيل ؟ .. اذن ، فلماذا تستخدمون حتى الان لفظة : المراة الجاهلة ؟ .. ولا بد انكم تقصدون بها تلك المراة التي لم تتعلم ، ولم تنل حظها من العلم والثقافة والتخصص ايضا !

ولكن .. ليست هناك امراة جاهلة ، وانما هناك امراة متعلمة مثقفة وامراة غير متعلمة ولكنها ليست جاهلة ، الان .. لم يعد هناك على الكرة الارضية من يستحق وصفه بالجهل الا البشر الذين يعيشون في الادغال وبين الوحوش ، وربما حتى هؤلاء نتردد في نعتهم بالجهل ، فالتجربة تلغي الجهالة !

وكيف يرضى الرجل منكم ان يقول عن امه : جاهلة ؟

فمن سهر عليه ، ومن رعاه ، ومن وفر له المناخ الملائم ليذاكر وليتعلم ، ومن كان وراء حصوله على الشهادات ؟ .. قد تقولون: انه الاب الذي صرف ودفع ، ولكن الام اعطت هنا اكثر .. حنانها دفع بالابن الى التعليم بنفسية مرتاحة ومنفتحة . مواكبتها له بالسهر والرعاية حفزت فيه النشاط فدفعت بواحد منكم الى درجة عالية ، فكيف هان عليكم ان تصفوا الام بانها جاهلة .. ذلك ان طبيعة الامومة علم ، والتعامل برفض الطبيعة من الرجل هو جهل ! ..

الجاهلة سبة في مجتمعها ، وليس في مجتمعنا والحمد لله ، امراة سبة .. الا التي جهل فيها ضميرها ، او جهل فيها خلقها ، او جهلت فيها نفسيتها ، هذا هو الجهل الحقيقي ، اما التي لم تتعلم في مدرسة او جامعة فنرفض منكم وصفها بالجهل ، فوسائل الحياة العصرية اشاعت المعرفة .. والرحلات قناة من قنوات الثقافة وتفتيح المدارك ، فارحمونا من ظلمكم لنا !

انتهت الرسالة ، وما زلت في حالة ذهول واعجاب في وقت واحد ، اذ انني لا انكر ان هذا النعت قد استعمل ضد المراة منذ وقت طويل ، فاين قراته هذه السيدة ، وما ننبي لنا ؟ ونحن نعترف ان رمي المراة بالجهل في هذا الوقت ((مخاطرة)) او مغالطة وحط من قدرها ، ولكني اعجبت فعلا بهذه الثورة المضرية منها ، اذ اننا في زمن ياكل من يتنازل عن حقوقه ، ومن ينام عن مطالبه ، وهذه السيدةاخذت انني وصرخت فيهما ، فلها الشكر ، ولكل الرجال النصيحة !

عبدالله جفري

بالتعاون مع زوجها أكلا رجلا

ذكرت احدى الصحف اليومية في مانيلا ان احدى المحاكم في الفلبين اتهمت زعيم طائفة اكلة لحوم البشر وزوجته بارتكاب جريمة مزدوجة .

واوضحت الصحيفة ان زعيم الطائفة ويدعى باباي وزوجته اندا ، متهمان بانهما عضوان في جماعة تقوم بذبح ضحاياهم والتهامهم لتكتسب قوة خارقة ، وقد اتهم عضو سابق في هذه الطائفة باباي وزوجته بانهما اغتالا واكلا رئيس ميليتسيا مدينة سانتوس على بعد الف كيلو متر جنوبي مانيلا وشقيقه في تشرين الثاني من العام الماضي .

واشار هذا العضو السابق الى ان انذا التقطت صورا لعملية قطع رؤوس الضحايا .

واكدت زوجة احد الضحايا انها وضعت في مكان امين نسخا من هذه الصور ولكن المحامين الذين اتصلت بهم رفضوا مساعدتها خوفا من الانتقام كما ان النيابة العامة لم ترسل حتى الان اي محقق .

■ □ ■

لحظة

حول حقوق المرأة

يقولون انهم اعطوا المراة حقوقها ، ومنحوها كذا وكيت . ولكن هذا كذب في نظري ، لان المراة ما زالت في نظر مجتمعنا العربي عبارة عن «كركولا» يتناولونها بالسخرية والتنكيت . للحط من كرامتها وقيمتها في المجتمع . وانه لمؤسف ان تنتشر بعض الاقوال التي يصفون المراة فيها بابشع الكلمات ، كقول احدهم :

– لسان المراة اقوى عضلة في جسدها .

– لو اراد الله ان يجعل المراة متساوية مع الرجل ، لكان اخذ قطعة من دماغه ، لا من ضلوعه ليخلقها .

بالله عليكم اهذا كلام صحيح ؟ واؤكد لكم ان البحوث العلمية اثبتت ان الذكاء لا يكون جنسيا بل نسبيا .

«قارئة»

أحلى الكلمات

كنز الضمير

للشاعرة المصرية : جليله رضا

ايها الليل .. ساعطيك صفائي ، وسكوني
وشذا روحي ، واضواء حياتي ، وعيوني
سوف اعطيك ضميرا فيه كنز ابدي
ووجودا كله نبض وروح شاعري
وساضفي فوق ظل الصمت انغام لحوني

...●...●...

ايها الليل .. ستغدو في الدجى فجرا طروبا
ساروي ببحار الشعر واديك الجديبا
وبافكاري الغوالي كالفراشات البهية
وباوكار خيالي ، وباهاتي الشذية
سأصوغ الروض ، والنسمة ، والزهر الرطيبا

...●...●...

اعطني الحب ، ولا تبخل علي .. اعطنيه
خلني اسعد بهذا الحب ، افنى العمر فيه
اعطنيه .. امنح القلب حياة عاطفية
كلها وجد ، واشواق ، ونار ابدية
ليس للعيش – بغير الحب – معنى ارتضيه

عن ديوانها : «الاجنحة البيضاء»

عيــوبهم .. وعيــوبهن

عيوب الشبان كما تراها الفتيات

● انهم يحسبون ان المراة لم تخلق الا لتستمع الى اقوالهم وآرائهم وتخضع لاوامرهم في كل شيء .

● انهم لا يفهمون ان الزواج (شركة) بين الرجل والمراة .. ويستنكفون حتى من اعتبار الزوجة الشريك الاصغر .

● انهم لا ينظرون الى المراة الا من ناحية الجسم ، ويهملون كل ما عداه .

● انهم يبدون على احسن ما يرام من الرقة والكياسة والظرف خارج المنزل .. اما في داخله فانهم يكرسون الوقت ((للنرفزة)) والصياح والشجار .. واذا عاتبناهم برقة تعللوا بكثرة متاعبهم ومضايقاتهم في العمل .

● انهم يعتزون بحقوقهم اشد الاعتزاز ، وينسون ما عليهم من واجبات نحونا مقابل هذه الحقوق

عيوب الفتيات كما يراها الشبان

● انهن ((استرجلن)) فاضعن انوثتهن بالعمل ، والتدخين ، وارتداء ملابس الرجال .. فهن اليوم ، لا من الاناث ، ولا من الرجال .

● انهن مولعات ((باللف والدوران)) تسال احداهن : كم الساعة ؟ فتحدثك عن الوقت الذي تتناول فيه الطعام .

● انهن سريعات التقلب ، تسيرهن العواطف وحدها ، وقل ان يستخدمن عقولهن .

● انهن يلبسن ((لغيرهن)) من النساء .. ويتروجن لان ((لغيرهن)) ازواجا .. ويزين منازلهن حتى لا يتحدث عنهن بسوء ((غيرهن)) من الزائرات .

● انهن ساحرات ، لا يملك الرجل الا ان ينظر اليهن .. فاذا نظر وصفنه بسوء الخلق ، واذا لم يفعل كانت مصيبته اكبر ..!!.



الحـــب

● الحب شمعة تنير الدرب للسالكين فيه الى الزواج .

● الحب نار تحرق من يتخذه لاجل اللهو .

● الحب دون زواج كعربة بدون حصان . اما بعد الزواج فيصبح كعربة يجرها حصانان .



اخذ الزوجان طفلهما الى المسرح وعند المدخل قال لهما الموظف اذا صدر عن الطفل اي صوت اعيد اليكما التذاكر واطلب مغادرتكما القاعة .

وعندما انتهى الفصل الاول سأل الزوج زوجته : هل اعجبتك المسرحية ؟

الزوجة : سخيفة جدا !

الزوج : اذن اقرصي الطفل !

●

قال احد المرضى لطبيب في مستشفى للامراض العقلية :

– نحبك يا دكتور اكثر من الدكتور الذي كان قبلك !

لماذا ؟

– لاننا نشعر انك واحد منا !

●

الاول :زوجتي تستطيع التحدث طويلا حول موضوع معين .

الثاني : وانا زوجتي يمكنها التحدث ساعات طويلة دون ان تحتاج الى اي موضوع .

●

الاب : لماذا تضرب اخاك ؟

الابن : لكي اعلمه جدول الضرب !

●

سألت احدى المؤسسات التجارية زبائنها في استفتاء شامل عن العامل الذي يدفع الزبون الى شراء منتجات المؤسسة ، فرد احدهم قائلا : زوجتي !

لوازع ...

● الزواج : وسيلة ناجعة لتقصير عمر الرجل .

● الامانة : الخوف من ان تضبط متلبسا بالخيانة .

● النساء : الجنس الباكي .

● الدبلوماسية : وسيلة للتعبير عن اخبث النيات بسارق عبارة ، والقيام بادنأ الاعمال تحت قناع من الشرف والنزاهة .

كيف نعالج غيرة الاطفال

اعداد : آمال دعنا – القدس

تكون مشاعر الطفل عند ولادته عامة ، فهو لا يميز بين جسمه وما يحيط به ، ولا مشاعره الخاصة عن الاخرين . لذا فان وعيه للاشياء يكون ممتدا شاملا بدون حدود .

في الشهر السادس من عمره يبدا بتمييز امه ككائن حي منفصل له جسد واعضاء وللمرة الاولى يختار الانسان الاهم في حياته ، الذي يعتني به ويلبي حاجاته وعادة يقترب من والدته ، ويكون اتصاله مع امه بعدة وسائل : بالابتسام ، وبالبكاء وبالزحف وراءها ولمسها . ويصبح وجودها قربه مصدر امنه وحمايته من الخطر . اما الاب والاقرباء المحيطون بالطفل فيشكلون مصدر حماية له كذلك ولكنه يبقى متعلقا بشخص واحد يخصه وحده .

ومع تطور نمو الطفل يجب ان تتطور علاقة اتصاله بالشخص الذي يحبه . يجب ان يعرف ان الوجود المادي للمحبوب قربه ليس ممكنا دوما . وان الحب يمكن ان يستمر دون ان يتلازم الطرفان طوال الوقت . وان كل شخص عليه ان يتابع حياته ومجتمعه منفصلا حسب ظروفه عن الاخر دون ان يؤثر ذلك على الحب بينهما . ورغم ان الاطفال بعد سن الثالثة من العمر لا يظهرون تعلقا باوليائهم ، الا ان شعور الاكتئاب بابتعادهم عنهم لا يفارقهم .. وفي حالات المرض والانزعاج يصبحون اكثر تطلبا للرعاية . وطبيعي جدا ان يشعره الطفل في الظروف غير المستقرة بحاجته لقرب من يحبهم ويثق بهم . وفي الحقيقة فان الناس في جميع الاعمار تمارس هذا الشعور الولادي طوال حياتها .

العائلة المثلثة

في تاريخ اي عائلة تخلق ظروف الغيرة مع تطور تركيبها ، وفي العلاقة الثلاثية عادة يتنازع الطرفان على حب الطرف الثالث .

فمع ولادة الطفل الاول .. من الطبيعي ان تهتم الام بهذا الصغير الضعيف الذي لا حول له ولا قوة قبل اي شيء اخر . عندها يشعر الاب بهذا الاتصال المباشر والقوي بين الام والطفل .. حيث يشكلان عنصرين ملتحمين ومتفاهمين بعيدا عنه ، ويلاحظ كيف تنصرف الام عنه بطاقتها واهتمامها ورعايتها للطفل . حتى انها قد تهمل اهتماماتها بخصوص علاقتها مع زوجها ، وقد يتغير حتى شكلها .. وعندها ليس من المستغرب ان يحس الاب بان الطفل قد «اخذ منه زوجته» .

ان مشاركة الوالد في الرعاية اللازمة للطفل يساعد في تغيير شعوره بالغيرة ، حيث يحتل دوره في حاجة الطفل له واهتمامه ، كما ويخفف العبء عن زوجته كي تجد الوقت الكافي لتبقى مع علاقتها بزوجها .

الانتقال من المعادلة الثلاثية الى الرباعية

ويقدوم طفل ثان جديد ، يشعر الطفل الاول بان عهد الاهتمام به قد ولى ويتساءل عن امكانية فقدان او استمرار حب الابوين له . فكانه يحسب انه ليس بامكان اهله ان يحبوا اكثر من طفل واحد ، فاما هو او القادم الجديد .. لذا يجب على الاهل تهيئة الطفل جيدا لمرحلة قدوم اخيه او اخته ، وطمانته بانه سيبقى مجال اهتمام اهله وحبهم .. وان اهله قادرون على تقديم الرعاية الكافية لطفلين معا .

ومتى قدم الطفل الجديد ، على الاهل تخصيص الوقت الكافي للطفل الاكبر للعناية به وتلبية حاجاته . وبهذا تتم مرحلة التهيؤ للانتقال الى عائلة رباعية او اكثر .

ويحاول الاهل الذين عانوا في طفولتهم من كثرة الاخوة في البيت والغيرة فيما بينهم تجنيب اطفالهم المشكلة نفسها ، ولكن الحقيقة ان التنافس بين الاخوة ليس سيئا كله وان له فائدته التربوية ، فهو يوثق علاقة الاطفال بالاباء .. وينمي الشخصية ، ويحث الطفل على تطوير خصائله ، واثبات ذاته ..

كما ينطوي هذا التنافس على فائدة اجتماعية من حيث علاقة الابن باترابه ، فهو يتعلم كيف يفوز بروح رياضية ، وكل هذا يساعده على توطيد الصداقات في المستقبل .

نوع اخر من الغيرة على الطفل يتجلى في محاولة تدخل الابوين بشؤون اطفالهم بينما هم يقضون اوقاتهم باللعب او الدراسة او استقبال الرفاق . وليس قصد الاهل في هذا الحال سوى حماية ابنائهم من الاذى او الاطلاع على ما يحدث بينهم للاطمئنان عليهم ومراقبة علاقاتهم مع الاطفال الاخرين . وينصح علماء التربية الاهل بعدم ممارسة هذه الرقابة العاطفية على الطفل والالتفاف حوله طوال الوقت خوفا عليه .. لان الطفل في هذه الحالة بينما يشكل مع والديه طرفين اكثر تقاربا ، تتباعد علاقة قربه من اصدقائه . ويخشى الطفل ان يتحيز احد الابوين لا رفاقه او ضده .. لذلك يفيد غياب الا[هل] هنا في ترك المجال للاطفال وحدهم لتنظ[يم] علاقاتهم .. وتفاهمهم وتشكيل صداقا[تهم] الخاصة بهم .

وفي علاقة اطفال العائلة الواحدة يم[كن] للولد الاكبر تخفيف حدة شعور الغيرة [لدى] اخيه الاصغر .. الذي يحاول طوال الو[قت] اثارته واغاظته ، بتحويل اهتمامات ا[لطفل] الاصغر اما بمساعدته او تعليمه دروس[ه] او مشاركته العابه .. الخ .

وفي جميع الاحوال يمكن تحسين ظرو[ف] العلاقات في البيت بين الاطفال حي[ث] نستطيع اشعار كل منهم باننا نحترم [عالمه] الخاص المستقل .

ردود خاصة

س. ج – حيفا

انت ما تزالين طفلة بالنسبة الى سنك ، فلا ينبغي ان يدير راسك تزاحم الشباب حولك فاغلب الظن ان كلا منهم يدفعه الى التنافس عليك اعتقاده انك «طفلة» ومن السهل الضحك [على] عقلك .. فالتزمي جانب الحذر

الطالب : م. ا – القدس

لست ادري كيف يفهم شـ[باب] هذا الجيل الحب كلما راى احـ[د] فتاة راح يتساءل في لهفة : . يتصل بها ؟.. كيف يحادثها كيف يجعلها تنتظر السنـ[ين] الطوال حتى ينهي دراسته الثا[نوية] والجامعية ويبحث عن عمل و[يثبت] اقدامه فيه ثم يتقدم لخطبتها . الى هذه الافكار والخيـ[الات] الصبيانية .. انك ترى فتاة واحدة فتسالني كيف اكلمها كلمها بالعربي يا اخي .. فاما ردت عليك بالحسنى . واما بشو[ي] «بهدلة» تليق بالمقام .

كمال ج – رام الله

ان «التشخيص» الذي اوضـ[حته] في خطابك يدل على ان اعصاب[ك] مرهقة وضعيفة الى حد ما . [ولا] معنى للخجل من عرض حالتك [على] الطبيب المختص ، لانك لست [اول] المصابين بهذه الحالة . ولن [تكون] اخرهم .

عيسى عبد القادر – الخليل

لقد عرضنا مشكلتك على رجال الدين فاجاب مشكورا [بما] يلي :

– اليمين المعلقة على شـ[رط] والتي يكون الباعث عليها طارئة اخرجت المرء عن حد العقل : تعتبر باطلة .. غـ[ير انك] قلت :

– اكون كافرا اذا فعلت ك[ذا] ثم فعلت ، فهذا ليس معناه [انك] اصبحت كافرا : لان الـ[كفر و] الايمان مرده الى العقيدة : [لا الى] لفظة طائشة : او كلمة عابرة .

طبق اليوم

دجـــاج محشـــي

لستة اشخاص :

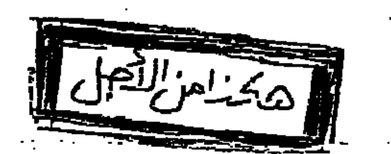
دجاجة تزن ١٥٠٠ غرام تقريبا / ١٥٠ غراما من اللحمة المفرومة / نصف فنجان من الارز / نصف فنجان من اللوز / نصف فنجان من الصنوبر ربع فنجان الفستق الحلبي / فنجان من السمنة / كبش من القرنفل / بهار / قرفة .

التحضيـــر :

اغسلي الدجاجة وافركيها بالطحين من الداخل والخارج . اعيدي غسلها وافركيها بالقرفة والبهار الحلو . اسلقي اللوز والفستق وانزعي قشرهما واقطعيها انصافا . ضعي السمنة في طنجرة الضغط على النار لتحمي واقلي بها الصنوبر ، الفستق واللوز . ارفعي هذه القلوبات الى وعاء واقلي بذات السمنة اللحمة المفرومة .

اغسلي الارز واضيفيه الى اللحمة المفرومة مع الملح ونصف ملعقة صغيرة من البهار الحلو ومثلها من القرفة وربع ملعقة من كبش القرنفل الناعم وكذلك اضيفي الى هذه الحشوة جميع القلوبات وحركيها معا حتى تنضج .

احشي الدجاجة بما فيها رقبتها . ضعي ما تبقى من السمنة في الطنجرة على نار متوسطة واقلي بها الدجاجة ومتى احمرت من جميع جوانبها اضيفي اليها فنجان ونصف الفنجان من الماء الغالي واقفلي الطنجرة على نار متوسطة . عند بدء تسرب اول دفعة بخار من الصمام خففي النار الى هادئة مدة ١٥ دقيقة . قدميها في طبق مع البزيلا والبطاطا المحمرة



الاستاذ محمود كامل

المؤرخ في معهد الموسيقى العربية في القاهرة يبدي رأيه في الاغنية الاسرائيلية ومنتجيها

بقلم : ديزي عمرام

سبق وان زرت مصر في مطلع العام الحالي ضمن نطاق عملي في جولة استطلاعية شملت مبنى [الاذ]اعة والتلفزيون في القاهرة من ضمنها اسرة البرنامج العبري الذي يبث من القاهرة يوميا ، [الذ]ي تقتصر احدى حلقاته ربع ساعة من الزمن ليومين في الاسبوع اغان عربية بصوت مطربين [اسر]ائيليين ، حيث اجريت مقابلة خاصة مع المسؤول عن هذا البرنامج الاستاذ احمد الحملي ، [تم]ت تبادل الاراء والوقوف عن كثب على احتياجات البرنامج والعمل على تطويره في المستقبل .

[ك]انت مقابلتي مع الاستاذ احمد الحملي [مثمر]ة منمرة حيث لم تكف اذاعة القاهرة [حتى] يومنا هذا عن اذاعة جميع الاغاني [المسج]لة التي وضعناها تحت تصرف البرنامج [العب]ري لاذاعتها والتي تقتصر احدى [حلقا]ته لمدة ربع ساعة على اذاعه اغان [عربي]ة بصوت مغنيين اسرائيليين ، وما من [شك ان ه]ذه المقابلة من حدث اضحى له [صدى] في الفن الغنائي الاسرائيلي يتلخص [باعتب]ار الاغنية الاسرائيلية ، مؤلفها [وملح]نها ومغنيها ، يقاس به المستوى الذي [هي] عليه ، ترى من تكون تلك الشخصية [التي] يؤخذ بارائها فوق كل اعتبار ؟ ان [لم ت]كن اشبه بوحدة قياس لها مفهومها [العل]مي البحت .. وكيف تدرج الامر لذلك [الح]دث ؟ ..

بعد ان انهيت زيارة لمصر تلقيت [بعد] مدة وجيزة رسالة من الاستاذ احمد [الح]ملي مضمونها ان اذاعة القاهرة سوف [تست]ضيف الاستاذ محمود كامل ، المؤرخ [للمو]سيقى العربية في معهد الموسيقى العربية [في] القاهرة ليقول رأيه في الاغنية الاسرائيلية [بص]وت وحيد عزت التي اودعتها لدى [اسر]ة البرنامج ، كذلك دعاني لتتبع [البر]نامج ليتسنى لي الاستماع لرأي الاستاذ [محم]ود كامل ، فعلا استمعت لارائه في [احد]ى الاغاني وهي قصيدة بعنوان « نهر [العـ]شاق » من تاليف البروفيسور « دافيد





الملحن : اسحق ابو العز

[صي]مح » من جامعة حيفا ، تلحين الاستاذ اسحق ابو العز « الملحن والمحرر [لبر]نامج الاذاعي « مجلة الموسيقى » ، [غن]اء المطرب الاسرائيلي اليهودي « وحيد [عـ]ـزت »

[ق]ال الاستاذ محمود كامل بالحرف الواحد [ا]ستمعت الى التسجيل لصاحب الموهبة [الج]يدة « وحيد عزت » في قصيدة من [الشع]ر الرقيق بعنوان « نهر العشاق » [مطلع]ها : —

[ها] هو الزورق فوق الماء يسري في امان [و]الحبيبان كما شاء الهوى متعانقان [تن]تمي الانفاس كي لا يستفيق العاشقان

والصوت رخيم وخصب وخاصة في [الطبق]ات الخفيضة المعروفة «بالقرارات» [وهي علام]ة جيدة تبشر بمستقبل مرموق ، وهو [من ا]لاصوات التي تصلح تماما للمسرح [الغنائ]ي ، ثم يمضي قائلا :

والقصيدة من تلحين الفنان الاذاعي [الاس]تاذ اسحق ابو العز الذي احييه [على] الصياغة اللحنية التي جادت بها [قريحته] ثم استخدامه لالة البيانو استخداما [ماهرا] وكذلك توفيقه في المقدمة الموسيقية [...] ، وفي التسجيل يغني ايضا وحيد [عزت] ، موالا للموسيقار محمد عبد الوهاب [...] ي انكتب على الجبين لازم تشوفه [العين] » يؤديه بدون الات موسيقية ، وقد [تصرف] في اللحن الاصلي تصرفا يشهد له [بحسن] الذوق وان كان قد التزم بالمقام [الموسي]قي للموال وهو الحجاز كاركرد .

[ك]ان هذا راي الاستاذ محمود كامل ، [و]لرايه السديد هذا اعتبارات من [حيث] مكانته في الثقافة الموسيقية العليا [ولا] شك في ان يؤخذ له بالحسبان في [الوس]ط الفني سواء في اسرائيل او مصر ، [وما عليـ]نا الا ان نفخر ونعتز بما لدينا من [مواهب] تبدع بانتاجها الفني الرائع للاغنية [الاسرائ]يلية ووضعها في موضع تكافؤ [مع المو]سيقى العربية المصرية ، ان صح [ذ]لك .

[ل]هذا يجب ان لا نتجاهل تلك الشخصية [...] ، ولذلك رأيت من المناسب ان [التقي] بين المؤلف ، الملحن والمغني الذين [ساهمو]ا في الانتاج في الاغنية المذكورة في [...] حول ذلك الحدث الذي يضفي الكثير [على] الفنائي الاسرائيلي :

[مؤ]لف القصيدة البروفيسور دافيد صيمح

- هل استمعت الى رأي الاستاذ محمود كامل للقصيدة من مؤلفاتك بعنوان : نهر العشاق ؟

ج — يؤسفني انه لم يتسن لي الاستماع الى ما ذكره الاستاذ محمود كامل حول الاغنية الا اني امل ان استمع اليه بل يشرفني ذلك .

س — هل تخصصت في كتابة القصائد بالفصحى دون غيرها ام نظمت بالعامية ؟

ج — لم انظم قصائد بالعامية مطلقا الا انه من الجدير بالذكر انني قد انقطعت عن نظم القصائد منذ اكثر من عشرين عاما .

المؤلف : البروفيسور صيمح

س — عشرون عاما ! .. وما السبب لذلك

ج — منذ ان التحقت بالجامعة العبرية لاحظت بان النشاط الادبي لا يتمشى وظروفي العلمية [...]

س — القصيدة هذه ، هل كانت باكورة القصائد التي الفتها ؟

ج — كلا ، لم تكن الاولى انما كانت من الحلقة الاولى من سلسلة قصائد نشرتها في صحيفة « اليوم » تحت عنوان « من وحي اسرائيل » فيها سجلت انطباعاتي عن اسرائيل حيث كنت قادما جديدا اليها .

س — هل تذكر لنا اخر ما نظمت ؟

ج — من حيث اني انقطعت عن نظم الشعر منذ عشرين عاما كما ذكرت لا اذكر اخر مؤلفاتي على وجه التحديد انما اذكر انني اصدرت مجموعة شعرية تحت عنوان «حتى يجيء الربيع » في عام ١٩٥٩

ج — كيف وصلت قصيدتك هذه الى الملحن الاستاذ اسحق ابو العز ، ترى : هل اخترته بالذات لان يقوم بتلحينها ؟

ج — عندما نظمت القصيدة لم يخطر ببالي انها ستلحن وتغنى ، انما الاستاذ ابو العز هو الذي اختارها الامر الذي كان بمثابة مفاجأة ، وقد سرني ذلك .

س — هل استمعت الى قصيدتك بعد تلحينها بصوت المطرب وحيد عزت والتي هي اليوم على مسمع من الملأ في مصر واسرائيل على السواء وكيف كان شعورك ؟

ج — لقد استمعت اليها واعجبت بصوت المطرب وحيد الذي اضفى على المقطوعة الشعرية حياة تتمشى ومضمونها الشعري .

اما الاستاذ اسحق ابو العز ملحن القصيدة .. فيقول :

اولا ، دعيني احيي الاستاذ محمود كامل واذكر لقراء « الانباء » انه مؤرخ للموسيقى العربية ، مدرس الدراسات الحرة في معهد الموسيقى العربية في القاهرة ورئيس جمعية انصار موسيقى داود حسني ومعد لبرامج اذاعية موسيقية ، شعوري كان شعور فرحة الفنان الذي يلقى التجاوب لفنه ، لا سيما وان التقدير صدر من شخصية مصرية تجاه عمل فني من اسرائيل

س — كيف اخترت قصيدة نهر العشاق لتلحينها ؟

ج — احب ان اذكر قبل الاجابة على السؤال هذا ان مطلع القصيدة «نهر العشاق» لم يكن بهذا العنوان لم يكن بهذا العنوان انا شخصيا اجريت تعديلا بتغيير مطلعه السابق باسم « ضفاف اليركون » الى العنوان « نهر العشاق » لاحول بالقصيدة من مكان معين الى صورة شاعرية دائمة عبر الزمان والمكان ، ولنعد الى السؤال ، قبل سنوات اختار لي الزميل ابو فريد هذه القصيدة من ديوان « حتى يجيء الربيع » للشاعر البروفيسور « دافيد صيمح » وما ان قرأتها حتى تراءت في مخيلتي الصورة الشاعرية رسما ، فجرى التلحين الاساسي لابياتها من فكري الى عودي في ساعتين من ليل ربيعي

س — للوهلة الاولى يخيل للمستمع الى القصيدة انك متأثر بالموسيقار عبد الوهاب ، كيف تفسر ذلك ؟

ج — انها بديهية من بديهيات جيلنا الموسيقي ، اننا متأثرون بعبد الوهاب ، انما اضيف ، تأثري كان بفن عبد الوهاب بالنا او حتى مقصورا في الحان اخرى ، ففي نهر العشاق ، ارى ان اثر مدرسة عبد الوهاب يتمثل في طريقة التعبير الموسيقي ، والتلحين الصحيح للغة العربية ، ودعيني اذكر عناصر تلحينية في القصيدة تميزت بها مثلا ، نغمة طويلة جدا للتعبير عن فكرة ، نغمات سريعة بالبيانو تسري فوق انغام الالات الشرقية ، الاستغناء عن الات القانون والناي والايقاع وعنصر التعجيل بدل الايقاع الثابت ، ولاكتف بهذا .

س — واختيارك للمغني الاستاذ وحيد عزت ؟

ج — في نفس الفترة كنت قد قدمت لاول مرة المطرب وحيد عزت في الاذاعة ورأيت في صوته الرجولي ذي الطبقات الخفيضة صوتا معبرا [...] صورة [...] القصيدة [...]

س — يبدو ان الاستاذ محمود كامل قد جذبته الة البيانو ، كيف خطر ببالك ادخالها على اللحن ؟

ج — الة البيانو ذات امكانيات تعبيرية واسعة حيث تكمل الصورة الطبيعية الشاعرية التي في القصيدة .

س — من المعروف انك تحرص على الدقة في انتاج الاغنية باكملها ، اهذا هو السبب في قلة الحانك ؟

ج — صحيح ان الدقة هي الاساس عندي الا انها ليست السبب في قلة انتاجي ، انما السبب يكمن في عدم توافر الظروف الكافية التي تدفعني الى العطاء .

س — الا تعتزم زيارة مصر للتعرف على زملائك الملحنين المصريين ؟

ج — امل ان ازور القاهرة قريبا لكي التقي مع فناني النغم العربي في القاهرة العاصمة قبلة الفن ومنطلق النغم العربي الاصيل .

اما الاستاذ وحيد عزت المطرب .. فيقول :

في الحقيقة ، كان شعوري حافلا بالامل وخاصة عندما تم تقييم ادائي من قبل شخصية معروفة كمؤرخ للموسيقى العربية لوادي النيل .

س — الاستاذ محمود كامل استمع اليك وانت تغني ليالي وموال للاستاذ محمد عبد الوهاب بدون مصاحبة الالات الموسيقية ، ترى هل تعمدت ذلك اسوة بقوة الصوت الذي تتمتع به ؟

ج — ليس قوة الصوت هي العامل الاساسي للمطرب ، بل هناك عوامل اخرى تبني شخصية ايجابية للمطرب ومن هذه العوامل حسن الاداء والتعبير السليم في الغناء ، وانا بدوري اعتمد على العوامل هذه .

س — لاي من الملحنين غنيت ؟

ج — غنيت قصيدة « نور العشاق » هذه من الحان الاستاذ اسحق ابو العز وغنيت ايضا اغنية « النخل العالي » من الحان الاستاذ برهوم .

س — بدون احراج ، لاي ملحن ترتاح في اغانيك ؟

ج — في اعتقادي ، ان الملحن البارع هو الذي يحس بمؤهلات المطرب ويقدم له اللحن المناسب ، وبطبيعة الحال ارتاح له .

س — يقر الاستاذ محمود كامل ان لك المؤهلات للغناء على خشبة المسرح كيف تفسر ذلك ؟

ج — اني لاعتز جدا بهذا الرأي والحقيقة تقال ان ليس لكل مطرب المؤهلات المطلوبة للظهور امام الجمهور ، فهنالك عدة عوامل تتطلب من المطرب للظهور على خشبة المسرح الفنائي واهمها عدم الارتباك ، واشكر الله الذي منحني هذه الصفة .

المطرب : وحيد عزت

س — لقد عرفك الجمهور باستماعهم اليك من دار الاذاعة الاسرائيلية ومن خلال ظهورك على المسارح الفنائية فلماذا اذن لم نشاهدك على شاشة التلفزيون ؟

ج — كنت اود ان تحيلي هذا السؤال الى المسؤولين في سلطة التلفزيون حتما سيكون لديهم رد على السؤال

● واخيرا لا يسعني الا ان اهنىء ثلاثي منتجي الاغنية الحديثة « نهـر العشاق » على ما ابدعوا من انجاز فني حظى باعجاب المؤرخ والموسيقي المصري الاستاذ محمود كامل ، واعتبر هذا الانجاز رمزا لاعلاء شان الاغنية المحلية ●

مسرحية ميداه في المسرح القومي هبيما

نقد فني — بقلم : آريه [illegible]

مسرحية ميداة في المسرح القومي هبيما تل ابيب .. أعداد هذه المسرحية التراجيدية المأساوية لعرضها على خشبة مسرح هبيما القومي هذا الموسم اعتمد على ثلاثة مصادر ادبية مختلفة جميعها تحكي قصة ميداه المسكينة التي وقعت ضحية هيجان مشاعرها وانوثتها ، الاول للكاتب اليوناني أوري فيدس ، والثاني للكاتب الرومي سينيكا ، والنصف الثالث وضعه الكاتب الاميركي روبنسون جيفري ، كل مصدر من هذه المصادر الادبية يمتاز بقالبه الادبي الخاص به وصيغتها المميزة لشخصية ميداه ، كما توقعها وتصورها الكاتب استنادا الى الفترة التي عاشت بها والمجتمع الذي عمل وسطه .

فقد أخذ السيد دفيد لوين الذي أعد واخرج المسرحية ، كل هذه النصوص بما فيها من تناقضات في الرؤيا الفلسفية لشخصية ميداه وما تمثله من قيم وغرائز بشرية وصياغها في قالب موديرني جديد أراد من ورائه وعلى حد تعبيره خلق مزيج متوازن من الحضارات الغابرة والقيم والتعابير الانسانية الممتدة على ازمنة مختلفة ، فحضارتنا اليوم ما هي الاخلاصة مؤقتة لما سبقها من حضارات مضت وهكذا اعتقد السيد لوين بانه سيخلق شخصية واضحة عصرية جديدة لميداه الكلاسيكية الا أن النتيجة لم تكن بمثل الوضوح الذي توقعه المخرج ، وضاعت ميداه وسط هذا التضارب في تفهم الشخصية والنفوذ الى خفايا تفكيرها ودوافعها في تصرفاتها الشاذة .

المسرحية تروي قصة ميداة الزوجة الجريحة التي تركها وابنيها الصغيرين حبيبها وزوجها يازون ليحتضن بين ذراعيه ابنة الملك خريئون اليوناني الشابة الحسناء اليانعة ، ويجن جنون ميداه .وتشتعل في عاصفة من الغضب والكره والانتقام الهدام الذي لا يعرف اية حدود واي منطق انساني مألوف وكالسيل الهادر تجرف هذه المرأة في تصرفاتها وافعالها كل من يقف امامها ليعرض اعمالها الوحشية اللا انسانية .

القيم البشرية والمنطق والمقومات الانسانية ليس لها قيمة في نظرها ، فالقتل مباح ومباح ، القتل والسفك والدماء ، كل هذه الاعمال يحركها هدف واحد الانتقام من هذا الزوج يازون الذي تركها في الغربة وحدها بعيدة عن وطنها وارضها تركها ليتزوج من غيرها وهي التي ضحت بجميع ما لديها من اجله بل وارتكبت جرائم قتل ونصبت المكائد لكي تتيح له الفرصة



من زواجها .

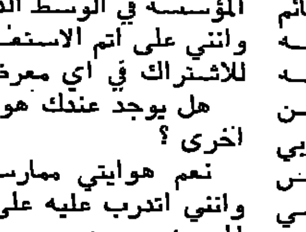
الانتقام كما تراه يفوق كل تصوربشري كما تعرفه حضارتنا ، ميداه تغتال حبيبة زوجها وتقتل والدها الملك كريئون ، واخيرا تغتال بوحشية وبأم ايديها قرارة اعينها وخلاصة حبها ابنيها الصغيرين وهي تلقي بجثتهما امام والدهما الكئوب المسكين لكي تنزل به الضربة القاضية انتقاما لهجرها وتركها .

الممثلة القديمة مريام زوهر قادرة ومتمكنة من الايام [illegible] بدور ميداه [illegible] مدسى اليونا[ني] [illegible] مسرحية ميداه [illegible] عرائز الانسان [illegible] أوري فيدس [illegible] معالجة المتميز [illegible] في مؤلفات [illegible] واهم اكثر [illegible] ومصدره [illegible] لوين بصياغة [illegible] اليوناني اوري [illegible] وضع المشاهد [illegible] المسرحية [illegible] الممثلين [illegible] على انها [illegible] التي تمسك [illegible]

اما باقي الممثلين [illegible] النسبي لم يتركوا [illegible] للادوار ما [illegible] والممثل ايلي [illegible] اثبت حضور [illegible] الديكور [illegible] مسلك ومنهج واحد [illegible] لا يناسب تماما [illegible] التي وقعت [illegible] عمل درامي [illegible]

مقابلة مع الرسام :

شكيب سعيد نايف امون من قرية يركا



اجرى المقابلة : مزيد حسن صالح — يركا

ان موضوع الرسم هو فن قائم بذاته ويعتمد في اظهاره واتقانه على شخصية الرسام وذكائه وشعوره واحساسه . يظن البعض وخاصة في محيطنا العربي ان الرسم لا اهمية له اذا قيس لبقية المواضيع التي تدرس في المدارس مع العلم بان المهندس او الطيار لا يقدر ان يقوم بعمله على اتم وجه اذا كان لا يتقن الرسم .

يوجد في محيطنا العربي كثير من هواة الرسم وعندهم امكانيات وطاقات هائلة كامنة وخاصة في الجيل الصاعد تحتاج الى من يفجرها ويأخذ بيدها واخراجهم ليتعرف عليهم الجمهور بواسطة الاعلام والاعلان صحفية كانت ام اذاعية او تلفزيونية ومن هؤلاء الرسام الهاوي الشاب شكيب سعيد امون (١٨) سنة من قرية يركا حيث انهى فقط المرحلة الاعدادية في المدرسة الثانوية الشاملة في قرية يركا لاسباب اقتصادية . ودار بيننا الحديث التالي : —

متى بدأت تشعر بالميل نحو الرسم ؟

بدأت اشعر منذ طفولتي لتأثري ببعض الرسومات من الرسامين المحليين والعالميين ومشاهدة التلفزيون وكان الفضل الكبير في التحفيز هو الاستاذ حنا توما معلم درس الموسيقى في مدرستنا يركا حيث شجعني وارشدني في هذا الموضوع عندما شاهد رسوماتي وانا في الصف السادس .

ما هو اهم فرع في الرسم او ما هي الرسومات التي تهتم بها ؟

اهتم كثيرا بالصور الفلكلورية الدرزية وخاصة اللباس المميز لرجال الدين الدروز حيث هو المميز الوحيد للطائفة الدرزية عن بقية الطوائف الاخرى كما انني اهتم واميل الى المناظر الطبيعية وجمالها الهادىء ، وبعض الحوادث التي تحدث في مجتمعنا .

هل اشتركت في معارض للرسم ؟

لا زلت في بداية الطريق كنت اساعد في عرض الصور والرسومات في المدرسة الثانوية الشاملة في يركا كما وانني اشتركت في معرض التراث الدرزي وفي مسابقات الرسم عندما كنت في الصف السابع في المدرسة الاعدادية التي اقامتها مؤسسة ثقافة الشعوب وبمساعدة السيد علي بيراني المسئول عن هذه المؤسسة في الوسط الدرزي . كما وانني على اتم الاستعداد للاشتراك في اي معرض يقام .

هل يوجد عندك هوايات اخرى ؟

نعم هوايتي ممارسة الكراتيه وانني اتدرب عليه على يد المدرب المعروف وهبه حسون وهواية



الرسام الكبير شكيب امون

اخرى هي النحت بالصخور واقامة التماثيل بواسطة الجبس والطين .

هل يشجعك احد في هذه الهوايات ؟

يشجعني كثيرا والدي وكذلك والدتي واكبر مشجع لي هو خالي سعيد كحلول وله الفضل الكبير في تنمية هذه المواهب حيث يشتغل في النحت والرسم ، ودق ونقش الحجارة لاقامة المساكن .

هل يوجد احد في العائلة له موهبة فنية ؟

نعم يوجد عندي اخ عمره ١٥ سنة يهوى الرسم وله رسومات مختلفة ولا يزال يتابع في هوايته وآمل ان يكون له مستقبلا ناجحا .

ما هي امنيتك وتطلعاتك للمستقبل ؟

اتمنى بان اكون رساما معروفا لاخدم مجتمعي واساعد افراده في الميل لهذا الفن وتنميته . وآمل من الجهات المختلفة والمختصة ان تهتم في هذا الموضوع وتساعد في رفع شأنه ورعايته بصورة جدية .

وفي نهاية الحديث تمنيت له كل تقدم ونجاح ونضم صوتنا الى صوته ونناشد الجهات المختصة كالمدارس والمؤسسات العامة كالهستدروت والمجالس العمالية والمجالس المحلية والبلدية وبيوت الشبيبة ان تهتم بهذا الفن والاخذ بيد من له ميل والقدرة على العمل به وتشجيعه في محيطنا العربي الذي هو بامس الحاجة اليه وخاصة في هذا العصر الذي يعتمد في تقدمه على الفن والتكنولوجيا .

في حديقة «أبو ماهر» في الناصرة

فينوس تقيم ليلة من أحلى [illegible]

مـع نخبة مـن أشهر المطربين و[illegible]

بقلم : [illegible]

أقامت هيئة «فينوس» النشرة الاعلانية الناجحة ، في مدينة الناصرة ، اولى حفلاتها الساهرة حضرتها نخبة ممتازة من



الفنانة ليلى نجار — من القدس

العائلات النصراوية واحياها عدد من مطربينا وعازفينا المعروفين .

وقد حضرت خصيصا من القدس الفنانة ليلى نجار لتقدم فقرات الحفلة التي سادها جو عائلي رفيع ، فبعد أن رحبت بالحضور قدمت عازفي الفرقة الموسيقية التي رافقت الغناء وعزفت المقطوعات الموسيقية الجميلة ، ومن الجدير بالذكر أن عددا من العازفين قد حضروا من اماكن بعيدة للاشتراك في هذه الحفلة الرائعة . من القدس وتل ابيب بالاضافة الى عازفي الناصرة المعروفين :

ابرهيم نداف «قانون» وليد بشاره «الكمان» كميل سجراوي «الكمان» سليم نداف «العود» البير الياس «الناي» معروف النمري «الايقاع» وجدي بشاره «الدق» .

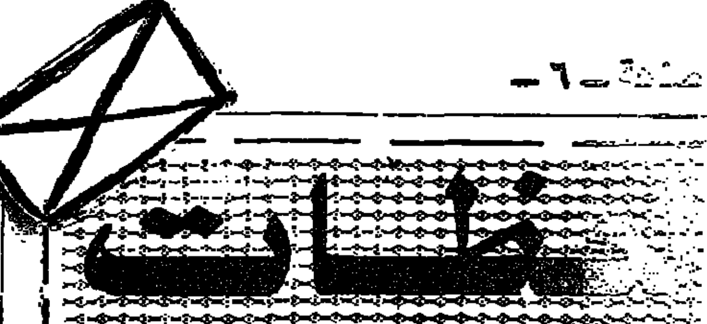
قدم المطرب ايليا زهر وصلة غنائية تبعته المطربة شادية الكرمل الضيفة من تل ابيب والتي طالما استمعنا الى اغانيها من الاذاعة [illegible] النصراويان [illegible] بعدد من اغاني [illegible] اما الفنان [illegible] نوال مجموعة [illegible] التي رافقها [illegible] الساهر [illegible] بمجموعة [illegible] الحفل قامت [illegible] السحب على [illegible] خيره وجميلة [illegible] السيد سوفر [illegible] فرح ، [illegible] شيكل .

ما بدت [illegible]



الفنانان [illegible]

الحف[ل] [illegible] معانينا لاسرة [illegible] لتشاركها بالنجاح [illegible]



خواطر

تحسب أنك نجوت ؟

... النقية العذبة التي ... في صدره ، لكـــي ... كلمة بعد كلمـــة ، ... ذوبها الشـــاب ... غريـــن) ، في ... واحدة ، استمـــرت ... ساعات طوالا ... حنجرته ، وراح ... فنقل الـــى ... عجل ، حيـــث ... خرج من بعدها ... على النطق الـــى

... يا (مستـــر ... ضياع الناس ... من وسيلـــة ... تعبر به عـــن ... داهمتك ..ام ... احاطت بـــك ، ... فلم يســـمع ... انت في جوف ... وتستغيث ؟

... يقول اصدقاؤك ... رقما قياسيا ... وقد فعلت ؟؟ ... حنجرتك ان ... بغثاء القول ، ... كل مـــا ... تجد حرجا في ان ... واحدة قاطعة

... الذي تتجرعون؟ ... اعماركـــم ... لا تستطيعون ... سبحانه ، ... خلاصا .. فهـــي ... بان تنفقوها ... خلقت لاجله .. .. وهـــذه ... محدودة .. وغاياتكم

صغيرة مقضية ، وما اتاكم ربكم عظيم وجليل ، يفيض كثيرا عـــن طموحاتكم الزائلة ، ويمد جيده الى الاخرة كي يكون على طريقهـــا زوادة سفر ، ويرنو بطرفه الـــى السماء لكي يكون اليها وسيلـــة قرب ، فماذا وقد اثاقلتم الـــى الارض ، ورضيتم بها مستقـــرا ومقيلا ، والتصقتم بهذا الجسد فلا تريدون عنه بديلا .. وجوارحكـــم تلوب من ظمأ ، وتصرخ من جـــوع لعبادة ربها بما خلقت له !! تسدون اذانكم عن ندائها ، وتروضونهـــا على ما انتم فيه من لهاث ودوار .. ثم ها انتم اخيرا تقتلونها .. وقد شبعت من زخرف الحائط المسدود، وسئمت كل هذا الضجيج الخانق المعاد ..

وتحسب انك نجوت من تبعات ما اوتيت من نطق ؟. كذلك يحسب اولئك الستون الفا الذين يتاهبون الان ، في المانيا ، للفرار من دنياهم الى مجاهل الغابات والقمـــم العاتيات ، فهم ينامون استعدادا لذلك في ثلاجات مميتة ، ويحبسون انفسهم مع الافاعي الجائعـــة ، ويستعذبون كل صنوف العذاب . لماذا ؟ الكي يفروا من السؤال : لماذا نحن هنا ؟ والى اين ينبغي ان نتوجه .. وقد شبعوا من متـــاع دنياهم حتى الغثيان ؟؟

الى اين تفرون .. ستظـــل جوارحكم لكم بالمرصاد (حتى اذا ما جاءوها شهد عليهم سمعهـــم وابصارهم وجلودهم بما كانـــوا يعملون . وقالوا لجلودهم لـــم شهدتم علينا ؟ قالوا : انطقنا الله الذي انطق كل شيء ، وهو خلقكم اول مرة واليه ترجعون)) .

جهينة

داليدا وخوليو هل يجمع بينهما الفلامنكو





قصة غرام صامتة بيـن داليـــداو «الجيغولو» خوليو ايغلزياس بدأتخيوطها تتكامل وراء كواليس المتجع الصيفي بالقرب من مدينة دوفيل الفرنسية .

بعض الاوساط الفنية في باريس تقـول أن ليس في الامر سر بعد ما اوحت داليدا بامكان العودة الى موسيقى الفلامنكـــو الاسبانية ولو من باب خوليو .

ويتساءل المراقبون ، هل أن الفلامنكو اوصل الى خوليو أم أن المطرب الاسباني كان السبب في دفع نجمة الميوز يكهـــول الفرنسي الى النقر على أوتار موسيقـــى الغجر وباقي التوارايدور غرق الكوريـــدا الاسبانية ؟

داليدا من مواليد الاسكندرية وخوليـــو اشتهر عن طريق الحرب اللبنانية عندمـــا صورت مشاهد من القتال في الشـــوارع للتلفزيونات العالمية وكانت ملصقات حفلـــة كوليو كان يزمع اقامتها في بيروت تمـــلاء الجدران .

وفـــاة مصمـــم الصاروخ أطلس

توفي عن ٧٢ عاما عالم الفضاء الامريكي المعروف بول هرجت ـ أحد موسسي علم الفضاء في الولايات المتحدة الامريكية .

ولبول هرجت دراسات مستفيضة في علم الفضاء في امريكا ويرجع اليه الفضل في اجراء دراسات علمية لانتاج الصـــاروخ الامريكي اطلس ـ وسفينة الفضـــاء ـ ميركوري ـ وقد شغل . عدة مناصب من بينها مستشارا للحكومة الامريكية لشئون الفضاء كما اشترك في عدة ابحاث خاصة بمجال الكواكب .

صباح الخير

بانتظار الست مارى

كنا صغارا تجمعنا المدرســـة ويفرقنا الطموح ، وكانت طموحاتنا تتراوح بين ذلك الـــذي يريد ان يصبح رئيس دولة ، واخر يريد أن يسوق سيارة اطفاء حمراء ولا يتوقف على اشارات المرور .

واحد بيننا فقط كان مختلفـــا (وفي كل جماعة واحد مختلـــف) فطموحه منذ ان قرأ جبران خليل جبران ، كان أن يعثر لنفسه على ماري هاسكل . ولمن لا يعـــرف تاريخ جبران من القراء نقول ان ماري هاسكـــل هـــي المواطنـــة الاميركية التي رعت ذلك المهاجر اللبناني في ايام غربته في نيويورك، فلم يعمل ، او لم يضطر للعمل ، وركز عبقريته على الرسم والكتابة حتى طبقت شهرته الافاق .

وكان صاحبنا يقول انه اديب افضل من جبران وبشري كلها لو اتيحت له التربة التي ترعاه لتفجر «طاقاته الخلاقة» فيضيف الـــى الحضارة الانسانية عصارة عقله ووجدانه ، ويبدأ عصرا مـــن الرومانسية الجديدة .

وكنا نقول له كيف يعرف ان كل هذا النبوغ فيه ، فكان يقول : يا عمي انتو لاقولي ماري هاسكل ، وانا اعدكم أن أكتب لكم» الاجنحة المنجبرة» ، وحصرمة في عينـــي لجنة جبران .

وتفرقت بنا سبل الحياة بعـــد الدراسة وعملنا كلنا الا صاحبنا الذي بقي امينا لرسالته في انتظار ماري هاسكل ، فاقام سنوات بين مقاهي «النشاط» في رأس بيروت في انتظارها ، وانتقل عندما اشتدت الحرب الاهلية اللبنانية الـــى القاهرة ، حيث وجد له اضرابا كثيرين في انتظار ماري هاسكل ، ثم سافر الى لنـــدن وباريـــس ، واخيرا عاد الى بيروت .

وعندما رأيته اخر مرة هنـــاك كان في مطعم «فيصل» وأمامـــه صحن حمص وطبق تساورما ، وهو لا زال يبحث عن ماري هاسكل .

وقلت له أن جبران عثر علـــى ماري هاسكل يافعا ، أما هو فقد تجاوز الاربعين وطلع له نقـــن تان . وتراجع شعره ، وبـــرز كرتنه ، مما يعني ان أمله بالعثور على ماري هاسكل اصبح أضعف الان مما كان في البداية ، مـــع التاكيد أن الامل بدأ واهيا علـــى اعتبار ان علاقة جبران بمـــاري هاسكل نادرة ومن نوع لا يتكرر في عصر واحد مرتين .

واعترف الرجل بانه بدأ يقنط ، ولكن ماذا يفعل وقد تعود الانتظار والبطالة .

وقال الرجل انه اكتشـــف أن هتلر لم يعمل في حياته بأجر قبل ان يصبح مستشارا لالمانيا ، ومن ثم زعيما للرايخ الثالث . وسألته بدهشه ، هل يريد أن يصبح مثل هتلر ، فاكد انه لا يحمل فـــي جنباته غير نزعات ادبية خلاقة ، ولكنه ذكر هتلر لان المرحوم لـــم يصبح عظيما الا بعد الاربعين ..

وسألته ماذا يفعل اذا لم يصبح عظيما بعد الاربعين ، فسكت لحظة ثم قال أن رونالد ريغان اصبـــح رئيسا وهو في نحو السبعين .

وفكرت باشفاق ان الرجل يعد نفسه لثلاثين سنة اخرى مـــن الانتظار ولعله ادرك ما يجـــول بخاطري فقال : الحق مش علي . أنا عملت واجبي ولكن مـــاري هاسكل لم تأت .

جهاد الخازن

هـــدم جســر الفنـــون في بـاريس

باريس ـ تاكل ـ جسر الفنـــون ـ الشهير في باريس اشهر جسور باريس الذي الهم فنانين من انحاء العالم .. فوصفوه وتغنوا به .. اكلته الاعوام .. واصطدام الزوارق التي كانت تجوب نهر السيـــن باركانه المختلفة .

لقد توالت النكبات منذ عامين علـــى جسر الفنون ـ وادى ذلك الى هدمه الذي تم فعلا خلال الصيف الحالي .. وسيتم انشاء جسر اخر يشبه من جميع الوجوه ـ جسر الفنون ـ لكن هذا لن يكفي لارضاء كل الذين يحتفظون بمشاعر الحنين الـــى الجسر القديم . ان الجسر الجديد الذي يبدأ انشاؤه في الوقت الحاضر سينتهي العمل فيه عام ١٩٨٣ . وخلال هذا العام تشهد باريس المدينة السياحية صيحـــات التجديد في برج ايفل وانشاء المتاحف .

وكان نابليون قد انشأ جسر الفنـــون المعدني وخصصه للمشاة . ويطل الجسر على اشهر معالم باريس فهو يربط ما بين متحف اللوفر والمعهد المجاور له وحافتـــه جزيرة «ايل دولا سيتيه» .

وحديقتها الغناء .. ومن الخلف تظهر قمة سان شابيل . ومن بعيد تطل ابراج نوتردام .

حقا أن البعض يشعر بالبهجة ويقول أن الجسر كان يخفي الميدان الدائري أمـــام المعهد والذي تحيط به الاكاديمية الفرنسية وكما كان يحد من اتساع شواطيء السين ويبقى ان اندريه مالرو وزير الثقافـــة الفرنسي في عهد الجنرال ديجول الـــذي غير وجه باريس بتنظيف الواجهات الكالحة للقصور كان من انصار جسر الفنون .

وقد كان انشاء جسر الفنون فيما بيـــن عامي ١٨٠٢ و ١٨٠٤ من ابرز الانجازات الهندسية المعدنية واولها على الاطلاق . وقد كان طوله يمتد الى ١٦٠ مترا بثماني فتحات متصلة .. وكان بناء الجسر يجري على النمط القديم في عهد لم تكن فيـــه عمليات استخدام الخرسانة قد بدأت بعد . لذلك فان البناء تاكل ولحقت به اضـــرار يصعب اصلاحها في كل مرة .

وسيجري انشاء الجسر الجديد علـــى نمط الجسر القديم الا انه سيتم في هـــذا المرة استخدام الصلب على أن تكـــون به فتحة واحدة على الاقل لتسهيل اعمال الملاحة في نهر السين ... الجسر ببعض النباتات التي ... حديقة معلقة والمتنزه الشعبي الذي ... موجودا عند انشاء الجسر القديم .

ويشهد عام ١٩٨٣ الذي ينتهي ... انشاء الجسر الجديد اتمام تجديد ... اخر من الانشاءات المعدنية اشهر ... الفنون وهو « برج ايفل» ويبلغ عمر ... ايفل في الوقت الحاضر نحو ٩٢ عاما ... عدد زوار برج ايفل عام ١٩٨٠ ... ثلاثة ملايين ونصف مليون شخص ... ٧٥ في المائة من الاجانب . وقد ... من ثقل البرج بان رفع عنه نحو ... من الالواح الخشبية التي اضيفت بقصد تزيينه على مر السنين . ... تنظيم الطابقين الاول والثاني ... لتقام بهما محلات تجارية وقاعات ... ومطاعم .

قصار القامة في الصين غير سعداء

بكين ـ ليست الحياة جميلة ... الصين بالنسبة للرجال ذوي ... القصيـــرة .

وقد روى احد قراء صحيفة ... كينيان باو » صحيفة الشباب ... كيف ان قامته « ١ر٦٢ سنتمترا » ... عائقا حقيقيا سواء في شؤونه ... في علاقاته مع اصدقائه .

واوضحت الصحيفة التي ... القاريء بالتحلي بالشجاعة ان ... الصينيات يفضلن الرجال الذين ... طول قامتهم ١ر٧٥ سنتمترا وبالتالي ... تميل اي شابة الى رجل يقل ... ١ر٦٥ سنتمترا .

واشارت الصحيفة الى انه ... المشاهير العالميين يبرز عدد كبير ... ذوي القامة القصيرة مثل نابليون ...

وقد اغفلت الصحيفة ذكر ... رجلين في الصين وهما هوبا ... الحزب الشيوعي ودينغ شياو ... رئيس الحزب الشيوعي الصيني ... طول كل منهما اقل من ١ر٦٠ ...



التلفزيون الاسرائيلي

برامج الاطفال

٥ر٣٠ «نادي القط شميل» ـ برنامج منوعات للاطفال ويشمل القصة والاغنية والرقصة والموسيقى
٦ر٠٠ البرنامج الرياضي للصغـــار ـ اسرع ، اعلى ، اقوى .

البرامج العربيـــة

٦ر٣٠ موجز الانباء
٦ر٣٢ افلام من الصور المتحركة
٦ر٤٥ تجديدات واختراعات في العالم ـ الة لقطف التفاح ابادة اعشاب ضارة بواسطـــة الكهرباء في اسرائيل ، جهـــاز استقبال لاشعة الشمس يـــزود الصناعة بالطاقة البخارية .
٧ر٠٠ مجلـــة الاسرة ـ وفي الحلقـــة ضيفة البرنامج : راقصة شرقية، حديث مع السيدة نزهت قصاب ومعرض في ساحة اتاريم بتل ابيب
٧ر٣٠ النشرة الاخبارية المصورة

البرامج العامـــة

٨ر٠٠ موجز الانباء بالعبرية
٨ر٠٣ تراث الاجداد
٨ر٣٠ «كولبوتيك» ـ مجلة تلفزيونية تعنى بشؤون الاستهلاك وجودة الحيـــاة .
٩ر٠٠ نظرة على الانباء ـ نشرة الانباء المصورة بالعبرية
٩ر٣٠ برنامج وثائقي ـ عن عائلـــة البروفسور مان الذي تقاعـــد قبل وقت قصير بعد نشـــاط متواصل كطبيب وكمدير لمستشفى هداسا بالقدس
١٠ر٠٠ انتخاب ملكة جمال العالـــم «راجع زاوية اخترت لك»
١٠ر٥٥ قصة جندي ـ الحلقة السادسة وتروي قصة ضابطين أمريكيين بين الحربين العالميتين الاولى والثانية المسلسل بالالوان ومترجـــم للعربيـــة .
١١ر٤٠ قول مأثور
١١ر٤١ منتصف الليل تقريبا ـ نشـــرة الاخيرة بالعبرية .

التلفزيون التعليمي

٨ر٤٠ لغة انكليزية للصف الخامس
٩ر٠٠ لغة انكليزية للصف الثامن
٩ر٢٥ حساب للصف الخامس
١٠ر١٠ لغة انكليزية للصف السادس
١٠ر٤٠ لغة انكليزية للصف السابع
١١ر٢٠ لغة انكليزية للصف التاسع
١٢ر٠٥ علـــوم طبيعية
١٢ر٣٠ لغة انكليزية للصف العاشر
٣ر٠٠ اعادة لمواضيع دراسية
٤ر٠٠ اشغال يدوية
٤ر٣٠ «نحن نعزف الموسيقى»
٤ر٤٥ برنامج للكبـــار

البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا
٦ر١٠ ساعة موسيقية
٧ر١٠ صباح موسيقي
١١ر٠٥ قلبي في الشرق
١١ر٣٠ علم للجميع
١٢ر٠٠ كونسرت الظهيرة
١٣ر٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
١٦ر٠٥ تقاليد موسيقية
١٦ر٣٠ اسطوانات جديدة
٢٠ر٠٥ الجامعة المفتوحة
٢٢ر٠٥ نافذة على الموسيقى الجديدة

البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة
٦ر١٠ رياضة الصباح
٦ر٢٠ اخبار للمزارعين
٧ر٠٠ هذا الصباح ـ شريط انباء
٨ر١٠ كل الالوان ـ برنامج منوعات
١٢ر٣٠ اغـــان عبرية
١٣ر٠٠ منتصف النهار ـ شريط انباء
١٤ر١٠ كل شيء مفتوح ـ مجلة الظهيرة
١٧ر١٠ البحث عن الكنز
١٩ر٠٠ هذا اليوم ـ شريط انباء
١٩ر٤٥ هذا اليوم في الرياضة
٢٠ر١٠ قصة واغنية
٢٣ر٠٥ كلانا معا وكل لوحده

البرنامج الثالث

٦ر٠٥ اغاني الصباح
٨ر٠٥ بالامس فقط ـ اغان قديمـــة
٩ر٠٥ حســـاب جـــار
١١ر٠٥ اغان عبرية
١٢ر٠٥ ثلاثين درجة في الظل
١٤ر٠٥ لي ولك ـ طلبات المستمعين
١٥ر٠٥ كل جـــديد

راديـــو

صوت اسرائيل بالعربية

الاخبار ـ ٦ر٣٠ ـ ٧ر٣٠ ـ ٩ر٣٠
١١ر٣٠ ـ ١٣ر٣٠ ـ ١٥ر٣٠ ـ ١٧ر٣٠
١٩ر٣٠ ـ ٢٠ر٣٠ ـ ٢٢ر٣٠ ـ ٢٤ر٠٠

٦ر٠٠ القرآن الكريم ـ وحديث نبوي
٦ر١٥ احمر اصفر اخضر في خدمـــة السائقين
٦ر٢٤ كلمـــة الصباح
٦ر٥٠ برنامج مع المزارع
٧ر٤٥ جولة في صحف الصباح
٨ر٠٠ اغـــان منوعـــة
٩ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون
٩ر٤٠ راح أمبارح ـ فدوى عبيد
يا ابو السواعد ـ عبدو ياغي
مرة كان في حارتنا ـ سوسن
٩ر٥٥ وقفة مع اللغـــة
١٠ر٠٠ مجلة الاسرة
١٠ر٣٠ اللي روحي معـــاه ـ عبـــد اللطيف التلباني
عشرة عمر ـ فايدة كامل
احلى عيون عندي ـ سليم شوقي
يا معدي عدي ـ شريفة فاضل
١١ر١٥ سلاما وتحيـــة
١١ر٤٠ خلينا ننسى اللـــي فات ـ فايـــزة احمد
١٢ر٣٠ من اسرائيل مع خالص الحب
١٣ر٠٠ جاي تقول لي «التوبـــة» ـ عبد القادر الحلواني
ان راح منك يا عين ـ شادية
١٣ر٢٤ ملاحظـــة
١٣ر٤٥ نشرة الادب والفن
١٥ر٠٠ في موكب العلم
١٥ر٤٥ نشرة محلية
١٥ر٥٥ وقفـــة مع اللغـــة
١٦ر٠٠ تعلم العبرية
١٦ر٣٠ كل شيء ع الماشي
١٧ر١٠ رسائل المستمعين العرب الـــى ذويهـــم
١٧ر١٥ عالم الصحافة
١٧ر٣٠ برنامج مع الاحداث
١٨ر٣٠ الاهات ـ ام كلثوم
١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين
١٩ر٤٥ كلمـــة اليوم
٢١ر٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون
٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد
٢٢ر١٥ سهرة الحب ـ فيروز ووديـــع الصافي
٢٢ر٤٥ حـــديـــث
٢٣ر٠٠ من الغناء العراقي
٢٣ر٣٠ مطرب السهرة ـ عبد الحليـــم حـــافظ :



انا لك على طول
بحلـــم بيك
تخونـــوه
عيني ضناها السهر

اخترت لك

- انتخاب ملكة جمال العالم
- التلفزيون الاسرائيلي ....
- العاشرة ليـــلا ....

* يعرض التلفزيون الاسرائيلي الليلـــة حفلة انتخاب ملكة جمال العالم التي جرت في نيويورك باشتراك مرشحات مـــن ٨٠ دولة .
* من بين المحكمين في حفلة انتخاب ملكة الجمال العالمية ، الممثل الشهير لـــي ميجورس والمغني خوليو ايغلسياس والاسرائيلي اسحق كول مدير استوديوهات التلفزيون بهرتسليا .
* الممثلة الالمانية «ايلكا زومر» ، هـــي عريفة الحفلة ..
* البرنامج بالالوان ومترجم للعربية .

ايلكا زومر ـ عريفة حفـــل انتخاب ملكة جمال العالـــم ـ التلفزيون الاسرائيلي ـ العاشرة مساء ..

دور السينما / تل ابيب

ساعات العرض ٤ر٣٠ ـ ٧ر١٥ ـ ٩ر٣٠

اورلي ـ تغير الفصول
استر ـ كيف تجنن المدرسين وتنجـــح بالامتحانات

بن يهودا ـ العاب على نمط امريكي
غوردون ـ مدينة النساء
غات ـ اناس بسطاء
ديكيل ـ نجم صاعد

درايف اين ـ أن تكون هناك
هود ـ رجال في حصار
زمير ـ في حمى الشهوات

ليمور ـ الصيغة
مكسيم ـ توهج في العشب

متميـــد ـ الجائعة للجنس
سينما ١ ـ فتيات في حملة كومندو
سينما ٢ ـ البحيرة الزرقاء

بئير ـ موزع البريد يدق مرتين
تسافون ـ ليلي مارلن

رامات افيف ـ الاخوان بلوز
لساحف ـ موسكو لا تؤمن بالدموع
تخيليت ـ ابنة عامل منجم الفحم
تل ابيب ـ مطاردة ليلية
تمـــار ـ سباق الشهوات

ملاحظة ـ دور السينما زمير ، متميد ، وتمار تعرض افلامها دون انقطاع مـــن العاشرة صباحا .

دور السينما / حيفا

ساعات العرض ٤ ـ ٦ر٤٥ ـ ٩

اورا ـ موزع البريد يدق مرتين
اوريون ـ حياة فتاة سويدية
اورلي ـ اناس بسطاء
امفيتياترون ـ اصطدام بين الكواكب
ارمون ـ مطاردة ليلية
غال اور ـ المسافر الثامن
١٠ ـ ٢ ـ ٧
النمر من هونغ كونغ ١٢ـ٤ـ٩
حين ـ اللص
موريا ـ دوري الآن
ميرون ـ مصيدة لزوجة محبة
عممي ـ من اجل عينيك فقط
عتسمون : العالم مليء برجال متزوجين
بئير ـ مدينـــة النساء

رون ـ موسكو لا تؤمن بالدموع
شفيت الكرمل ـ النور الهائج
كرن اور ـ «امريكن غرافتي»

ملاحظة : دور السينما : اوريون وغال اور تعرض افلامها دون انقطاع مـــن العاشرة صباحا .

دور السينما / القدس

ساعات العرض : ٤ ـ ٧ ـ ٩

اديسون ـ قبضات يد مضحكة
اوريون ـ البديل
اورنع ـ هاجم التضخم المالي
مباني الامة ـ ابنة عامل منجم الفحم
كفير ـ كل ما اردت معرفته عن الجنس
ميتشل ـ موزع البريد يدق مرتين
سمادار ـ انجي فيرا
عيدن ـ هذه هي امريكا
رون ـ «اكيسكليفر»

النزهة ١ ـ العمالقة الثلاثة ـ هندي
٢ ـ النمر القاتل ـ كراتية

القدس ١ ـ حبي لا يرى الشمس
٢ ـ قمر اكبر انطوني

الحمراء ١ ـ سوبرمان «٢»
٢ ـ سانتقم لحبي ـ هندي



موال تنفق .. من أجل الموت والدمار

نذ عام ١٩٤٧ ، اي منذ ان الامم المتحدة تقسيم فلسطين العرب واليهود ، والحروب ب على هذه المنطقة ، والنزاع لعرب واليهود يتسع ويتعاظم ات والمصائب تقع على ب هذه المنطقة دون شفقة حمة .

بع وثلاثون سنة ، مدة طويلة ، خلالها كثيرون ، وجاء على لدنيا كثيرون ، فالميت صعدت الى السماء وهو يلعن ب الذي عانى منها الامرين ، ى من ويلاتها ونوائبها ، ان الذي خلفته هذه الحروب . اهية والبغضاء وحب الانتقام عناصر بقيت في النفوس ، لم السنون ، ولم تؤثر فيها الانسان لاخيه الانسان ، ولم بها لا حقا ولا باطلا نزعة ولا لحظة حب ، ولا التفاتة ورحمة ، ولا اية شفقة على تاتي او اجيال تذهب وتولي . ا اوضاع ابت ان تتزحزح يد انملة نحو تغيير فيه ل ، كي ينبعث ولو بصيص مل وقليل من رغبة تتطلع تحقيق الهدوء والاستقرار تقبل الامن السعيد .

ربع وثلاثون سنة ودول ة جميعا شغلها الشاغل ن الاسلحة ، واعلان الحروب نة ، وبذر بذور البغضاء اهية ، ومع من ، وبين من ؟ ن امة عربية عريقة تفخر يها وتراثها ، وبكرمها ائها ، وتعتز بتسامحها ها ، وبين امة يهودية تربطها وابط القرابة ، روابط العيش ا ، والجوار جنبا الى جنب في احد وشارع واحد بل وفي بيت احيانا .

د انفقت الدول العربية اموالا د ولا تحصى ، انفقتها على لح حتى اصبحت ترسانة تزخر بالاسلحة والعتاد من نحاء العالم . هذه الاموال لو انفقت على ب المنطقة لما بقي فيها فقير ، وزعت هذه الاموال على المحتاجين لسدت حاجاتهم سنين طويلة ، وبهذا تكون هذه الاموال قد حققت للناس عيشا هنيئا . وانقذت هذه الشعوب من الخوف والفزع ، وحمتها من الويلات والجزع .

وعلى غرار هذه الدول تفعل اسرائيل ، فهي ايضا قد انفقت اموالا لا تحد ولا تحصى من اجل شراء الاسلحة وتكديسها للحرب والدمار وخراب الديار !.

فلو انفقت هذه الاموال على توفير حاجات الشعب لكانت اسرائيل الان جنة الله على الارض ..

اجل لو انفقت اسرائيل هذه الاموال على التطوير والتحسين لكانت بفضل خبرائها وعلمائها من اعظم دول المنطقة ان لم نقل من اعظم دول العالم اجمع حضارة وتطويرا ، وتقدما في جميع مرافق الحياة ، وجميع المجالات ، وبدون استثناء .

انها اموال تنفق من كلا الطرفين العربي واليهودي وكلها تذهب في طريق الشيطان ، وفي سبيل الشر والتدمير ، ومن اجل الحروب التي لا ترحم كبيرا او صغيرا .

واما الذين اتوا الى هذه الدنيا خلال الاربع والثلاثين سنة الماضية فان عيونهم لا ترى من حولهم الا بوادر الخراب ، واثار الدمار ، ولا تحس هذه الاعداد الهائلة من البشر بعد ان وجدت على هذه الارض الا بالكراهية المستحكمة في النفوس ، البغضاء التي تتغلغل في الافكار والعقول ، بدلا من ان تاتي هذه الحشود البريئة الى دنيا امنة وحياة سعيدة ، ومع ذلك فهي تتألم كما تألم الذين من قبلها ، ماتوا ولم تتحقق لهم الحياة التي كانوا يريدونها حياة حب واستقرار ومودة وهناء .

والى ان يأتي اليوم الذي تتوقف فيه الدول العربية واسرائيل عن انفاق بلايين البلايين من اجل التسلح وشراء ادوات الموت والدمار ، نقول صبرا جميلا وبالله المستعان .

[...] حرة على أمل ..

بقلم : نصر ناجي — ام الفحم

م الفحم ، كبرى القرى ية في اسرائيل ، تعاني من ت متلاحقة ، مالية ، وادارية تشل نشاط المجلس المحلي حيث اضرب العمال الموظفون شهر الفائت في المجلس اجا على تاخير عدم دفع هم .

ذ تاسيس المجلس المحلي في حم ، في عام ١٩٦٠ لم تشهد وضعا شائكا ، وازمات ، وعجز مالي واداري ، ع الذي تعيشه ، فالوضع الصحي مترد سنة تمخر الشوارع معرضة سكان للخطر ، وقد تم المرحلة الاولى لمشروع ل ، حيث استهلك تنفيذ شروع المبالغ التي تمت ا من سكان القرية ، لقد لتكاليف ثلاثة اضعاف المقرر غلاء المعيشة ، ولعدم تنفيذ ي الوقت المناسب ، بالرغم تنفيذ مشروع الخط الرئيسي ة وادي ((فيسال)) الذي فيه الان مياه المجاري حياة السكان للخطر ، يف هذا الخط تبلغ نحو ١١ ن الليرات ، لقد ادت ادارية الى عرقلة اتمام العديد من ابنية المدارس ، مما ادى الى مضاعفة تكاليف هذه المشاريع ، وخلق عجزا خطيرا في ميزانية المجلس يصل الى حوالي ٨٠ مليون ليرة بالاضافة الى ما شاب عملية تعبيد شوارع داخلية من شوائب ، بالرغم من ان تعبيدها كان على المقاول الذي نفذ مشروع المجاري للمرحلة الاولى .

ان قرية ام الفحم التي تعد نحو ٢٢ الف مواطن ، جديرة بنهضة تطويرية واسعة النطاق ، وبمجلس محلي يسهر على مصلحة المواطن بدل الانشغال في امور فردية ومصالح شخصية .

ان المواطن يعاني من مشكلة السكن بالرغم من الاعلان عن تخصيص نحو ١٠٠٠ دونم لهذا الغرض منذ سنوات ، كما تعثر مشروع اقامة سوق للقرية تخدم المواطن ، وسن قانون مساعد لجباية رسوم من الباعة المتجولين وتنظيم حركة المواصلات داخل شوارع القرية ، ومراعاة قانون التنظيم بدلا من المحسوبيات الشافرة هنا وهناك ، والعمل على اتمام بناء المركز الصحي المتجمد منذ سنوات .

ان التناقض الذي يسيطر على اعمال المجلس المحلي في ام الفحم يترك اثارا سلبية على المواطنين ، فالصراعات الشخصية ، والمصالح الفردية ، واهمال مصالح القرية ، والعناء الذي يحيق بالعمال والموظفين من مستخدمي المجلس كل ذلك يخلق وضعا من عدم اللامبالاة لدى المواطن .

ان الفترة الحالية التي يعيشها المواطن في ام الفحم صعبة وشاقة وعسيرة لم يسبق لها مثيل منذ تأسيس المجلس .

اننا بحاجة الى استخلاص العبر ومحاسبة الضمير ، ومراقبة السلطات المسؤولة عن هذه الاعمال واستخلاص العبر انطلاقا من مصلحة المواطن .

ان الاتهامات ، والاتهامات المضادة لا تعفي احدا من المسؤولية ، بل تمزق الاقنعة ، والشعارات التي ادت الى خيبة الامل ، ان المواطن وهو يشاهد ما يجري عن كثب انه يرقب ، ويراقب على امل ان تتحسن الاوضاع ، وان يضع المسؤولين مصلحته ومصلحة بلده فوق كل مصلحة اخرى .

[...]سوس ..

[...]مجموعة من الامراض

[...] — نجح الباحثون بمعمل كيميا الطبيعية بالمركز القومي للبحوث [...] الى احدث طريقة لتحضير [...] المائية لنبات العرقسوس [...] في المجال الطبي وعلاج الامراض [...] هذا النبات السائلة والصلبة [...]خدامات طبية وغذائية واسعة [...] . ويقوم الباحثون في الوقت [...] جراء دراسات علمية مركزة حول [...]سوس حيث تاكد علميا ان خلاصة [...] تحتوي على حمض الجليسرهنيك [...]اعلية ملموسة في علاج امراض [...] الامراض الفطرية المزمنة وخاصة [...] الصدفية .

[...] الى فعاليته الملموسة في شفاء [...]رح المعدة والالتهابات .

[...] التجارب ان حمض الجليسرهتيك [...]ثير مركب الكورتيزون ومشتقاتها [...]از عنها في علاج بعض الحالات .

دراسات فكرية :

مراحل حضارية في تاريخ الأنسان

بقلم : جون وايتمان

تعريب : جميل ارشيد — الناصرة

كان من الجائز ان ينظر الى العمل الفني قبل عصر الاستنارة ، اي في ايام الانسان الغربي القديم ان كان وثنيا او مسيحيا ، كنصب يتضمن حقائق باقية وقائمة على نمط من الازلية خارج حدود مدة حياة الفنان الفذ على الارض الذي ابدع ذاك النصب . وقد تتغير الاشكال لكن على نحو لا واعي ، وقد افترض ضمنا بوساطة مراحل حضارية لا تنظر الى نفسها تاريخيا او علميا ، بان وجهات نظرها حول الحقيقة الاخلاقية والجمال الفني كانت ثابتة ، وكان من الجائز ان يسود ، بل ساد ابان الطور الاول من عصر الاستنارة الذي استمر بحق حتى القرن التاسع عشر ، تفاؤل حقيق بالاعتبار حول امكانية الوصول الى حقيقة طبيعة الانسان الدائمة ، وساد ظن بأن الفن قد يستخدم وسيلة لهذا البحث .

فقد التف الفلاسفة الفرنسيون بتفكارهم الى التاريخ ، ففهموه سجلا من النجاح او الفشل — والاغلب من الفشل — وافترضوا انهم سيطورون بالعناية فكرة ما عن الانسان تدعهم او تدع اتباعهم يضبطون سير التاريخ . فلئن كان التاريخ مجرد سجل للجريمة والجور ، فلانه لم يدر وفقا لطبيعة الانسان الحقيقية . وفي ذات مرة عرف الانسان بظاهرة طبيعية كلية ظاهرة اخرى دون كل زوائد الماضي الخارجية الاسطورية ، غير ان المجتمع سيقوم نفسه ، وستجد اجيال المستقبل نفسها في بيئة اجتماعية تاخذ بعين الاعتبار اسلوب التعبير المتميز بجميع الخصائص المميزة والمتناسقة لامكانياتها المتاصلة .. وبالفعل ، اتخذت هذه النظرية شكلين متناقضين بالاحرى لا يزالان موضع اهتمامنا البالغ في هذه الايام . فقد جعل جان جاك روسو في متناول مدارك الجمهور الراي القايل بان حالة الطبيعة البشرية الحقيقية قد وجدت في حين ما — رغم انه لم يؤمن به كليا — وان الانسان قد ضل عنها بالمحنة ، وتمثلت المشكلة في كيفية العودة الى تلك الحالة .

في هذه الفرضية يشمل التحرك نحو المستقبل تجريد طبقات معينة من حضارة مفترضة لكي نعود الى نقاء حياة الانسان الاصلية ، واني لاشك بان هذه ليست فكرة حديثة مطلقا بل تطبيقا للاسطورة اليهودية حول جنة عدن والاسطورة الكلاسيكية للعصر الذهبي ، تلكما الاسطورتان اللتان تجلتا على مدى التاريخ الغربي كله في التراث الرعوي . وهي فكرة نؤيدها جميعا تقريبا ولو ان بعضنا قد يحدد عودتنا الى الطبيعة بتناول الخبز المصنوع من الدقيق الاسمر او بالسير خطوات حثيثة في ضاحية هامستيد هيث — التي كانت ملجأ لقطاع الطرق — .

مهما يكن من امر ، يستحيل التمسك بتلك الفكرة باحكام على الرغم من كونها مغرية جدا طالما لا توجد اية وسيلة بكل ما في الكلمة من معنى للاقرار ما يقتضي حصره في طبيعة الانسان الاصلية او ما لا يقتضي . وفضلا عن ذلك يشدد امرؤ ما دائما في اية لحظة محددة على الصفة — الطبيعية — المفترضة لصورة انسانية خاصة ، او يحكم على صورة اخرى باتها — غير طبيعية — ويكون الميل مضادا للحضارة على العموم ، لانه لو كان للانسان طبيعة اصلية ، فقد تكون طبيعة حيوانية ، والحضارة شيء اضيف لها او نما خارجا عنها . هكذا نصل الى موقف تناقضي تصبح فيه الحضارة نفسها التي تحاول العودة الى طبيعة انسانية مفترضة ، مضادة للحضارة .

ومما هو حق بلا ريب ، أن الشعر الطويل في معنى ما مألوف اكثر من الشعر القصير ، وان درجة معينة من القذارة مألوفة اكثر من النظافة ، وانها لممارسة مشوقة ومقنعة ان نقفل عائدين من الحضارة الى العالم الحيواني وتعتبر الانسان قردا عاريا . لكن احق ان الطبيعة الحيوانية اصدق دوما من الحضارة بقدر ما تتعلق بها الكائنات البشرية ؟

لا اعتقد ذلك ، الا انه منذ عهد المركيز دي ساد جنح بعض الاشخاص الى الافتراض بتها حقيقة ، وانتسب نفر منهم الى حركات طليعية مختلفة .

قد يعتبر توكيد الذات الانوي اكثر فطرية من الايثار الجمعي ، والغريزة والدافع اكثر فطرية من العقل ، والمصادفة والعشوائية من التنظيم المدروس والجلبة المجمجمة من الحديث والجسم من العقل . ومن المألوف ان نلتقي مصادفة بفنانين محدثين اقتنعوا بانه بقدر ما يعرفون الاقل ويقدر ما يمكن ان يفرطوا في جعل عقولهم فارغة ، بقدر ما يقتربون من نقاء للطبيعة البشرية غير المشوب .

وفي ذات مرة سمعت الشاعر ديلان توماس يقول مثلا : — الاكبر الجنون ، الاحسن الشاعر» .

قد يكون هذا القول وسيلة للتشديد على ان تحريك خيال الشاعر لا ينبغي ان يعرقل بعقله الذي هو حقيقي ، لكن هذا البيان وبيانات اخرى مشابهة قد تؤخذ ايضا كمسوغ للاعتقاد بان الوسيلة لتحريك الخيال الخلاق انما هي ان تشذب العقل بترو ، وقد يشذب دون ان يباشر الخيال الخلاق في الواقع بالتحرك باندفاع متساوق نحو العشوائية واللا عقلانية ، وحالما يقر بها كمبادئ ، يسلك كل شيء نهجا معينا وقد تتحد الصفة الطبيعية بالصفة غير الطبيعية باي مزيج ، وكذا يمكن ان يتحد اي ايمان بالصفة الطبيعية للشعر الطويل باسلوب وضع الجمات على الرأس ، وقد ينظم امرؤ ما حادثة يخلع فيها شخص ما ملابس اخر بتعمد ، لكي يكون طبيعيا تلقائيا

ومن غريب الامر ان توجد في انجلترا في هذه المرحلة ثلاث حالات متميزة تماما بين الصفة الطبيعية وغير الطبيعية فيما يتعلق بالملبس متمشية مع النمط الحديث بشكل متساو على الاغلب هي :

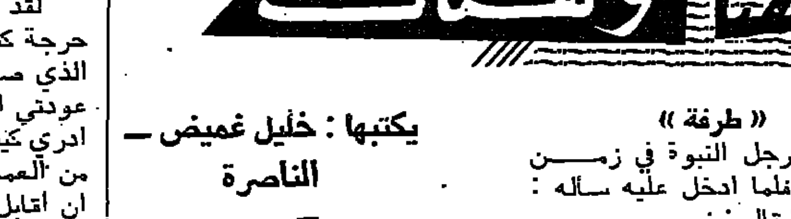
العري التام ، الاهمال المتعمد ، والفندرة المتقنة . وهذه الحالات الثلاث سارية تقريبا في نفس الحركة الطليعية ، أو في حركات طليعية مشتركة في صفة ما . واني لا انتظم بشأن ذلك طالما ان لبعض التعقيدات سحرها مثلما لها عوائقها التصادفية ، بل احاول فقط التشديد على الشكوك ، الناشئة عن فكرة الطبيعة الانسانية الاصلية ، فان احدا لا يستطيع أن يتنبأ فيما اذا كانت الموجة الثانية من



الطليعيين ستزمع الاصرار على الصفة الطبيعية أو غير الطبيعية .

كتب شارل بودلير في ايامه شعرا جميلا عن الطبيعة الانسانية الاصلية المثالية وفي نفس الوقت اعلن أن الطبيعة كانت ممقوتة وأن النساء كن مقيتات بشكل بارز لانهن كن طبيعيات بشكل بارز . وبدا هيوزمان الذي كان شخصية طليعية بارزة في زمنه مناديا بالمذهب الطبيعي ، ثم قدم كتابه المشهور بعنوان (بالعكس) سنة ١٨٨٤ الذي هو شجب مصوغ في صورة نظام للطبيعة تأييدا للصبغة الاصطناعية وهي حالة نادرة لكتاب طليعي المنحى ذو عنوان مترد وجه ضد الطبيعة . مهما يكن من أمر اظن ان اكثر نسخة معدلة بصورة جديدة عن النظرية النشوئية تفترض بأن الطبيعة البشرية لم توجد أبدا في أي شكل متكامل في الماضي ، لكنها قد توجد متكاملة في مرحلة ما في المستقبل ، وقد يحسب أن هذا الامر هو بالضبط تهيؤ لاسطورة اخرى اسطورة العصر الالفي السعيد ، والواقع أن المجتمع المثالي كما تنبأ به بعض مفكري القرن الثامن عشر قد جلا مدينة الفلاسفة السماوية ، ولا تزال أسطورة العصر الالفي السعيد الاجتماعي أسطورة شهيرة مذكانت تقدمية بحق ، وهي تتفق الى حد ما ووجهة النظر العلمية ، وقد حنت لفيفه من الفنانين العظام لكي يبذلوا جهدا عظيما بشأن التقدم الاجتماعي ، بل مكنتهم احيانا حتى من انتاج فن جميل ، وفي نفس الوقت ، كانت لها بطبيعة الحال نتائج تبعث على الاسى في الفن والحياة على السواء ، وكثيرا ما سببت في هدم الحاضر لخير المستقبل المفترض . وفي فرنسا بشكل بارز دفعت بأجيال من الفنانين الى الافتراض بانه لما كان المجتمع المثالي يكمن في طوايا المستقبل فانه يتحتم عليهم التمسك بموقف من العداء القاسي ازاء وضع العلاقات القائمة . ثم انه ليس من الضروري القول بان هناك دائما اسبابا مناسبة جدا لتوجيه سهام النقد الى الحاضر خاصة اذا كان المجتمع يتسم الى حد ما ، بمواقف معينة مناوئة للتقدم المادي كتحصن المجتمع الفرنسي في القرن التاسع عشر وبواكير القرن العشرين . هذا ولست أشدد على أن موقف السلبية المتطرفة الذي يبدأ ، دعنا نقول بيودلير ، ويستمر من خلال ريمبو والفرد جاري والسرياليين : انتونين ارتو ، جان بول سارتر واخرين ، هو موقف غير مشجع ، لكن اعتقاد الشاعر الرجيم ذو النظرة التطلعية بانه اقوم اخلاقا من الاخرين ، والذي أبعد عن لذته العاديين ، وستقدره فقط الاجيال القادمة كلها حق قدره ، أصبح فكرة مبتذلة بقدر التقاليد التي افترض انه يتمرد عليها .

— يتبع —



يكتبها : خليل غميض — الناصرة

((اضحك))

— الناخب الاول : لا اريد ان اعطي صوتي لاحد المرشحين لانني لا اعرفهم كلهم .

— الناخب الثاني . وانا ايضا لا ادري ماذا افعل فانني اعرفهم كلهم !

((س * ج))

س : ما هو التالوم ؟

ج : معدن جد ناعم ابيض فضي يشبه الرصاص ، يتمدد في الهواء ، يتحد مع معادن اخرى ، تستعمل مركباته في الغالب في ازالة الشعر وسم الفار والحشرات . يوجد بكميات قليلة في بيرابت الحديد والنحاس ، اكتشف عام ١٨٦٢ .

((في سطور))

بول سيزان رسام فرنسي اشتهر برسم المناظر والطبيعة ، ولد في بروفنس عام ١٨٣٩ ، انشأ مدرسة اكد فيها اظهار شعور الصلابة ، توفي عام ١٩٠٦م .

((سر النجاح))

نصح صاحب محل للنظارات المستخدم الجديد باتباع التعليمات التالية عند بيع النظارات قائلا : اذا سالك الزبون عن سعر النظارات ، فاجبه : خمسة جنيهات وتوقف قليلا .. لترى هل ارتبك املا ، فان لم يرتبك استمر في كلامك وقل له : هذا هو ثمن الاطار ، اما ثمن العدسات فعشرة جنيهات .. وتوقف قليلا .. فان لم يرتبك اختم كلامك قائلا : لكل عدسة !!!

((طرفة))

ادعى رجل النبوة في زمن المهدي ، فلما ادخل عليه ساله : انت نبي ؟ قال : نعم .

قال : الى من بعثت ؟ قال : اوتركتموني ابعث الى احد ؟ بعثت بالغداة وحبست بالعشي !

((السياسة الحكيمة))

قيل لبعض الامراء ما بلغ بك هذه المنزلة ؟

قال : عفوي عند قدرتي ، وليني عند شدتي ، وبذل الانصاف ولو من نفسي ، وابقائي في الحب والبغض مكانا لوضع الاستبدال .

((اوائل))

اول دولة استخدمت النساء في مصلحة البريد هي فرنسا ، واول من انشأ مصرفا لاصدار الاوراق المالية رجل سويدي اسمه بلمستروك .

((وجهة نظر))

قبل ان يتكلم الرجل الحكيم عليه ان يفكر تماما في ما يقول : وفي من يستمع اليه ، واين ومتى يتكلم .

((قالوا))

قال هوميروس :

الخوف من الله يزيل الخوف من الناس ، والخوف من الناس يزيل الخوف من الله .

((رجل لا يشيخ))

لن اعرف الشيخوخة في حياتي ، لانني اعتقد دائما انني لن اصل اليها الا بعد خمسة عشر عاما على الاقل ، من اي سن ابلغها .

((جواب فكه))

استوقفت فتاة حسناء المصور الامريكي جلبرت ستيوارت في الشارع وهي تقول : اهلا بك يا مستر ستيوارت ، لقد رأيت لك صورة ولم يسعني الا ان اقبلها لانها تشبهك تماما . فقال لها : وهل بادلتك القبلة ؟

فاجابت : طبعا .. لا

فقال : اذن لا يمكن ان تكون صورتي !

((شعر))

قال مجنون ليلى يناجي جبل التوباد :

هذه الربوة كانت ملعبا
لشبابينا وكانت مرتعا
كم بنينا من حصاها اربعا
وانثنينا فمحونا الاربعا

((علم))

يقدر العلماء القوة الهوائية للريح التي توجد في طبقة من الهواء سمكها ٩٠ مترا ، بنحو ١٣٠ الف مليون كيلو واط — ساعة ، في الاراضي المنبسطة كالصحاري .

روبرت حسين .. وحياته الفنية

باريس — يحتاج الانسان دائما الى وقفة قصيرة في حياته يقيم من خلالها اعماله السابقة وينظر منها الى مستقبل افضل ، هذا جوهر الكتاب الذي صدر مؤخرا في باريس تحت عنوان «الرحالة بدون قبيلة» المخرج المسرحي والممثل السينمائي الجزائري الاصل الفرنسي الجنسية «الروبرتو حسين» .

والذي يعكس فيه صورا من حياته الشخصية .

ويعكس الكتاب حوارا داخليا يدور في اعماق انسان بلغ الحلقة الخامسة فقرر ان يوقف لحظة يعيد فيها النظر الى حياته فهو ممثل كبير لم تعد تصلح له اسناد ادوار فتى الشاشة الصغير وبذلك قرر اعادة النظر في حياته الفنيه مره اخرى .

من واقع الحياة :

نـــوع مـــن الجنـــون

بقلم : سلمان عبادة

استيقظت كعادتي مبكرا ككل يوم ، حيث هيأت لنفسي وجبة الظهر ، وبعد ان تناولت فطوري وقهوتي القيت نظرة على زوجتي التي كانت لا تزال نائمة ، كذلك القيت نظرة على اولادي وبناتي ، وكانوا كلهم تلاميذ ، وغادرت الدار لعملي .

وفي السيارة المليئة بالعمال مثلي ، يدور الحديث دائما على الدقة والنظام في العمل ، لكل واحد حكايته التي نسمعها كل يوم تقريبا ، وعموما كلهم راضون عن الاجور الذي كانوا يتقاضونها كاي عامل اخر حيث كانت محسوبة بصورة واضحة ودقيقة مع مراعاة الكفاءة ، الحرص في العمل ، وعدد نفوس العائلة ، كان هذا واضحا في بيوتهم حيث الاثاث ، والادوات الكهربائية وغيرها من وسائل الراحة .

كان الطريق نفس الطريق الذي تقطعه السيارة كل يوم ، وفي الطريق كان ينزل بعض العمال في المحطة القريبة للمعمل الذي يعملون فيه ، وكان من نصيبي ان المعمل الذي اعمل فيه يقع قريبا من المحطة الاخيرة ، لذا كنت مع احد زملائي نغادر السيارة بعد ان يكون قد غادرها الركاب جميعا ، كانت حياة هادئة روتينية والكل راض عن التقدم في سلم العمل .

وذات يوم وبينما كانت السيارة في طريقها الى المعمل كالعادة ، سمعنا رجة صاحبتها ضوضاء ، وكان الناس يعدون بكل قواهم لكل الاتجاهات ، فعادت السيارة بنا الى قريتنا بسرعة جنونية .

وفي القرية حيث بقينا فترة من الزمن بدون عمل ، فهمت ما حدث فهمت هذا من حديث العمال حيث لم يكن لهم راي موحد ، فهمت ذلك من الاذاعة التي وضعت النقاط على الحروف ، شخصيا وصلت الى نتيجة ان ما حدث كان مؤسفا وغير ضروري ، وان نتائجه سلبية فقط ، وان اولئك الذين قاموا به غير واقعيين ولا يعيشون الجو الذي نعيشه .

بعد ايام معدودة قررنا جميعا ان نعود الى اعمالنا فيما اذا كان هذا ممكن بعد ما حدث ، غادرت الدار في الصباح المبكر كعادتي بدون وجبة الظهر اذ انني لم اكن متأكدا من استمراري في عملي كالعادة ، وقد اعود الى القرية قبل الظهر .

لقد صادفت في حياتي مواقف حرجة كثيرة ، اصعبها كان هذا الذي صادفني هذا اليوم عند عودتي الى عملي ، اذ لم اكن ادري كيف سأقابل انا وبقية زملائي من العمال من الطبيعي كنت اتامل ان اقابل ببرودة على الاقل او اي تعليق مهين ينتهي بطردي من العمل ، هذه الاحتمالات كانت مقبولة بعد الذي حدث والذي لم يكن لي او لزملائي يد فيه ، بل قوبل من اكثرنا بالاشمئزاز .

كانت تساورني هذه الافكار ، حين تقدمت لرئيس العمل كعادتي ولم استطع حينذاك ان اتطلع في عينيه مباشرة ، كان موقفي حرجا وتأملت رد فعله بفارغ الصبر ، ولكن ما حدث اذهلني ، لقد قابلني بابتسامة كعادته ، وبعد مصافحتي سالني ما اذا كان سبب غيابي هو مرضي ، او مرض زوجتي او مرض احد اولادي ، بحذاقة لاحظ ارتباكي ، وقبل ان اجيبه اصدر اوامره للاستمرار في العمل الذي كنت ازاوله سابقا وكان شيئا لم يحدث .

اختلطت مع بقية العمال وكنت اتامل ان اجدهم او اجد بعضهم يعاملني بصورة غير التي قابلني فيها رئيس العمال ، ولكن ما حدث هو ان اكثرهم قابلوني بابتسامة ، والسؤال عن صحتي وصحة عائلتي ، نعم لقد كانت لي مع بعضهم صداقة عميقة حيث كنا نتبادل الزيارات في الاعياد ، او في مناسبات اخرى ، لقد دخلوا بيتي ودخلت بيوتهم ، حيث قابلوني بالرحب وسعة الصدر بالرغم من الفروق التي كانت بيننا ، لقد احببت بساطتهم وصراحتهم ، كنت اسمع منهم ما لا يرضيني ، وكنت اسمعهم ما لا يرضيهم ، كل هذا لم يعكر جو الصداقة التي سادت بيني وبينهم ، بل بالعكس بعد كل جدال كانت صداقتنا تكسب متانة اكثر .

دارت في بالي كل هذه الذكريات اثناء العمل ، ولم اشعر الا وقد حان وقت تناول وجبة الظهر ، ولاحظ احدهم ان ليس معي ما اكله ، وبدون ان يسالني عن السبب قاسمني وجبته ، كنت خجلا ، خجلا جدا ، لست ادري كيف ارد لهم جميلهم .

كان الحديث في مقهى القرية هذا المساء يدور حول ما حدث لكل منا ، وقد قوبل اكثرهم بما قوبلت به انا في المعمل ، قال احدهم : مجانين ، قلت لهم حبذا لو كنا نحن كذلك مجانين مثلهم لعشنا في منطقتنا هذه بسلام وهدوء .

اكتشافات أثرية في الحله

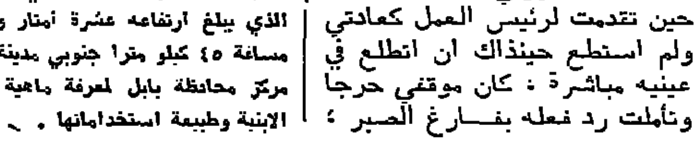
عثرت احدى بعثات التنقيب العراقية في منطقة تل زونه بمحافظة بابل وسط العراق على لقط اثرية هامة تعود الى العصر العباسي .

وهذه اللقط هي جرة فخارية فريدة من نوعها كتبت عليها اية قرانية بالخط الكوفي غير المنقط وبوتقات معدنية ذات عدة مصبات تستخدم لصهر وصب المعادن ولاغراض الطقوس الدينية في بعض الاحيان

كما عثرت على قناديل فخارية لاغراض الانارة وزجاجيات من القناني الصغيرة المتقنة الصنع بالوان زاهية تستخدم لحفظ العطور ومجموعة من الاواني الخزفية وجرار بزخرفة اسلامية رائعة ومتقنة .

وكشفت البعثة في جزء من التل على ابنية من اللبن والطابوق العباسي يعود عهد بناء اسسها الى ما قبل العصر العباسي ، وتمتد على مستوى المياه الجوفية في المنطقة .

وتواصل البعثة تنقيباتها في هذا التل الذي يبلغ ارتفاعه عشرة امتار ويقع على مسافة ٤٥ كيلو مترا جنوبي مدينة الحلة مركز محافظة بابل لمعرفة ماهية هذه الابنية وطبيعة استخداماتها .



(الجدي) ٢٢ كانون الاول (ديسمبر) — ٢٠ كانون الثاني (يناير)

سعادة وصفاء في الحب . كن هادىء الاعصاب مهما احتدم النقاش مع الاخرين في مجال العمل .

(الدلو) ٢١ كانون الثاني (يناير) — ١٩ شباط (فبراير)

انت في حالة ضياع بسبب ازمة عاطفية حادة . حاول ان تاخذ اجازة من عملك فربما تساعدك على النسيان .

(الحوت) ٢٠ شباط (فبراير) — ٢٠ اذار (مارس)

اعصابك مرهقة ويلزمك فترة من الراحة لاستعادة نشاطك . تسلح بالصبر فالفرج قريب حياتك العاطفية مستقرة .

(الحمل) ٢١ اذار (مارس) — ٢٠ نيسان (ابريل)

لا تضع جميع الناس في كفة ميزان واحدة . لا بد من اظهار عواطفك للطرف الاخر والا فقدته . وعكة صحية .

(الثور) ٢١ نيسان (ابريل) — ٢١ ايار (مايو)

عودة صديق عزيز من السفر . يلزمك بعض النشاطات الترفيهية حتى تستعيد كامل نشاطك وحيويتك .

(الجوزاء) ٢٢ ايار (مايو) — ٢١ حزيران (يونيو)

لا تنس ان العائلة في حاجة اليك . تنهال عليك الدعوات من كل صوب فلا تتردد في قبولها . مشكلة مالية .

(السرطان) ٢٢ حزيران (يونيو) — ٢٣ تموز (يوليو)

مسؤوليات كثيرة على عاتقك تسبب لك الارق والانزعاج . حكم عقلك قبل قلبك في حل مشاكلك العاطفية .

(الاسد) ٢٤ تموز (يوليو) — ٢٣ اب (اغسطس)

يوم هام في حياتك العاطفية . خطوبة او زواج . الظواهر الفلكية تدل على ان السعادة بانتظارك .

(العذراء) ٢٤ اب (اغسطس) — ٢٣ ايلول (سبتمبر)

غيوم سوداء في حياتك العاطفية . الفرج قريب فلا تقلق ... صحتك بحاجة الى اهتمام اكثر .

(الميزان) ٢٤ ايلول (سبتمبر) [illegible]ول (اكتوبر)

مضايقة شديدة من قبل موظف [illegible] جك العصبي يؤثر على علاقتك الاجتماعية [illegible] مع الاخرين .

(العقرب) ٢٤ تشرين الاول [illegible]ن الثاني (نوفمبر)

تغيير في عملك يحس[illegible]دي والاجتماعي . عاطفة جديدة تحدث تغيي[illegible]اتك وتفتح لك باب الحظ .

(القوس) ٢٣ تشرين الثاني (نوفمبر) — ٢١ كانون الاول (ديسمبر)

قد يخونك الحظ في حل مشكلة عائلية تسبب لك الازعاج والقلق . ربما تضطرك الظروف الى طرق باب عمل جديد .

طلب عقد جلسة طارئة للكنيست لبحث البطالة في الجليـــل

صفد — عتيم — وجه رئيس بلدية صفد ، عضو الكنيست اهارون نحمياس ، أمس نداء الى رئيس كتلته في الكنيست ، عضو الكنيست موشيه شاحل ، للعمل من أجل عقد جلسة طارئة للكنيست لبحث وضع البطالة في الجليل .

وقال عضو الكنيست نحمياس انه يوجد في الجليل ٥ر٨٧٥ عاطلا عن العمـــل ، ويعد هذا رقما ضخما اذا اخذ بعين الاعتبار حقيقة أن عدد العاطلين عن العمل في جميع المدن الكبرى الثلاث في اسرائيل ، التي يزيد عدد سكانها بنسبة ٣ اضعاف على سكان جميع مدن التطوير في الجليـــل .

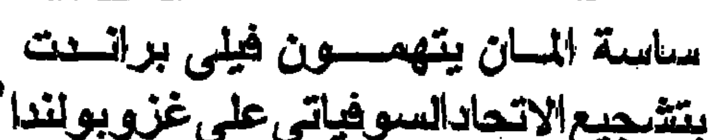
وقال السيد نحمياس ان هذا وضع خطير للغاية ويؤثر على استيطان الجليل ، ويؤدي الى ترك مدن التطوير .

أبو حصـــيرة يستقبـــل وفـــدا من نقابـــة الموظفين الاجتماعيين

القدس — استقبل وزير العمل والرفـــاه الاجتماعي السيد اهارون أبو حصـــيرة ، أمس وفدا من نقابة الموظفين الاجتماعيين برئاسة سكرتيرة النقابة الجديدة ، السيدة ردنيغ ، الذي هنأ الوزير بانتخابه لهذا المنصب معربا عن ثقته بأن في استطاعته تطوير خدمات الرفاه الاجتماعي .

واعرب الوفد عن امله في تعاون مثمر مع الوزير وعن قلقه للتجميدات في كوادر الموظفين الاجتماعيين .

واعلن المدير العام للوزارة ، السيد يسرائيل غورلنيك ، عن استجابة وزارة المالية لمطالب وزارة العمل والرفـــاه الاجتماعي في بعض القطاعات الهامة .



ساسة المان يتهمـــون فيلي براندت بتشجيع الاتحاد السوفياتي على غزو بولندا

بون — وكالات — اتهـــم سياسيون من حزب المحافظين في البرلمان الالماني هنا أمس مستشار المانيا الغربية السابق فيلي براندت بتشجيع الاتحاد السوفياتي علـــى غزو بولندا نظرا للانتقادات شديدة اللهجة التي وجهها لنقابة العمال البولنديين المستقلة ((التضامن)) .

وكان السيد براندت قد صرح في مقابلة اذاعية أمس الاول بان البولنديين تجاهلوا كما يبدو بانهم لا يستطيعون الخروج من حلف وارسو واضاف انه فيما اذا ارادت نقابة ((التضامن)) تحقيق الاصلاح الوطني دون تدخل من الخارج فينبغي عليها أن تفعل ذلك بالتعاون مع دول الحلف .

واشار السيد براندت بذلك الى دعوة نقابة ((التضامن)) عمال دول حلف وارسو الاخرى الى انشاء نقابات مستقلة على غرار ((التضامن)) .

وقال السيد فريدريك تسيمرمن احد زعماء المعارضة في المانيا الغربية انه فـــي الوقت الذي يكافح فيه الشعب البولندي للحصول على استقلاله وصـــد محاولات الابتزاز السوفياتية من بلاده يقوم سياسي غربي بالدفاع عن السوفيات وينفخ بالبوق لترويج الدعاية السوفياتية ، واضاف ان اقوال المستشار السابق براندت يمكـــن الاطلاع عليها في الصحافة الشيوعية فـــي الاتحاد السوفياتي والمانيا الشرقية .

تعيين عاموس لوتان منسقا لاعمال وزارة السياحة في الجليـــل

صفد — عتيم — عين وزير السياحة ، السيد ابراهام شرير ، السيد عاموس لوتان ، منسقا خاصا لوزارة السياحـــة في الجليـــل .

وقال السيد لوتان ان وزارة السياحة تبادر بسلسلة من مشاريع التطوير في مجال السياحة في الجليـــل ، منها مشروع للمساعدة في اقامة ستة فنادق شعبية في الجليل . وهناك مشروع اخر لاقامـــة ٥ مراكز للتنزه في الجليل ، منها مراكـــز رياضة ، ساحات تنس ، فنادق وغيرها ، وستستخدم هذه المراكز لاغراض استجمام وستقام المراكز في كريات شمونه ، شمال غربي بحيرة طبريا ، الناصرة وبين عـــكا ونهـــاريا وفي مكان اضافي لم يصادق عليه بعد .

حفـــلة وداعية للحجاج المسنين من سكان الطيبة

الناصرة — لمراسلنا — نظـــم نادي المسنين في قرية الطيبة في المثلث الجنوبي حفلة وداعية لاعضائه من الذين ينـــوون تادية فريضة الحج لهذا العام وعددهم ١١٠ أشخاص ، وحضر الاحتفال ممثلون عـــن المجلس المحلي ومكتب الرفاه الاجتماعـــي ورجال الدين .

طلب اجــراء انتخابات للمجلس المحلي في عبلين

الناصرة — لمراسلنا — تشكلت في قرية عبلين لجنة مبادرة من ١٣ شخصا يمثلون كافة التيارات السياسية وعائلات وطوائف القرية تعمل من أجل مطالبـــة وزارة الداخلية بتحديد موعد لاجـــراء انتخابات للمجلس المحلي خلفا للجنة المعينة التي حلت محل المجلس المنتخب في شهر ايار من العام الماضي .

وافاد السيد موفق خوري المتحـــدث باسم لجنة المبادرة أنه بعد مضي سنـــة ونصف على حل المجلس المحلي في عبلين لم تقم اللجنة المعينة بالواجبات الملقـــاة على عاتقها ولم تنفذ اية اعمال اومشاريع تطويرية في القرية ، كما أن اهالي القرية أصبحوا على اقتناع بانه لا بديل سوى مجلس محـــلي منتخب من شخصيات لديها المؤهلات الكافية للقيام بهذه المسؤوليـــة وخدمة القريـــــة ووضـــع المصالـــح الشخصية جانبا .

وعلم مراسلنا ان لجنة المبادرة نجحت في جمع أكثر من ألف توقيع على عريضة موجهة الى وزير الداخلية تطالب باجراء انتخابات للمجلس المحلي .

سفيدور يستقبل مندوبي القـــرى الزراعية ومدن التطوير في الشمـــال

القدس — استقبل السيد مناحيم سفيدور رئيس الكنيست هنا أمس نحو ٧٠٠ مندوبا من القرى الزراعية والتعاونية والمـــدن التطويرية الموجودة في منطقة الحـــدود الشمالية .

وقال السيد سفيدور ان هذا اللقاء يعبر عن تضامن الكنيست باكملها مع المواطنين في الشمال الذين يتعرضون يوميا للقصف المدفعي واضاف انه ينبغي تشجيع معنوياتهم وتعزيز التعاون بين السكان في اواســـط البلاد وشمالها . . ودعا الى تعزيز روح التعاون والاعتزاز بالنفس وحب الوطن .

وقدم رئيس الكنيست ميداليات الكنيست ورسائل تقدير لرؤساء المجالس المحليـــة الذين اشتركوا في هذا اللقاء .



رئيس الدولة يستقبل مستشـــار ميـــتران

القدس — استقبل رئيس الدولة السيد اسحق نافون امس السيد جاك اتالي ، مستشار الرئيس الفـــرنسي فرانسوا ميتران الذي وصل البلاد يوم أمس الاول .

السفـــير الرومـــاني يزور استوديوهـــات صـــوت اسرائيل

القدس — قام أمس السفير الروماني في اسرائيل السيد قسطنطين فاسيليو ، بزيارة استوديوهات صوت اسرائيـــل بالقدس ، وبصفته مشجعا قديما لاذاعات صوت اسرائيل اعـــرب السفير الروماني عن رغبته في زيارة استوديوهات الاذاعـــة ورؤية منشآتها والتعرف عن كثب عـــلى الصحفيين الذين يذيعون باللغة الرومانية . واعرب بصورة خاصة عن تقديره للاذاعات الممتازة على ضوء شروط العمل الصعبة في الراديو ، على حد قوله .

وقدم السفير ١١٥ كتابا كهدية .

افتتاح المؤتمـــر الدولي لعلماء ((الباثولوجيا))

القدس — عتيم — افتتح في مبـــاني الامة هنا امس المؤتمر الدولي الحـــادي عشر لمنظمات علم الباثولوجيا ، وافتتحت برعاية رئيس الدولة السيد اسحق نافون .

ويشترك في المؤتمر علماء وبحاثـــة واخصائيون في مكافحة مختلف الامراض ، وقد استمع المشتركون أمس الى نتائـــج الابحاث التي توصـــل اليها العلمـــاء الاسرائيليون حول مكافحة مرض السرطان .

ويستغرق هذا المؤتمـــر خمسة ايام يستعرض خلاله الاطباء في ٢٥٠ محاضرة ما توصلوا اليه من نتائج عملية في جميع مجالات الطب .

عضو الكنيست حمد خلايله يبدي تحفظاته من تعديـــل قانـــون امـــلاك الغائبين

عكا — لمراسلنا محمد عثمان — صرح أمس عضو الكنيست السيد حمد خلايله انه سيعمل مع بـــدء الدورة القادمة للكنيست على تجنيد اكبر عدد ممكن من اعضاء الكنيست من اجل الغاء الاجحاف والتمييـــز اللاحق العرب اذا ما وافقـــت الكنيست على سن التعديل لقانون املاك الغائبين .

ويذكر ان هذا التعديل كان قد اقـــر من قبل الكنيست بالقراءة الاولى في مطلع شهر اب الماضي .

واوضح السيد خلايله الذي كان يتحـــدث لمراسلنا بعد اجتماعه أمس بالمحاميـــين ابراهام غان تسفي من القـــدس والسيد كوبرسكي من تل ابيب والمختصين بقضايا الاراضي ان الغبن في التعديل المقترح مرده تعريف املاك الوقف الاسلامي والـــدرزي كاموال للغائبين ، وكذلك فان قيمـــــة التعويضات المقدمة وفق القانون لاصحاب الاراضي التي كانت الحكومة قد وضعت اليد عليها مبنية على اساس قيمتها عند وضع اليد عليها مع اضافات بسيطة .

واضاف انه سيقترح ربط قيمـــــة التعويضات ربطا كاملا وعادلا بفروقـــات غلاء المعيشة الناجمة عن التضخم المالي وكذلك بان يجري تحديد قيمة التعويضات من قبل مخمن حكومي .

ويذكر ان قسائم الاراضي المشمولة ضمن هذا التعديل والتي تخص المواطنين العرب تقع في غالبيتها في مناطق اللد والرملـــة والقدس ، وان عددا من القضايا الحقوقية ما زالت معلقة بين الدولة واصحاب هـــذه الاراضي .

١ر٠٠٣ حوادث طرق مع ١ر٥٧٨ مصـــابا في شهـــر آب

القدس — اعلن الناطق بلسان مكتـــب الاحصاء المركزي ان عدد حوادث الطرق في شهر اب الماضي بلغ ١ر٠٠٣ حوادث اصيب فيها ١ر٥٧٨ شخصا ، بينهم ٥٧ قتيلا و٣٣١ اصيبوا بجراح بالغة .

ودلت المعطيات على ان عدد حـــوادث الطرق والمصابين في الاشهر الاربعة الاخيرة كان اعلى بنسبة ٢ بالمائة تقريبا من العدد الذي سجل في الاشهر الاربعة التي سبقتها وبنسبة ٦ بالمائة من عدد الحوادث التـــي وقعت في نفس الفترة من العام المنصرم .

الاشادة بانجازات مديري ارشيفـــات اسرائيل في مجـــال الاوتوماتيكية

القدس — افتتح صباح أمس مؤتمـــر لجنة التقنية الاوتوماتيكية التابعة للمنظمة الدولية للارشيفات المنعقد في كريات عنبيم وقد افتتح المؤتمر مدير ارشيف الدولة ، الدكتور ابراهام السبرغ ، وقدم تهاني الحكومة للمؤتمر المدير العـــام لديوان رئيس الوزراء ، السيد م.شموئيليفيتش واشار رئيس اللجنة ، السيد فولـــف بوخمـــن ، من المانيا ، الى انجازات ومساهمة مديري ارشيفات اسرائيل فـــي مجـــال الاوتوماتيكية في الارشيفـــات ، الامر الذي أدى الى قرار عقد المؤتمـــر في اسرائيـــل .

ارتفاع معدل الاجور بنسبة ١٢ بالمائة في النصف الاول من سنة ١٩٨١

القدس — اعلن الناطق بلسان مكتب الاحصاء المركزي انه في شهر حـــزيران ١٩٨١ بلغ مجموع المدفوعات لاجر « بما في ذلك عمـــال المناطـــق » باسعار ثابتة ٦ر٥٥٠ شيكل .

واضاف الناطق انه في النصـــف الاول من سنة ١٩٨١ بلغ مجموع المدفوعـــات لاجير باسعار ثابتة أكثر بنسبة ١٢ بالمئة بالمقارنة مع الفترة نفسها من السنـــة المنصرمة وبنسبة ٢ بالمئـــة بالمقارنة مـــع النصف الاول من سنة ١٩٧٩ . ومن الجدير بالذكر انه في النصف الاول من سنـــة ١٩٨٠ كانت الاجرة اقل بنسبة ٩ بالمئة ، بالمقارنة مع النصف الاول من سنة ١٩٧٩

وفي الربع الثاني من سنة ١٩٨١ كان معدل اجرة أجير اعلى بنسبة ٦ر٥ بالمئة بالمقارنة مع الربع الاول من السنة وبنسبة ١٦ بالمئة تقريبا بالمقارنة مـــع نيسان — حزيران من السنة الماضية .

بني صـــدر يجـــدد دعـــوة المسلمين في العالم الى العمل للاطاحة بنظام الخميني

باريس — جـــدد السيد أبو الحسن بني صدر الرئيس الايراني المعزول دعوة المسلمين في جميع انحاء العالم الى العمل للاطاحـــة بنظام حكم الخميني في أيران .

وجاءت دعوة السيد بني صـــدر على ضوء موجة الاعدامات الاخيرة التي نفذت في انحاء مختلفة من ايران . وقال ان هذه الاعدامات هي بمثابة خـــرق للمبادىء الاسلامية وتشكل موجة جديدة من الفاشية المتدينة في ايران .

هذا وتواصل السلطات الايرانية حملة الاعدامات التي تشنها ضد معارضي نظام حكم الخميني ، واعلن راديو طهران أمس عن اعدام ٤٥ شخصـــا من منظمـــة « مجاهدين خلق » اليسارية ، بينهم نساء واطفال ، رميا بالرصاص .

وذكرت صحيفـــة « الجمهوريـــة » الاسلامية الايرانية ، أن هذه الاعدامات نفذت في سجن ايفين بطهران .

واضافت الصحيفة انه تم يوم امس الاول اعدام ١٤٧ شخصا من مناوئي نظام الحكم بينهم رجل دين يدعي حجة الاسلام حبيب عاشوري احـــد المقربين للرئيس الايراني السابق أبو الحسن بني صدر .

وذكر من جهة اخرى أن حجة الاسلام حبيب الله طاهري قد اغتيل أمس مـــع مرافقيه المسلحين في اقليم غيلان .

وذكر راديو طهران أن خمسة من وجهاء الطائفة البهائية قد اعدموا أمس في مدينة اصفهان وان العشرات من افراد هـــذه الطائفة قد اعتقلوا مؤخرا في عـــدد من المدن الايرانية .

أنديرا غاندي تنتقـــد أمـــيركا بشـــدة

سدني — وجهت رئيسة الحكومـــة الهندية ، انديرا غاندي ، أمس انتقادا شديدا للولايات المتحدة واتهمتها بالسعي لاقامة قواعد في الباكستان .

وقالت انديرا غاندي ، في مقابلة نشرتها صحيفة « مورنينغ هيرالد » التي تصدر في سدني ، ان المساعدة الاميركيـــة للباكستان يقصد منها اغضاب الاتحـــاد السوفياتي . واضافت ان هذه المساعدة هي الخطوة الاولى لاقامة قاعدة او قواعد في الباكستان .

واتهمت انديرا غاندي واشنطـــن بمحاولة تحويل الباكستان الى بوليسهـــا في المنطقة بدل ايران . واشارت الى ان الولايات المتحدة تضمر العداء تجاه الهند « لاننا لا نلائم انفسنـــا للاستراتيجية العالمية الاميركية » .

بنوك اميركية تخفض سعـــر الفائـــدة

نيويورك — خفض عدد من البنـــوك الاميركية امس نسبة الفائدة من ٢٠ بالمائة الى ١٩ر٥ بالمئة . غير أن اصحاب المصارف لا يعتقدون بان هذه الخطوة تبشر بانخفاض كبير في اسعار الفائدة في الولايات المتحدة .

وفي غضون ذلك استمر أمس سعـــر الدولار في الانخفاض في اسواق العملـــة الدولية .

وفد من مستوردي الحبوب برئاسة نائب وزير الزراعـــة يـــزور امـــيركا

تل ابيب — عتيم — قال نائب وزيـــر الزراعة السيد بيسح غروفر ، أمس انه سيغادر في مطلع شهر اكتوبر القادم الـــى الولايات المتحدة على رأس وفد من مستوردي الحبوب .

وقال السيد غروفر ، في مقابلة انبعث من محطة جيش الدفاع الاسرائيلي ، ان اسرائيل تستهلك الان اكثر من مليوني طن من الحبوب في السنة .

استمرار خروج الخبراء السوفيات من مصـــر

القاهرة — افادت صحيفة ((الاخبـــار)) القاهرية أن ٢٠ من الفنيين السوفيات غادروا مصر يوم امس . وكان قد غادر قبل هذا ٦٩٠ خبيرا سوفياتيا وفقا للخطوات التي اتخذتها الحكومة المصرية ضد الاتحـــاد السوفياتي .



أنباء قصيرة

■ عمان — اجتمـــع الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في عمان أمس مع السيد جون نوت وزير الدفاع البريطاني ، وقد بحث الجانبان مختلف القضايا التي تهـــم البلدين والتعاون العســـكري بين الاردن وبريطانيـــا .

وكان السيد نوت قد اجتمع قبل ذلك مع السيد مضر بدران رئيس وزراء الاردن ووزير دفاعـــه .

■ عمان — قال السيد مضـــر بدران رئيس وزراء الاردن ان التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل هو ضربـــة موجهة الى سياسة الاعتدال التي ينتهجها الاردن وبعض الدول العربية . وقد ورد ذلك في كلمة القاها السيد بدران امس في المجلس الوطني الاستشاري الاردني .

■ الطائف — وصل أمس الى الطائف السيد دوم منتوف رئيس وزراء مالطـــة في زيارة رسمية للعربية السعودية تستغرق ٣ أيام . وكان وفد سعودي قد زار مالطا في الشهر الماضي لتقييم حجم المساعدات لمالطة . وكانت السعودية قد منحت مالطة قرضا بمبلغ ٢٠ مليون دولار لتمـــويل انشاء ميناء ووهبتها مبلغ ٥ ملايين دولار لاقامة حوض لبناء السفن .

■ بون — اجتمع السيد صلاح الدين بالي وزير الدفاع التونسي في بون أمس مع السيد هانس ابيل وزير دفاع المانيـــا الغربية وتم خلال الاجتماع بحث المعونـــة التي تقدمها حكومة المانيا الغربية للجيش التونسي والتي تشمل المعدات والتدريب .

● باريس — تعزز الفرنـــك الفرنسي امس تجاه الدولار الاميركي والمارك الالماني كنتيجة لرفع سعر الفائدة في فرنسا وزيادة الرقابة على العملة الاجنبية وتضعضـــع الثقة بالسياسة الاقتصادية التي ينتهجهـــا الرئيس ريغان . وقد استمر سعر الدولار بالانخفاض في معظم الاسواق الماليـــة في اوروبـــا .

فـــرض حظـــر منـــذ ٥ سنـــوات على تزويد اسرائيل بالوقـــود النـــووى

فينا — وكالات — صرح السيد عوزي العام رئيس لجنة الطاقـــة النووية الاسرائيلية بأن حظرا قد فرض منـــذ خمس سنوات عـــلى تزويد اسرائيل بالوقود النووي ، وانه نتيجة لذلك يضطر المفاعـــل النووي في ناحـــال شوريك الى استخدام بديل لذلك من مخزوناته القديمه ، وقال ان هذه المخزونات آخذة في النفـــاد .

وقالت مصادر في المؤتمر الدولي للطاقة النووية الذي يعقد جلساته في فينـــا ان مخزونات الوقود النووية الاسرائيلية المتبقية لا تكفي لاكثر من فترة تتراوح بين ٥ و٦ سنوات .

وتشترك الولايات المتحدة في الحظـــر المفروض على اسرائيل في هذا المجال ذلك ان الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر اوعز في حينه بانضمام الولايات المتحـــدة الى هذا الحظر بغية ممارسة الضغوط على اسرائيل للتوقيع على الميثاق الدولي لمنع انتشار الاسلحة النووية .

ومن ناحية اخرى دعا العراق أمس الى تعـــليق عضوية اسرائيل في الوكالة الدولية للطاقة الذرية بسبب تدميرهـــا المفاعل النووي العراقي قبل اربعة اشهر وتجاهلها للقانون الدولي .

وقال مندوب العراق في الوكالة الدولية السيد رحيم عبد القادر في خطاب ادلى به امس امام اعضاء الوكالة ، كيف يمكـــن لهذه المؤسسة الدولية التسليم بالموقـــف المتصلب الذي تتخـــــذه اسرائيـــل ؟ واضاف ان اسرائيل تخرق بصورة دائمة انظمة الوكالة متحدية بذلك جميـــع دول العالم ، واتهم المندوب العراقي اسرائيل بالمسؤولية عن اغتيال العالم الذري المصري الذي عمل في العراق وبتهديد علماء عراقيين اخرين بالقتل .

★ تتمـــات ★
جهود أميركية مكثفة

بطائرات من هذا النوع ، وقد تمت هـــذه الزيارة في قاعدة اندروز الجوية قـــرب واشنطن حيث استمع أعضاء الكونغـــرس الى شرح من خبراء سلاح الجو الاميركي ووزارة الدفاع الاميركية حـــول الاداء العملي لهذه الطائرة .

وصرح السناتور الاميركي هـــنري جاكسون بأن هناك اغلبية مطلقة في مجلس النواب لاحباط الصفقة .

وكتبت أمس صحيفة « الجـــزيرة » السعودية أن الصراع في الولايات المتحدة بين مؤيدي ومعارضي صفقـــة طائرات « الايواكس » هو قضية اميركية داخلية ، غير أن النتيجة النهائية لهـــذا الصـــراع ستكشف بشكل واضح جدا مستقبـــل علاقات الولايات المتحدة مع السعوديـــة ومع العالم العربي اجمع . وقالت الصحيفة ان معارضي الصفقة هم من انصار اسرائيل .

واضافت الصحيفـــة ان السعودية تستطيع الحصـــول على احتياجاتهـــا العسكرية من اكثر من مصدر دولي واحد .

وافادت مجلة «نيوزويك» الاميركية فـــي عددها الصادر امس انه شرع في الاسبوع الماضي بسلسلة اجتماعات طارئة باشتراك موظفين في وزارة الدفاع الاميركية من اجل وضع تفاصيل اقتراح جديد يتم في اطاره تشغيل طائرات «الايواكس» بصورة مشتركة من قبل طواقم اميركية وسعودية وانـــه يجري الآن في الادارة الاميركية اعداد اقتراح صفقة جديدة مع اسرائيل تساعدهـــا في تمويل شراء طائرات اضافية من نـــوع «اف ١٥» و «اف ١٦» .

وتقول المجلة ان الصفقة الجديدة مـــع السعودية — التي اقترحها السناتور جون غلين ، تقضي بان قيادة طائـــرات «الايواكس» تتم من قبل طواقم سعودية بينما يشرف خبراء اميركيون على محطات المراقبة الارضية .

واضافت مجلة «نيوزويك» ان وزيـــر الخارجية الاميركية الكسندر هيغ ثـــارت ثائرته عندما سمع أن رئيس الحكومة السيد مناحيم بيغن نقض وعده غير المباشر للادارة بعدم القيام بدعاية ضد صفقة «الايواكس»

تعيين محافظـــين جدد في مصـــر

القاهرة — اصدر الرئيس المصري انور السادات قرارا جمهوريا يقضي بتعيين عدد من المحافظين الجدد ويشمل هذا القـــرار محافظات بني سويف والمنوفية والجيـــزة وكفر الشيخ والمنيا وقنا .

تنظيم الملاحه في السويس بواسطـــه الحاسبات الالكترونيـــة

القاهرة — شرعـــت مؤسسة قنـــاة السويس اعتبارا من يـــوم أمس بتنظيم الملاحة في القناة بواسطـــة الحاسبات الالكترونية وأجهزة الرادار الحديثـــة .

وتجدر الاشارة الى انه قبل ادخال الرادار والحاسبات الالكترونية نظمت الملاحـــة في القناة بواسطة الخطوط التلفونيـــة التي كانت تربط بين ١١ محطة على امتـــداد قناة السويس التي يبلغ طولها حـــوالي ١٠٠ كيلو متر . وذكر ان اجهزة الرادار والحاسبات الالكترونية التي بدأ استخدامها أمس هي من صنع اميركي وأن لها اتصالا دائما بمحطة مراقبة في شبه جزيرة سيناء .

فصل ١٦٠ عاملا عربيا من معمل النسيج «كيتان» في بيت شان

الناصرة — لمراسلنا — تلقى أمس جميع العمال العرب الذين يعملون في معمل النسيج كيتان في بيت شان وعددهم ١٦٠ عاملا من ١٣ قرية عربية كتب فصل من العمل بادعاء أن المعمل لم يعد باستطاعته استيعاب عمال للعمل فيه .

وعلم مراسلنا أن في هذا المعمل ٣٢٠ عاملا وعاملة وهكذا فقد فصل ٥٠ بالمائـــة منهم وجميعهم من المواطنين العرب الذين يعمل بعضهم في هذا المعمل الذي تمتلك ٥٠ بالمائة منه شركة العمال الهستدروتية «حيرات عوفديم» اكثر من عشر سنوات .

هذا وقد اعلنت لجنة عمال هذا المعمل بانها ترفض هذا الاجراء وطلبت من جميع العمال الذين تسلموا كتب الفصل عـــن العمل الحضور يوميا الى العمل وعـــدم الاكتراث بقرار الادارة بفصلهم .

واعلن أمس عضو الكنيست السيد حمد خلايلة عضو ادارة شركة العمـــــال الهستدروتية « حبرات عوفديم» لـــدى سماعه هذا النبأ بانه سيجري على الفور اتصالات مع سكرتير عام الهستدروت السيد يروحام ميشل ومع رئيس دائرة التنظيـــم المهني السيد يسرائيل كيسار ومـــع السكرتير العام لشركة العمال الهستدروتية لاتخاذ الاجراءات المناسبة لوقف فصـــل العمال العرب ، كما انه سيجري اتصالات مع سكرتيري التنظيم المهني في مناطـــق بيت شان وطبريا والعفولة التي يتبع لها العمال العرب المفصولين لكي يتخذوا كافة الاجراءات اللازمة لوضع حد لهذا التصرف .

اما عضو اللجنة المركزة للهستدروت السيد نواف مصالحة فقد اعلن انه سيتقدم بطلب مستعجل الى اللجنة المركزة لادراج هذا الموضوع على جدول اقرب جلسة لها مؤكدا أن اللجنة كانت قد اتخذت قـــرارا بمعارضة فصل اي عامل من العمل خصوصا العمال الذين يعملون في المصانع والمعامل التابعة لشركة العمال الهستدروتية .

واضاف انه سينظم وفدا من اعضاء اللجنة المركزة والسكرتير العام لنقابة عمال النسيج لزيارة معمل بيت شان والوقوف على اوضاع العمل وتقصي الحقائـــق بالنسبة للعمال العرب والعمل من اجـــل اعادتهم الى اعمالهم .

استقالة الحكومة البلجيكيـــة

بروكسل — قـــدم رئيس وزراء بلجيكا السيد مارك اسكانس استقالة حكومتـــه امس الى ملك بلجيكا بعد أن فشلت حكومته في التوصل الى قرار متفق عليه بشـــان المساعدات الواجب تقديمها لصناعـــات الصلب في بلجيكا .

★ تتمـــات ★
بـــدء أكبـــر مناورات

سردينيا وتركيا ومناورات جويـــة في اليونان وعمليات برية وجويـــة مشتركة في شمال شرق ايطاليـــا وتركيا . وتجري هذه المناورات بقيادة الاميرال ويليام كرو قائـــد قوات حلف شمال الاطلسي فـــي جنوب اوروبا بالوكالة .

الانباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
عوبديا دانون
اصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم
التحرير والادارة
شارع اوهيلي يوسف ٣
القدس / تلفون ٢٨٨٨٠٤/٥/٦
فرع الناصرة : مكتب الناصرة للنشر
تلفون ٥٥٧٧٠ — ٠٦٥
فرع تل أبيب : مكتب أراء المدينة
شارع سوكولوف ٨٩ تلفون ٢٩...
AL - ANBA
Daily Newspaper
288804 - 5 - 6

مصـــر ترفض اتهامـــات تشاد

القاهرة — نفت مصـــر ... رئيس جمهورية تشاد ، ... بانها تهدد سلامة تشاد ... الذين يحاربون الجيش ... وقد وجه عويدي ... صحفي عقده ...